

Dokl. nr 5 224

7/3/00

Wilk

A 405 III

g.

20



ATLAS

ZUR

ZEITSCHRIFT FÜR BAUWESEN.

HERAUSGEgeben

UNTER MITWIRKUNG DER KÖNGL. TECHNISCHEN BAU-DEPUTATION UND DES
ARCHITEKTEN-VEREINS ZU BERLIN.

REDIGIRT

von

G. ERBKAM,

KÖNIGLICHEM BAURATH IM MINISTERIUM FÜR HANDEL, GEWERBE UND ÖFFENTLICHE ARBEITEN.

1911. 1702.

JAHRGANG VI.

BERLIN, 1856 der Kgl. Technischen
VERLAG VON ERNST HORN.
(GROPIUS'SCHE BUCH- UND KUNSTHANDLUNG.)

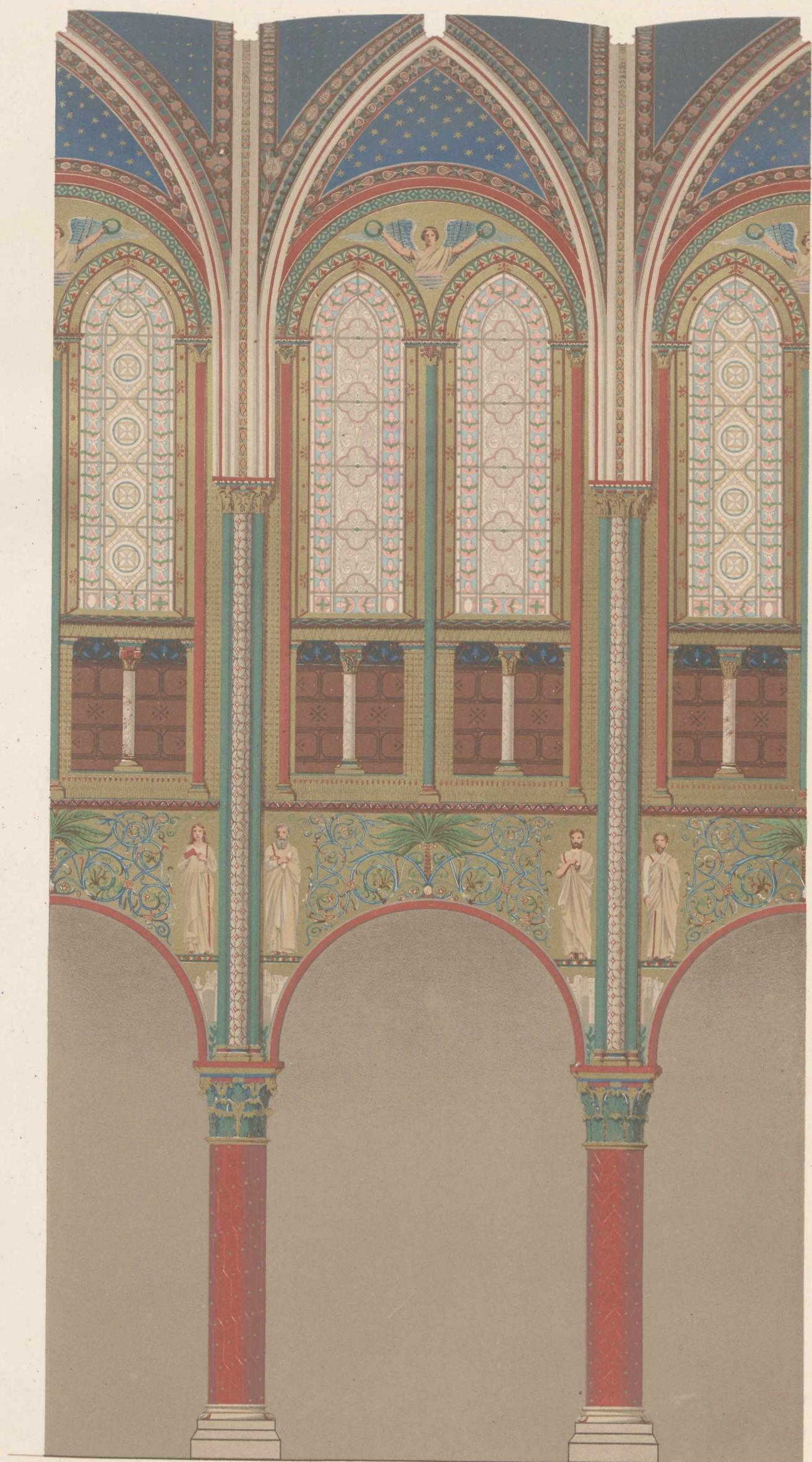


Abgegeben
von der
Bücherei



I N H A L T.

