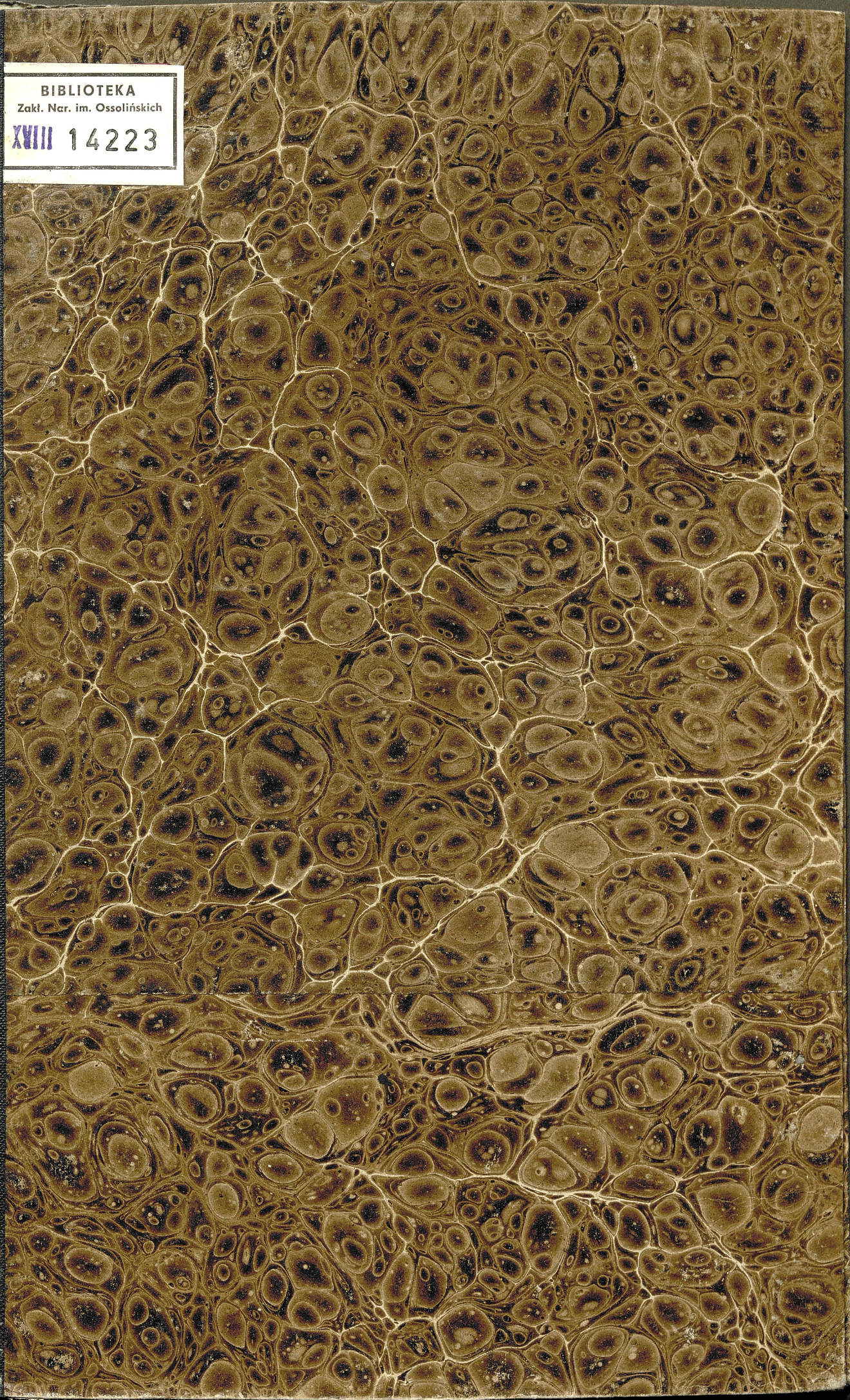


BIBLIOTEKA

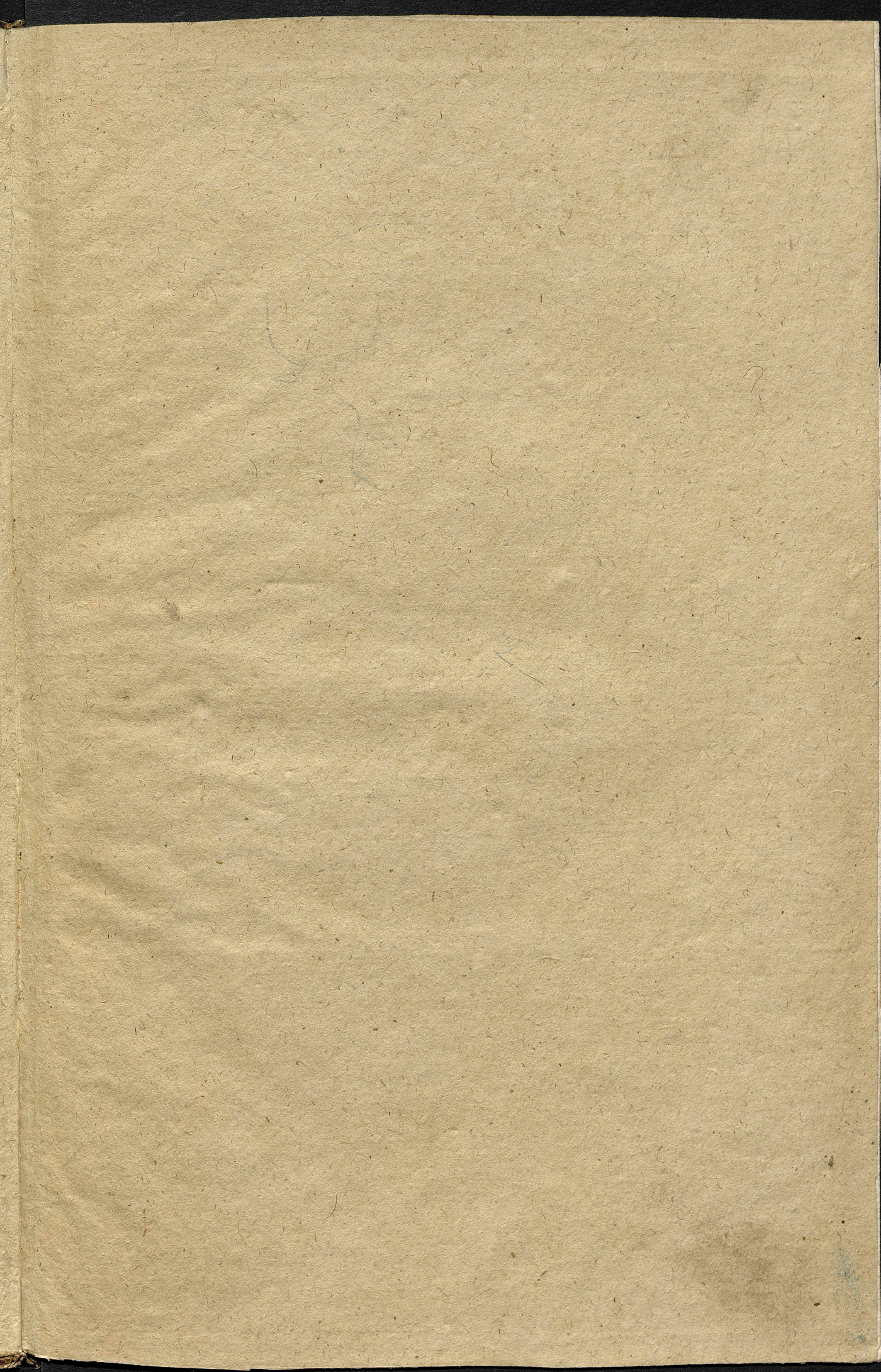
Zakł. Ncr. im. Ossolińskich

XVIII 14223



clovia, ex.

crarium;



NAVIS PATRIÆ

Inter cruoris diluvia

NAVFRAGA

LUBOMIRSCIANO

SRZENIAVA

Allucentibus Celsissimæ Principis in Ostrog
& Zaslav Sideribus

Ac Gētilitijs Palatinatūs Sandomiriēn: Stellis

Veluti faustiori Cynosura

In felicitatis Portum



ENATANS

Plaudente ad Illustriss: Srzeniavam Palatinatu Sandomiriēn:

*Dum Celsissimus & Excellentissimus
ex utroq; Parente Princeps.*

D. ALEXANDER
LVBOMIRSKI

Honorem Capitanei adiret,

Per Illustram & Nobilem Iuventutem Scholæ Rhetorices

In Collegio Gostomiano Societatis IESV

A N N O

Profusæ è Divino Sangvine salutis

1703.

Cracoviæ Typis NICOLAI ALEXANDRI SCHEDEL S.R.M.Ord: Typ:

XVII - 10.847

ANTIPROLOGVS.

INdormiente Timotheo, Fortuna coronas & aurea poma impellit in retia. His, Neptunus in **ILLVSTRISSIMO SRZENIAVA** Gemmam piscatur. Eam sibi traditam suo Diademati inserit Polonia.

PROLOGVS.

ACTVS I.

SCENA I.

Polonia non interruptam hactenus Toga Sagoq; felicitatis feriem jactat. Cui **BOLESLAVS CHABRI** terminales columnas in Ossa flumine ab una, in Boristhene ab altera Parte ponit, ac hostili sanguine, limitibus tantum Polonis, at non gloriæ inscribit: Non plus ultra.

SCENA II.