No. der Blätter.	G e g e n s t a n d .	No. der Blätter.	G e g e n s t a n d .
1.	Kirche St. Germain des Prés in Paris. Innere Ansicht eines Theils des Chores.	42.	Hafen von Havre. Schleuse St. Jean, Grundris und Durchschnitte. Detail-Zeichnung der Quai-Mauern, Querschnitt durch die Schleuse Vauban. Situation der neu zu erbauenden Schleuse.
2.	Dieselbe. Innere Ansicht eines Theils des Altarraumes.		
3.	A. Dieselbe. Details zur inneren Decoration der Chörpartie. (Im Text zu S. 6.)	43.	Derselbe. Thor der Schleuse St. Jean und Thor der grofsen Spülschleuse.
4.	Geschäftshaus für das Kreisgericht in Warendorf. Grundrisse, Ansichten, Querprofil und Details.	U.	Situationsplan des Hafens. (Im Text zu S. 363.)
5.	Villa Stockhausen bei Dresden. Ansicht.	44.	Hafen von St. Malo. Kammerschleuse, Grundris und Durchschnitte. Durchschnitt durch den Molenkopf, durch den Kopf der Ladestelle für Küstenfahrer und durch die Fundamentmauer des Staudamms. Zeichnung einer Ramm-Vorrichtung und zweier Pumpenkolben.
6.	Dieselbe. Situationsplan und Grundris der untern Etage.	V.	Situationsplan des Hafens. (Im Text zu S. 383.)
7.	Melioration der Boker-Heide. Situationsplan der Boker-Heide zwischen der Lippe und dem Hausten-Bach. Längenprofil des Canals. Uebersicht des Wasserstandes in der Lippe 1838 bis 1847. Varhältnissgrößen der Fluthen 1838 bis 1847.	45.	Alte Holzkirchen. Die St. Annakirche bei Rosenberg in Oberschlesien. Grundris, Ansichten und Details.
8.	Dieselbe. Wassergebiet der oberen Ems und Lippe.	46.	Desgleichen. Katholische Kirche in Tuscolas in Polen, nahe der schlesischen Grenze. Kirche in Smograu bei Namslau, älteste Holzkirche Schlesiens.
9.	Dieselbe. Eingangs-Schleuse. Schiefe Brücke.	W.	Glas-Jalousie-Fenster in Paris. Ansichten, Durchschnitte. (Im Text zu S. 403.)
10.	Jochbrücke. Details der Stau-Schleusen.	X.	Zinkbedachungen nach französischem Leistensystem. Detail-Zeichnungen. (Im Text zu S. 404.)
11.	Dieselbe. Stau-Schleuse mit Brücke. Stau-Schleuse.	Y.	Symmetrische Eisenbahn-Schienen mit gewalzten Winkelstählen und Mittelstühlen. Desgl. (Im Text zu S. 411.)
12.	Aquaduct mit Stau-Schleuse. Massive Brücke mit Stau-Vorrichtung.	Z.	Situation des Bauplatzes für ein neues Rathaus zu Berlin, und Grundrisse einer anderweitigen Bearbeitung dieses Projektes. — Zur Preis-Aufgabe für das Schinkelfest am 13. März 1857. (Im Text zu S. 419)
B.	Aquaduct mit Situation. Situation eines Schleusen-Bassins. Details der Schützen.	Katholische Knabenschule in Neisse. Vorderansicht.	
C.	Leichte Brücken aus hohlen Wölbsteinen in Mettlach an der Saar und in Septfontaines bei Luxemburg. (Im Text zu S. 59.)	Dieselbe. Grundrisse.	
D.	Themse-Brücken in und oberhalb London. (Im Text zu S. 63.)	Dieselbe. Durchschnitte.	
13.	Die baulichen Anlagen auf Albrechtsberg bei Dresden. Ansicht.	Landhäuser von Persius in der Umgegend Potsdams. Wohnhaus vor dem Brandenburger Thor in Potsdam. Ansichten, Grundrisse, Durchschnitt und Details.	
14.	Dieselben. Durchschnitt.	Main-Brücke in der Main-Neckar-Eisenbahn. Ansicht, Grundrisse, Durchschnitte und Details.	
15.	Dieselben. Grundrisse des Schlosses.	51.	Dieselbe. Fangedamm und Rost eines Mittelpfeilers.
E.	Dieselben. Situationsplan. (Im Text zu S. 95.)	52.	Vorderansicht des Krahns. Lehrgerüste.
16.	Kirche St. Clothilde in Paris. Ansicht.	53.	Dieselbe. Ansicht, Grundris, Durchschnitt von der Drehbrücke.
17.	Dieselbe. Grundris.	54.	Bahnhof der Berlin-Hamburger Eisenbahn in Berlin. Vordere Ansicht des Empfangsgebäudes.
F.	{ Dieselbe. { Details der Dachverbindungen. (Im Text zu S. 107.)	55.	Dieselbe. Grundris des Empfangsgebäudes und der Personenhalle.
G.	{ zu S. 107.)	56.	Dieselbe. Seitenansicht des Empfangsgebäudes und der Personenhalle (Abgangsseite), und Längenprofil der Personenhalle.
18.	Rath- und Gerichtshaus in Greifenhagen. Ansichten.	57.	Dieselbe. Querprofil der Personenhalle und des anstoßenden Flügels des Empfangsgebäudes. Längenprofil des Empfangsgebäudes (Ankunftsseite). Grundris und Querprofil des Personenwagen-Schuppens. Grundris und Profil der Coaksöfen, und Grundris und Profil vom Lokomotivschuppen.
19.	Dasselbe. Grundrisse, Durchschnitte und Details.	58.	Dieselbe. Grundris, Ansichten und Durchschnitt von dem 1. Güterschuppen.
20.	Landhäuser von Persius in der Umgegend Potsdams. Wohnhaus am Mühlenberg bei Potsdam und Wohnhaus in Bornstedt. Beide mit Ansichten, Grundrisse und Profil.	59.	Dieselbe. Ansicht und Grundris vom Werkstattgebäude.
21.	Central-Markt-Hallen in Paris. Grundris der Hallen.	A'.	Dieselbe. Situationsplan vom Bahnhof. (Im Text zu S. 487.)
22.	Dieselben. Grundris vom Souterrain.	60.	Südliches Portal der St. Kilians-Kirche zu Korbach.
23.	Dieselben. Ansicht, Durchschnitt und Details.	61.	Muster italienischer Backstein-Architektur. Privathaus in Bollogna. Ansicht; Details der Fenster, des Haupt-, Brust- und Bandgesimses und der Einfassung der Bögen.
H.	Unterirdische Eisenbahn für die Central-Markt-Hallen in Paris. Situation. Durchschnitte. (Im Text zu S. 117.)	62.	Dieselben. Hauptgesims eines Gebäudes in Brescia. Sims aus einem Hofe in Vicenza und von St. Anastasia in Verona. Hauptgesims des Langschiffs der Kirche St. Fermo in Verona. Sims vom Chor der Kirche S. Antonio zu Padua und Schornstein-Consol aus Verona.
24.	Alma-Brücke in Paris.	B'.	Apparat zu Versuchen über die Stöße der Eisenbahn-Wagenräder. (Im Text zu S. 505.)
25.	Arcole-Brücke in Paris. Längsansicht. Durchschnitt.	C'.	Palais des beaux arts der Pariser Industrie-Ausstellung. Grundris. (Im Text zu S. 541.)
26.	Dieselbe. Details.	D'.	Anwendung des Eisens zum Gebäudebau, Auszug aus dem Zorès. (Im Text zu S. 543.)
27.	Locomotive articulée nach dem System von Arnoux.	F'.	Canal-Project zur Verbindung des rothen Meeres mit dem mittelländischen. Plan der Landenge von Suez. (Im Text zu S. 545.)
28.	Eisenbahnwagen nach dem System von Arnoux.	G'.	Dasselbe. Nivellements-Profil. (Im Text zu S. 545.)
29.	Eisenbahnwagen nach dem System von Arnoux.	H'.	Spurmafs-Lehre für Eisenbahn-Wagenachsen. (Im Text zu S. 560.)
I.	Schienen-System Loubat. (Im Text zu S. 136.)		
K.	Treppenroste zur Feuerung der Locomotiven mit Steinkohlen. (Im Text zu S. 138 und S. 247.)		
L.	Bahnhof in Paris für die Eisenbahn von Paris nach Lyon. (Im Text zu S. 139.)		
M.	Bahnhof in Lyon (Vaise). (Im Text zu S. 140.)		
N.	Plan von Lyon und von dem Hafen von Marseille. (Im Text resp. zu S. 142 und zu S. 145.)		
O.	Bahnhof zu Tarascon. (Im Text zu S. 144.)		
P.	Plan des Hafens von Toulon. (Im Text zu S. 151.)		
Q.	Die Eisenbahn von dem Mississippi nach dem stillen Ocean (Californien). Terrain-Karte. (Im Text zu S. 199.)		
R.	Der Tunnel bei Czernitz auf der Wilhelmsbahn in Oberschlesien. (Im Text zu S. 231.)		
S.	Fenton's patentirte Sicherheits-Ventile für Locomotiven-, Schiffs- und stationaire Kessel. (Im Text zu S. 243.)		
31.	Kirche in Oderberg i. d. M. Grundris. Hintere und vordere Ansicht.		
32.	Dieselbe. Längen- und Querdurchschnitt.		
33.	Dieselbe. Details.		
34.	Dieselbe. Perspektivische Ansicht.		
35.	Schloß Igling bei Landsberg in Bayern. Grundris. Ansichten.		
36.	Dasselbe. Details.		
37.	Umbau eines Schlosses bei Ratibor. Ansichten mit Details.		
38.	Desgl. Grundrisse und Durchschnitt.		
39.	Candelaber und Umfassungsgitter von dem Denkmal Friedrich des Grofsen in Berlin. Ansichten und Details. Grundris vom Denkmal.		
T.	Uebersichtskarte vom Rheinstrom innerhalb des preußischen Gebietes. (Im Text zu S. 315.)		
40.	Felsensprengungen im Bingerloch. Grundris und Längendurchschnitt von Flofs u. Staukasten. Grundris und Durchschnitt von der Rüstung.		
41.	Dieselben. Details der Sprengvorrichtungen und Situation vom Rheinstrom beim Bingerloch.		



G. Borstell und Koch gez.

Verlag v. Ernst & Korn.

Lith. Anst v. W. Loeillot in Berlin.

KIRCHE S. GERMAIN-DES-PRES ZU PARIS.

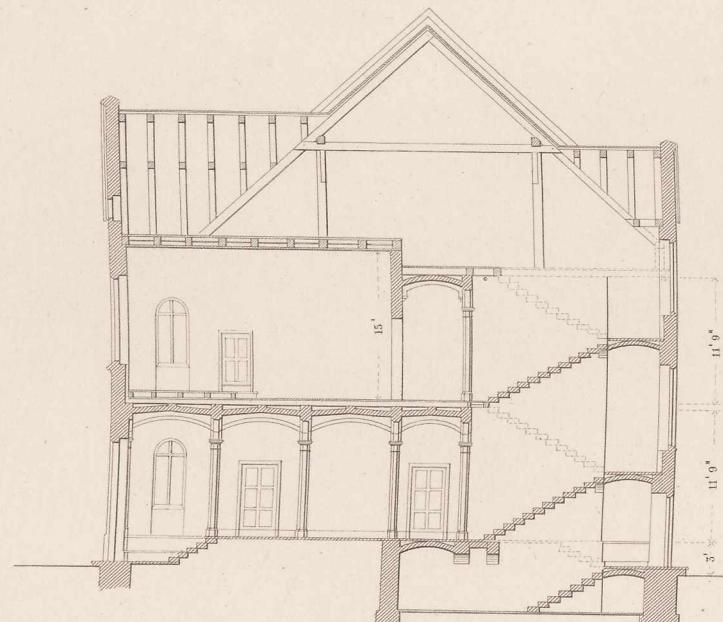
Aus der Seitenansicht des Chores.