Fortuna fortibus invidia, triumphales colossos edaci tempore diruit. Orbis Poloni sphaeram per Turcarum, Scytharum, Moschorum, Cosacorum, Svecorum manus rotat; singuli Polono Orbi vulnera infligunt.

SCENA III.

Profluo è vulneribus Poloni Orbis sanguine, undas cruentat Fortuna, ac Poloniæ diluvia minatur. Cælum obtestans ut infestas Aquilonibus undas reddant.

SCENA IV.

Neptunus decoloratas miratur undas, armatur & ipse, conchas in scuta, tridentem in gladios & hastas mutans. Navales coronas victoribus parari jubet. Tritones signa dant.

SCENA V.

Navis Patriæ cruentis concutitur procellis, ac fere naufragæ, Poloniam diluvia vereri cogit. Schyllæ allavant. Insulæ fortunatæ dispereunt. Insultans Fortuna illud Cæsaris aduerso sensu accini jubet: Metue Fortunam Lechiæ velus. Fluctus commovet, cruoris procellas augendas minitans.

CHO-

CHORVS.

Intermedium.

A C T V S II.

S C E N A I.

DEsperabundæ Poloniæ LVBOMIRSCIANYM SRZENIAVAM offert Providentia, Qui feliciores Rati Patriæ provehendæ affundat undas. Detracta captivis hostibus vincula cruentis fluctibus ut Xerxes Ponto iniicit. Tritones feliciori Flumine saltu applaudunt.

S C E N A II.

GRata Patria, recolit quanta sibi Decora ex hoc Flumine profluxerunt, proferens Senatorias curules, quas, SEBASTIANVS Castellanus Woynicensis, STANISLAVS Palat. Cracov.; ALEXANDER Palatinus Cracovien.; HIERONIMVS Castellanus Cracovien: &c. Patres Patriæ solertissimè occuparunt occupantq; ; Ducales clavas, quas, STANISLAVS, GEORGIUS, HIERONIMVS, &c. DVCES Serenissimè tenuerunt tenentq; ; Honorarios Scipiones, quibus, GEORGIVS, STANISLAVS, IOSEPHVS, &c. MARESCHALCI Regni fortissimè Patriam sustinuerunt, innumera iussu per toga sagoq; LVBOMIRSCIANY Dom^o Decora in IL-LVSTRISSIMIS, SVCCAMERARIO Regni, OLSZTYNENSI, SÅDECENSI, PERIASLAVIENSI, &c. &c. Capitaneis recenset.

S C E N A III.

CElfissimæ PRINCIPIS in Ostrog & Zassaw Mitram, imò & consanguineam in Paleologo Orientis Imperatore, & Serenissimo IOANNE Tertio Rege Poloniæ Coronam, profert Lechia, quibus tanta Decora in suo Fonte coronet. Genus alto à Sangvine Divûm, in Divinissimis STANISLAO KOSTKA & HYACINTHO Odrowazio, Magna præterea Patriæ Columina, in innumeris Senatoribus Ducibus &c. &c. deducens. Iuventus Polona præclare gestis excita saltu Fræmearum gestit.

C H O R V S.

Intermedium.

A C T V S III.

SCENA I.

Spem concipit Polonia feliciter provehendam Patriæ Ratem tam secundo Flumine, cui Providentia Avitum Celsissimæ PRINCIPIS Insigne in anchoram mutat. Lunam stellamq; in amica navigantibus sidera erigit.

SCENA II.

Palatinatus Sandomiriensis ex ILLUSTRISSIMA LVBOMIRSCIORVM Domo Capitaneum sibi accessisse gestiens Gentilitia sua Sidera pro Cynosura navi Patriæ offert. Aquila Polona Celsissimæ Principis Lunam & Palatina Sidera in Cælos defert feliciori Patriæ Navis cursui affulsura.

SCENA III.

Themis Areopagi Sandomiriensis Præses evolvit Antiquitatis Libros in quibus legit tot Iustitiæ suæ Præsides retroactis sæculis exILLUSTRISSIMALVBOMIRSCIORVM Domo, ac postremum nuper decessisse dolens tempus evocat ut immaturæ ætati ILLUSTRISSIMIALEXANDRI LVBOMIRSKI Celsissimæ PRINCIPIS Magnæ spei Filio annos quam primum & plurimos addat.

SCENA IV.

Parem tot summis Majoribus etiam in immatura ætate proponit ad Honorem Themidi Polonia Illustrissimum Capitaneum, cuius Meritis Lanci Themidis impositis dum longè honorarios Capitanei fasces superari videt, appositis ulteriorum Honorum insignibus cumulaturam appromittit.

SCENA V.

Gostomianæ Palladis Iuventus ad Illustrissimum SRZENIAVAM elogijs Novo Hospiti applaudit. Evidentia tantò securius Navem Patriæ provehendam ominatur tam secundo Flumine è quo tantum Patriæ Decus profluxit.

EPILOGVS.

Ad M. D. G.



12.835

8093
27