10 Fuß messen.

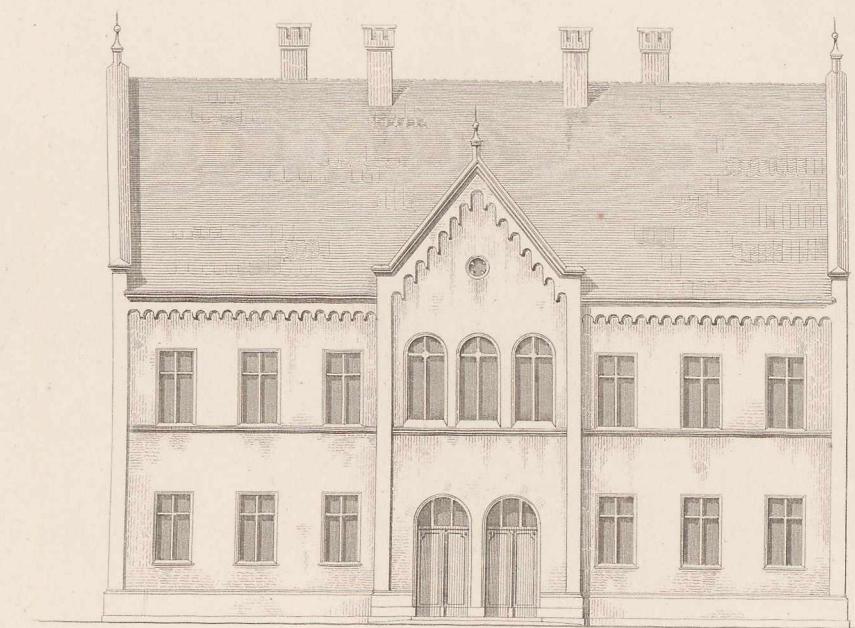
Kirche St. Germain des Près in Paris.

Innere Ansicht eines Theiles des Altarraum's.

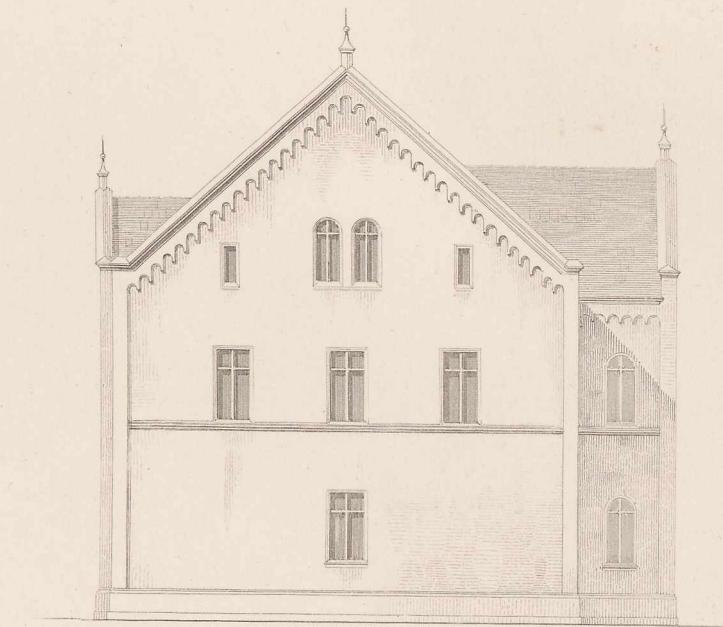




Profil nach AB.



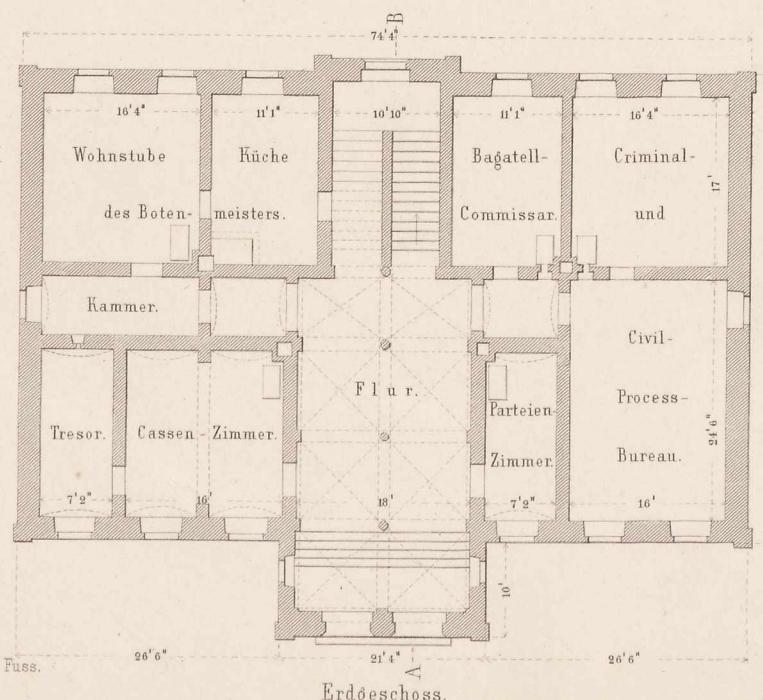
Vorder-Ansicht.



Giebel-Ansicht.

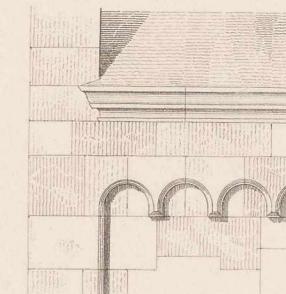


Bogenstellung im Vorflur.

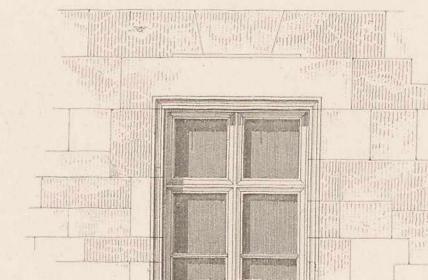


Ernst & Korn in Berlin.

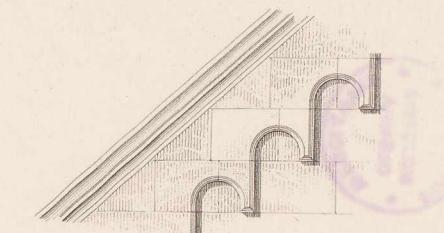
Maasstab für die Grundrisse, Ansichten pp.



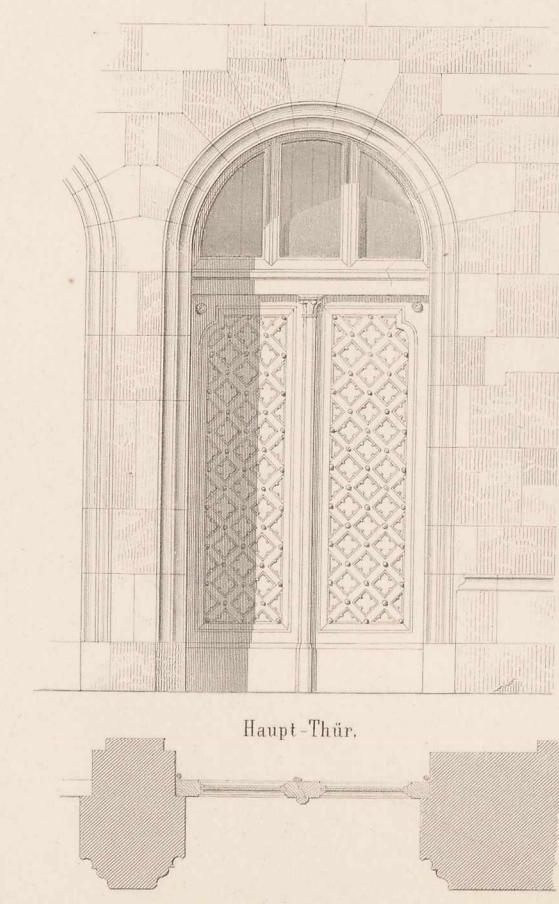
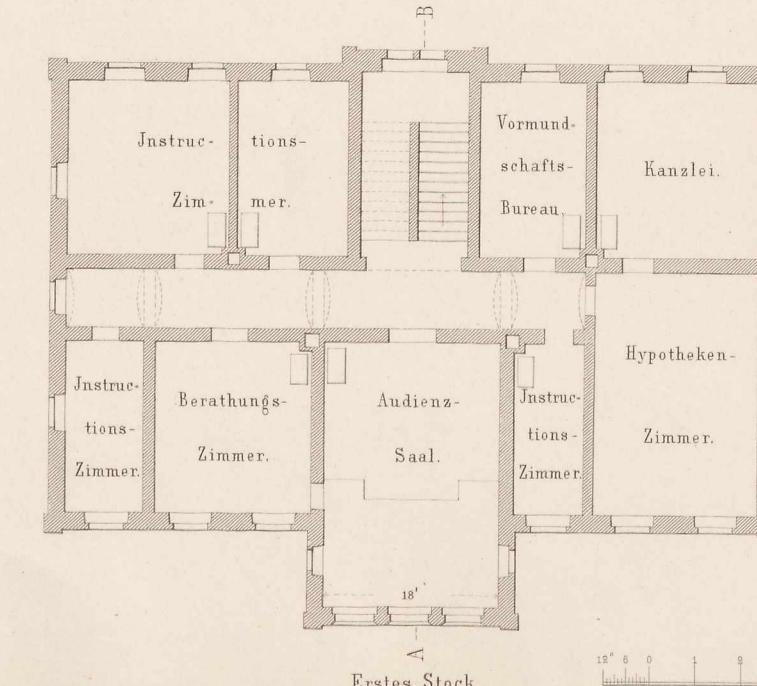
Dachgesims.



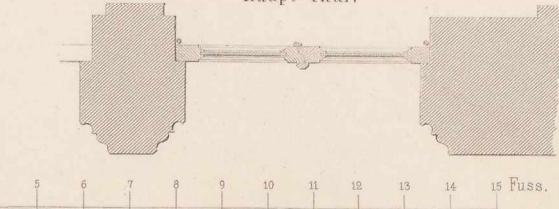
Fenster.



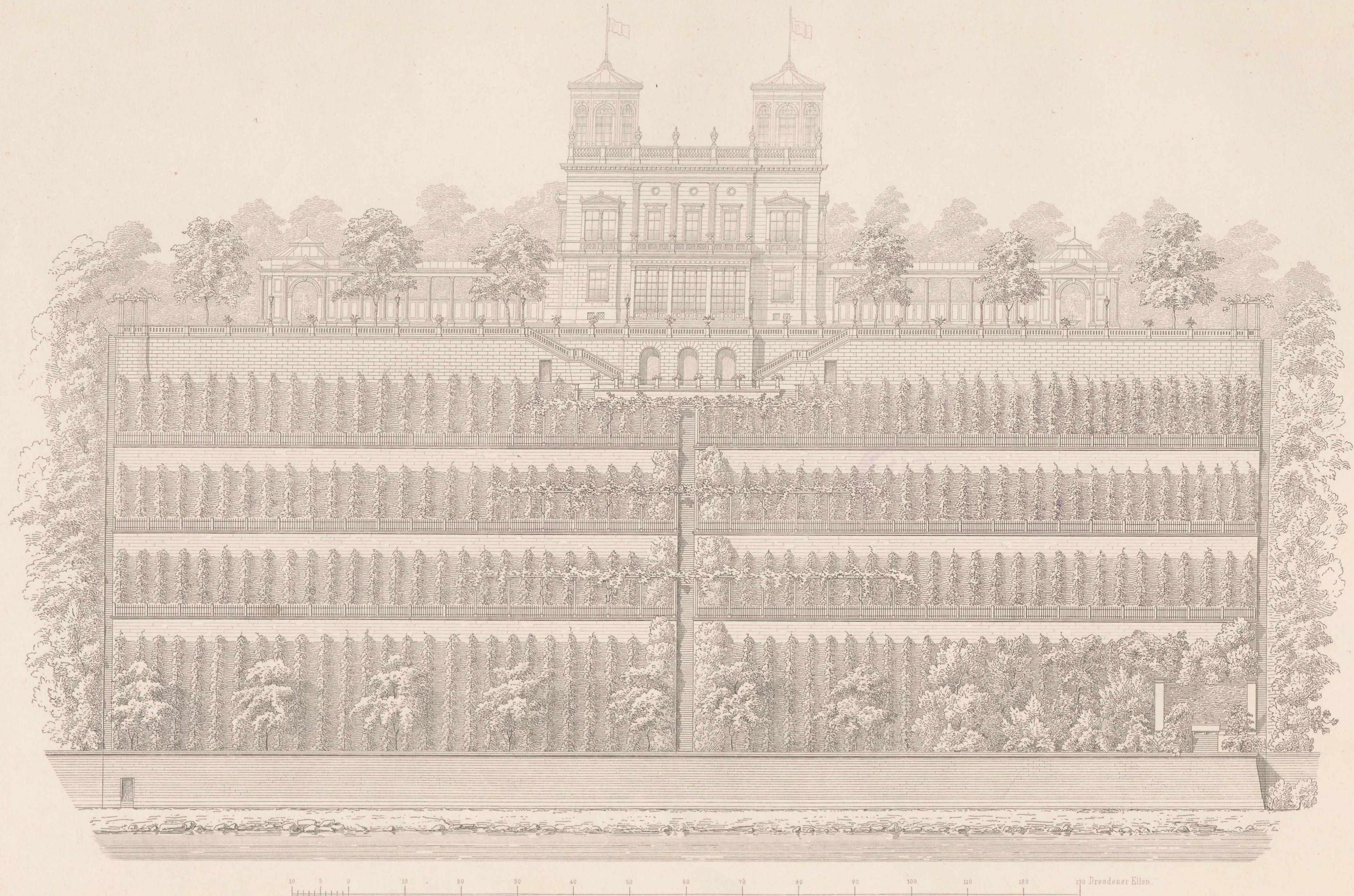
Giebelgesims.



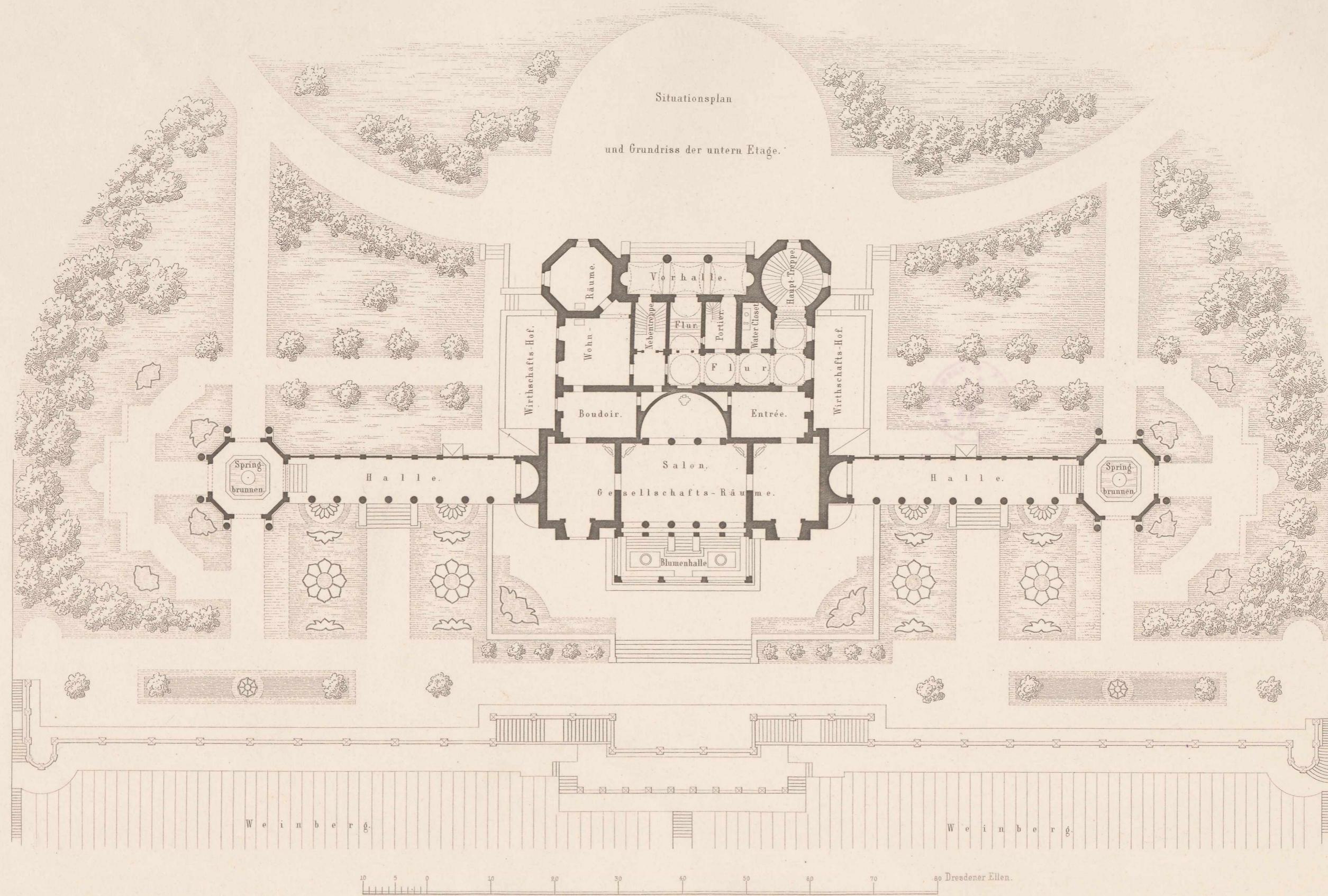
Haupt-Thür.



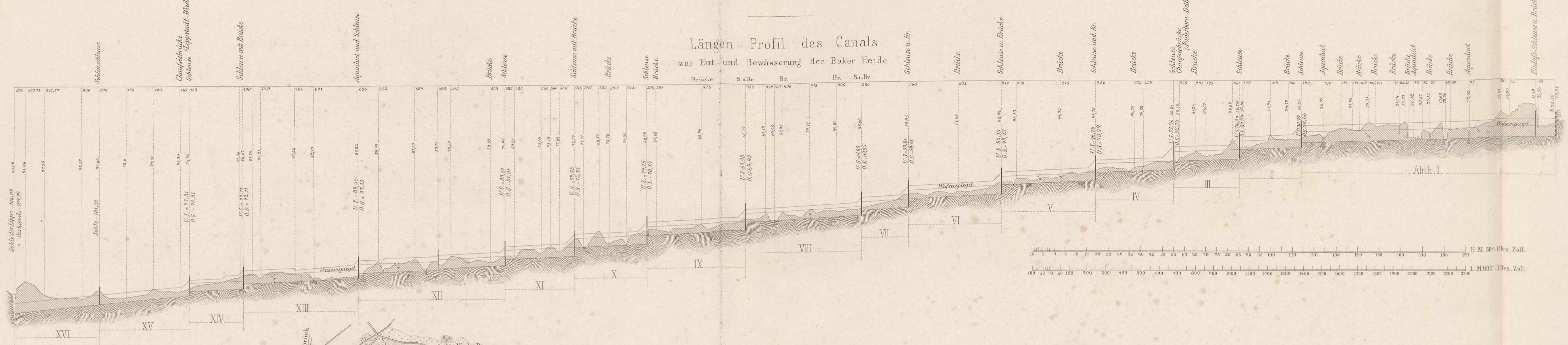
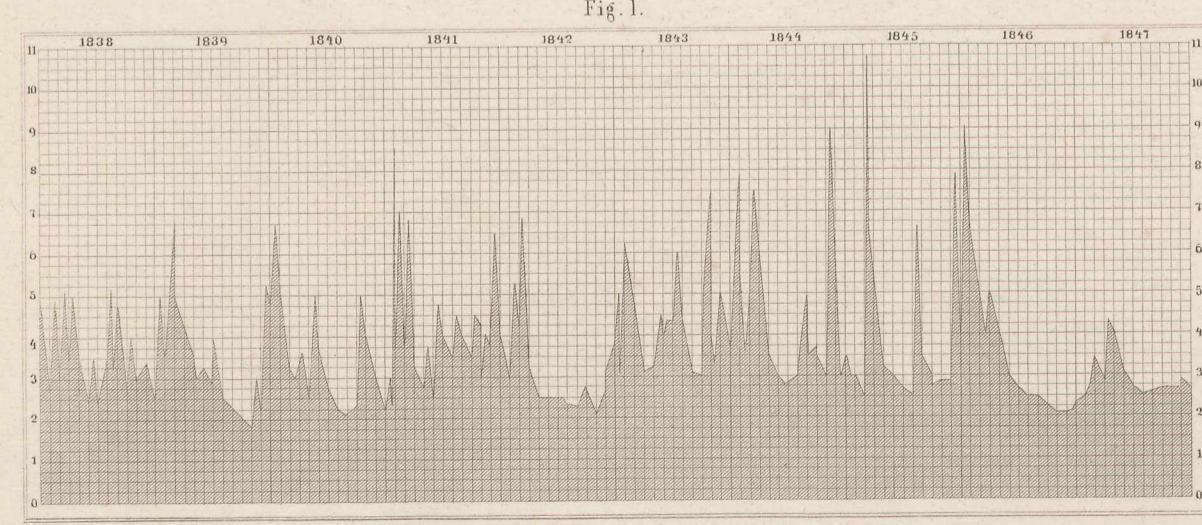
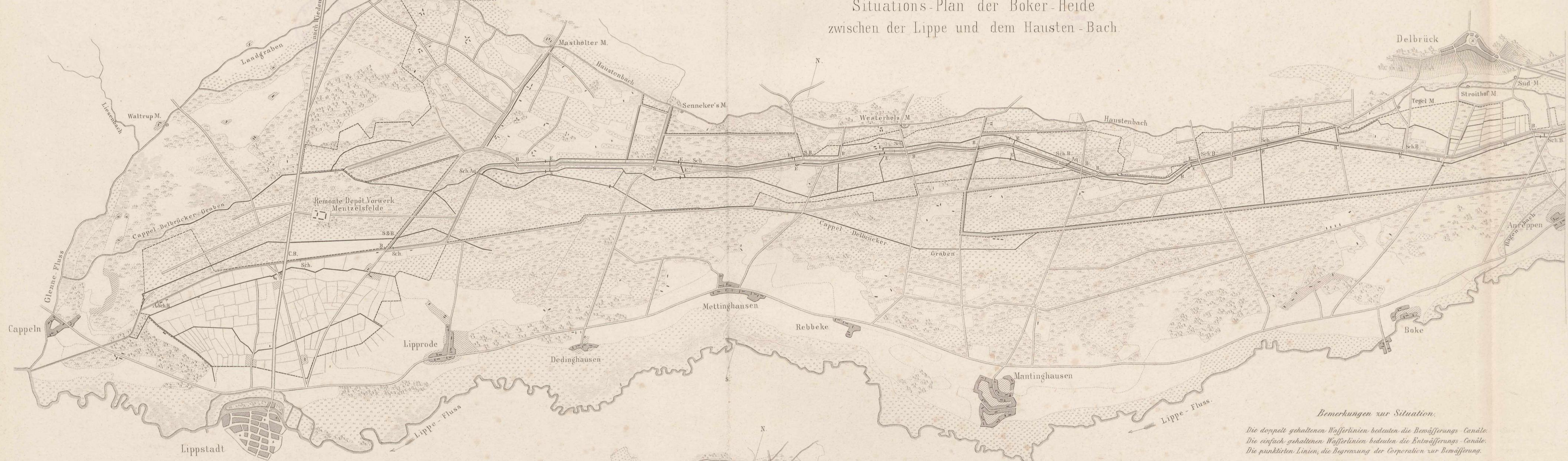
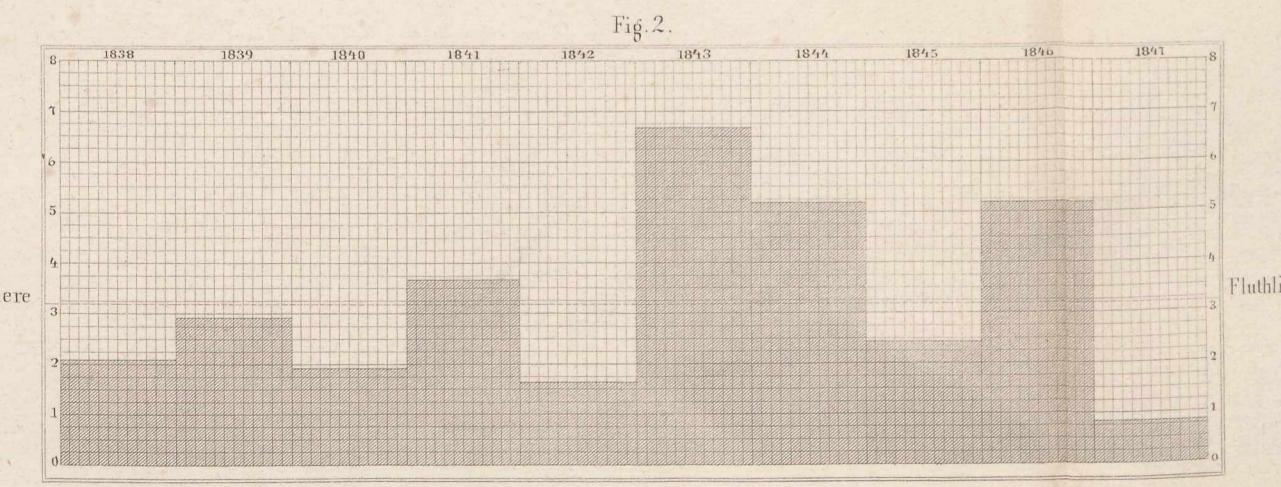
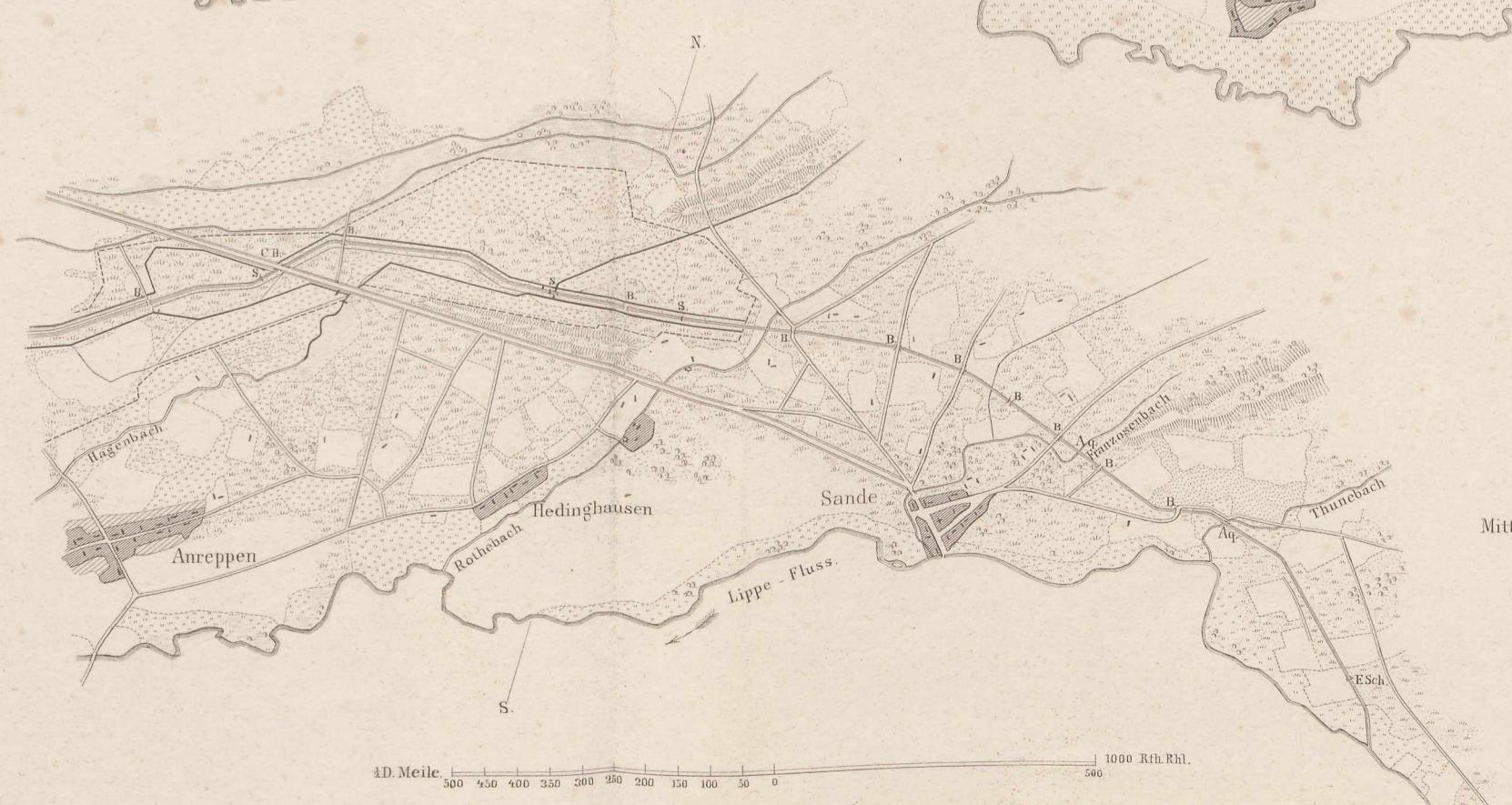
Maasstab für die Details.



Villa Stockhausen bei Dresden.



Melioration der Boker-Heide

Situations-Plan der Boker-Heide
zwischen der Lippe und dem Hausten-BachÜbersicht des Wasserstandes in der Lippe 1838 bis 1847.
Sander-Pegel.

Verhältnissgrößen der Fluten 1838 - 1847.

WASSERGEBIET der OBERN EMS u. LIPPE

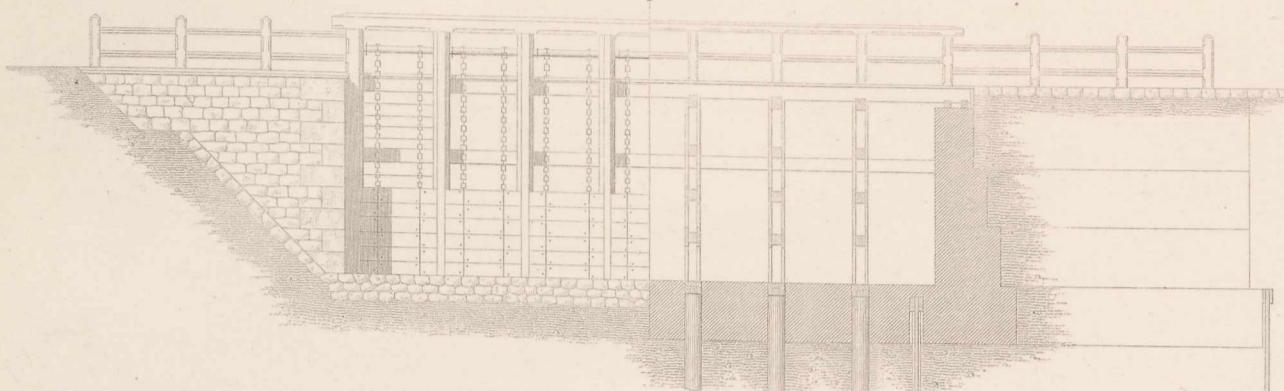
Dsp — *Hausespieler*
Ob — *Der Drapet*
S. — *Sohle des Fluges etc.*
Hl. — *Planum*
*Die eingeschränkten Hälften beziehen
 sich auf die Punkte des Amster-
 dammer Peppels.* —



Melioration der Boker Heide.

Eingangs-Schlense.

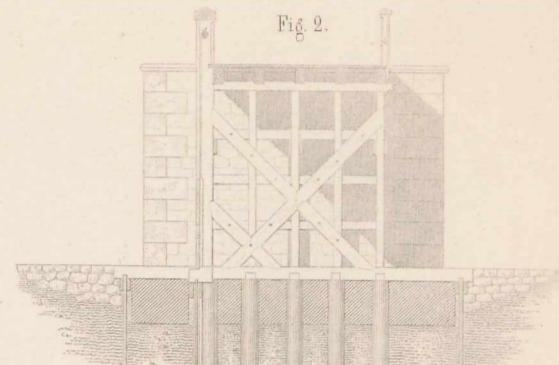
Fig. 1.



Ansicht.

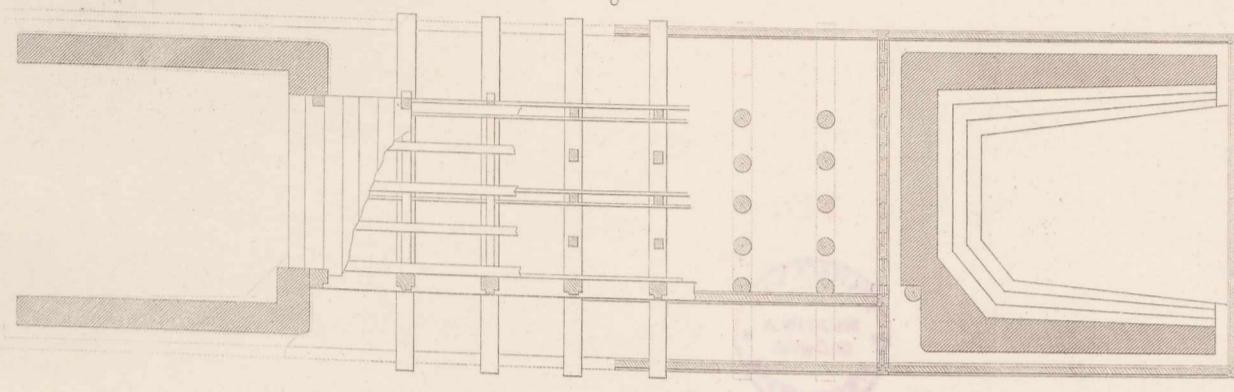
Längen-Profil.

Fig. 2.



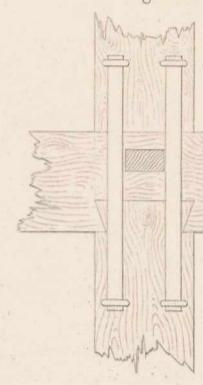
Quer-Profil.

Fig. 3.



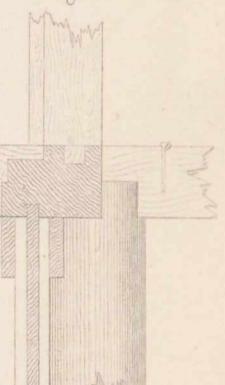
Grundriss.

Fig. 4.



Grundriss.

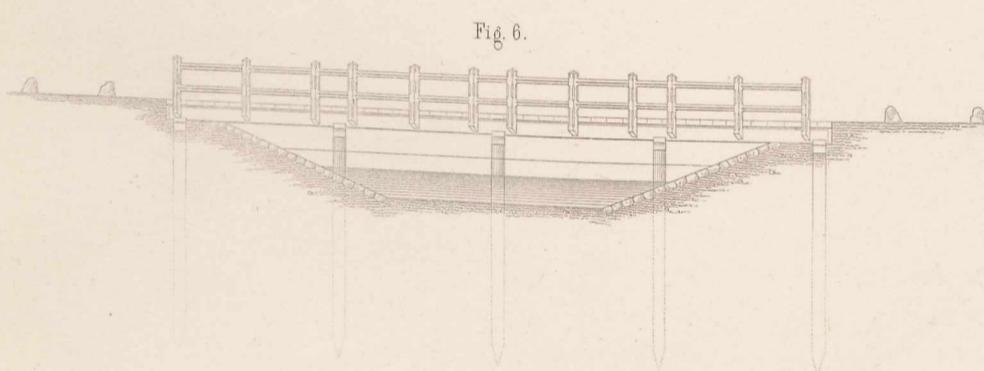
Fig. 5.



Profil

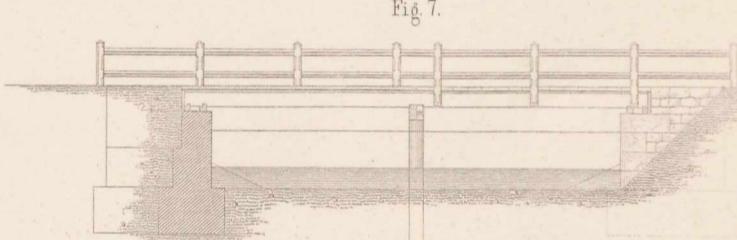
des Fachbaums.

Schiefe Brücke.



Vorder-Ansicht.

Joch-Brücke.



Durchschnitt.

Ansicht.

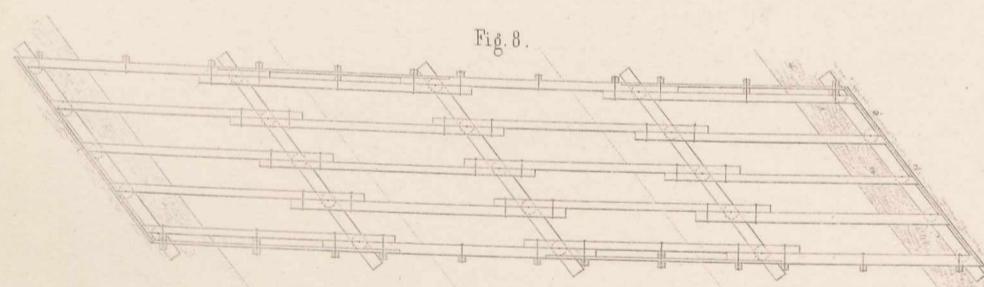
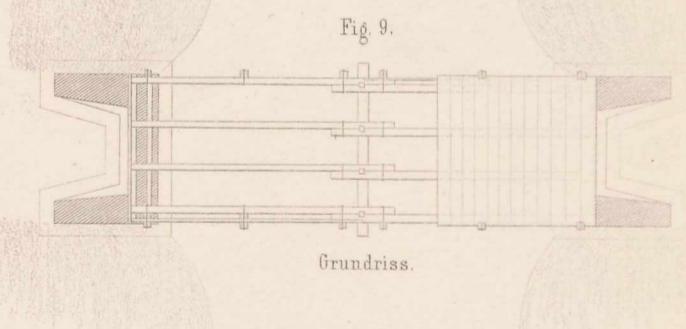


Fig. 8.

Grundriss.

Fig. 9.

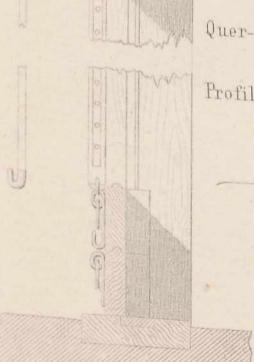


Grundriss.



Fig. 10.

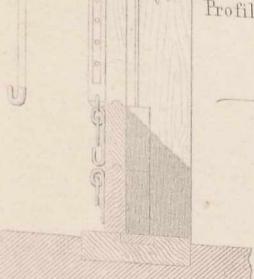
Grundriss.



Quer-Profil.



Quer-Profil.



Quer-Profil.

Details der

Quer-Profil.

Fig. 12.

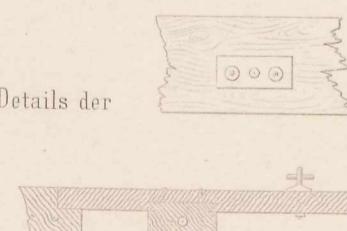
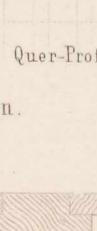


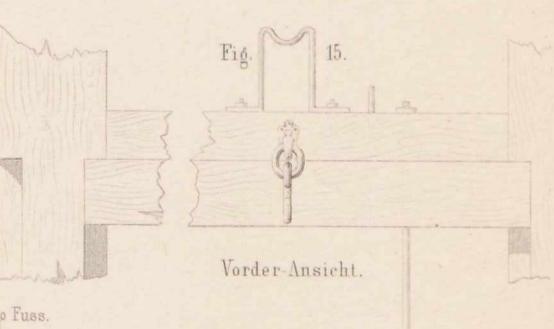
Fig. 13.

Stau-Schleusen.



Quer-Profil.

Ansicht der Flügelmauer.



Vorder-Ansicht.

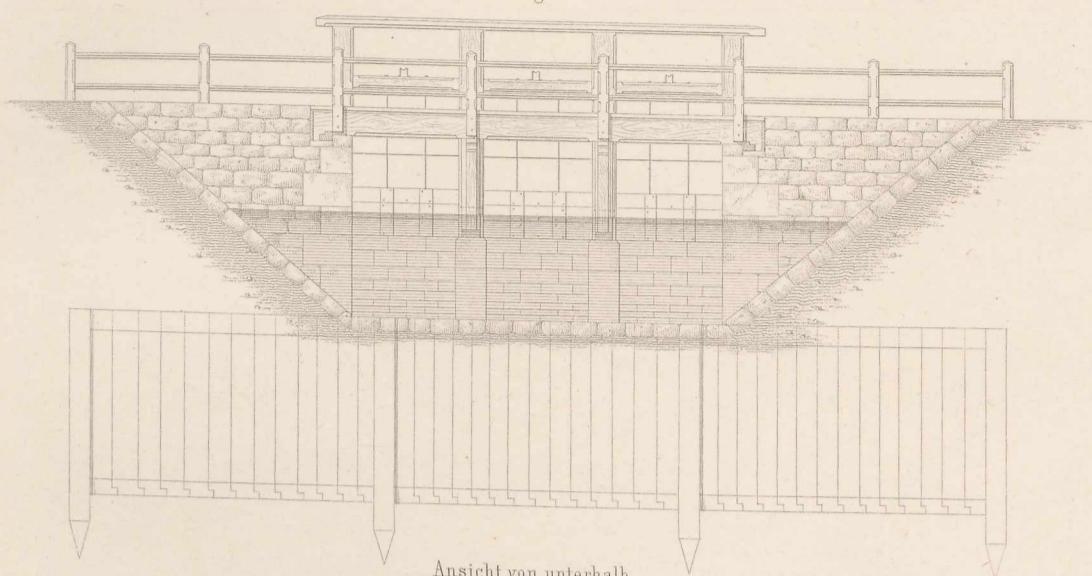


Fig. 15.

Melioration der Boker-Heide.

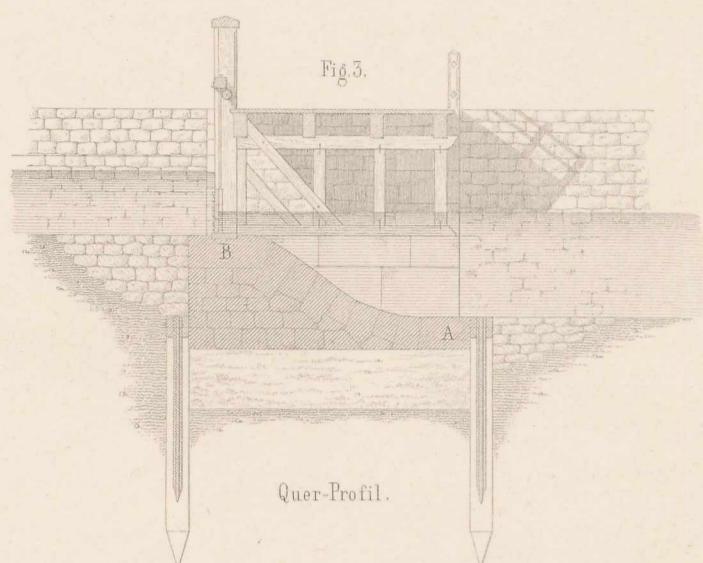
Stau-Schleuse mit Brücke.

Fig. 1.



Ansicht von unterhalb.

Fig. 3.



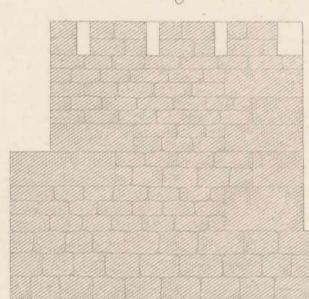
Quer-Profil.

Fig. 7.



zu A.

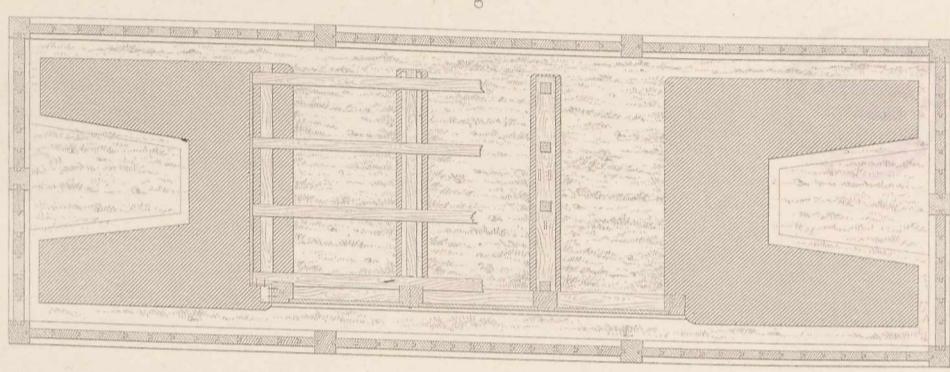
Fig. 4.



zu B.



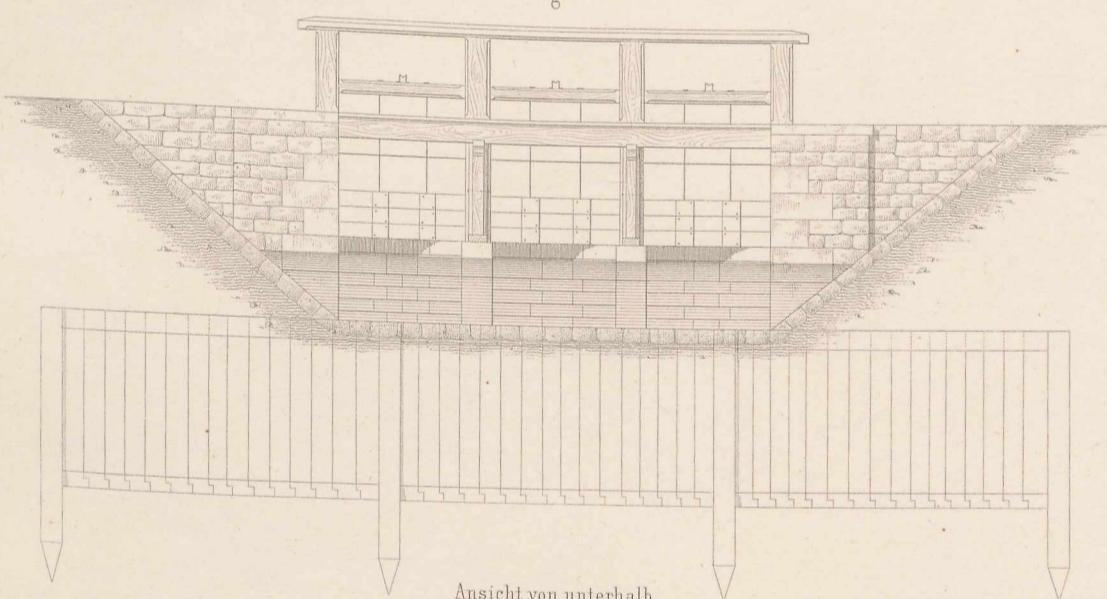
Fig. 2.



Grundriss.

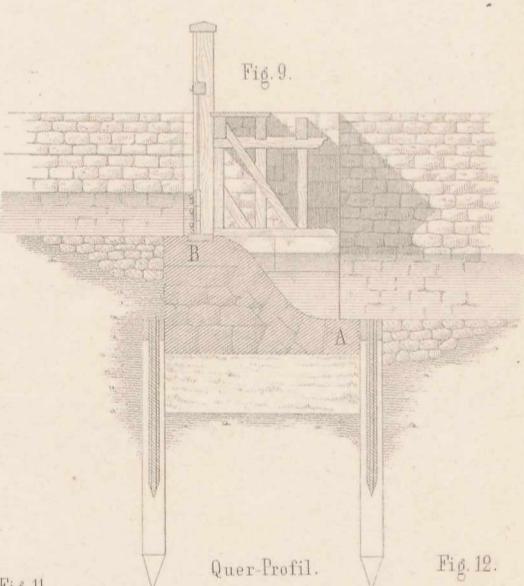
Stau-Schleuse.

Fig. 7.



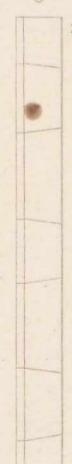
Ansicht von unterhalb.

Fig. 9.



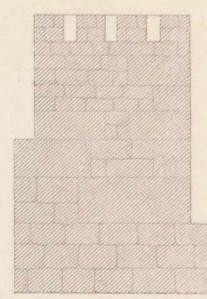
Quer-Profil.

Fig. 11.

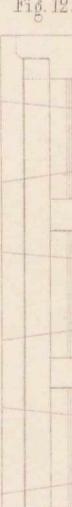


zu A.

Fig. 10.

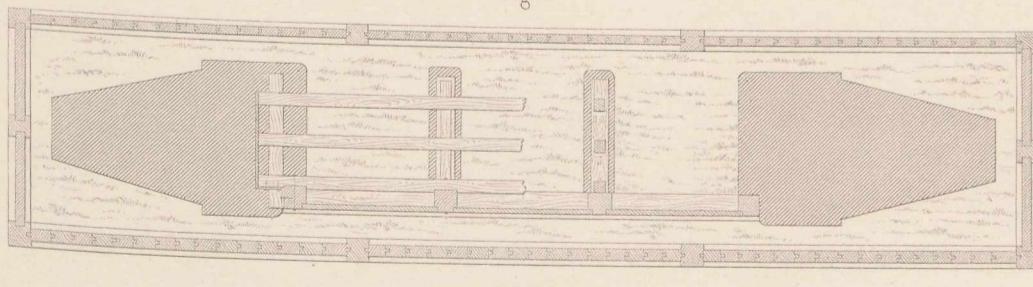


zu B.



Quer-Profil der Flügelmauer.

Fig. 8.



Grundriss.



Melioration der Boker-Heide.

Aqueduct mit Stau-Schleuse.

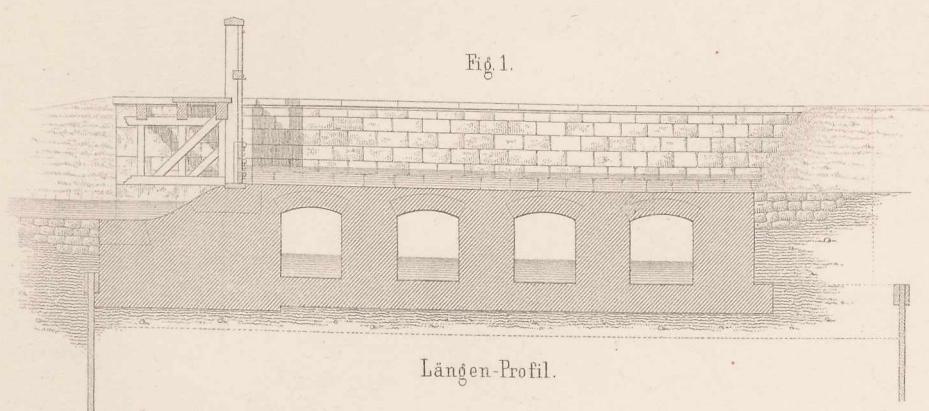


Fig. 1.

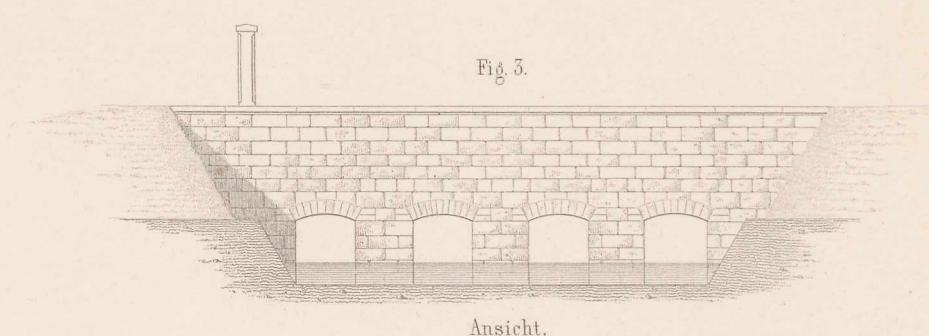


Fig. 3.

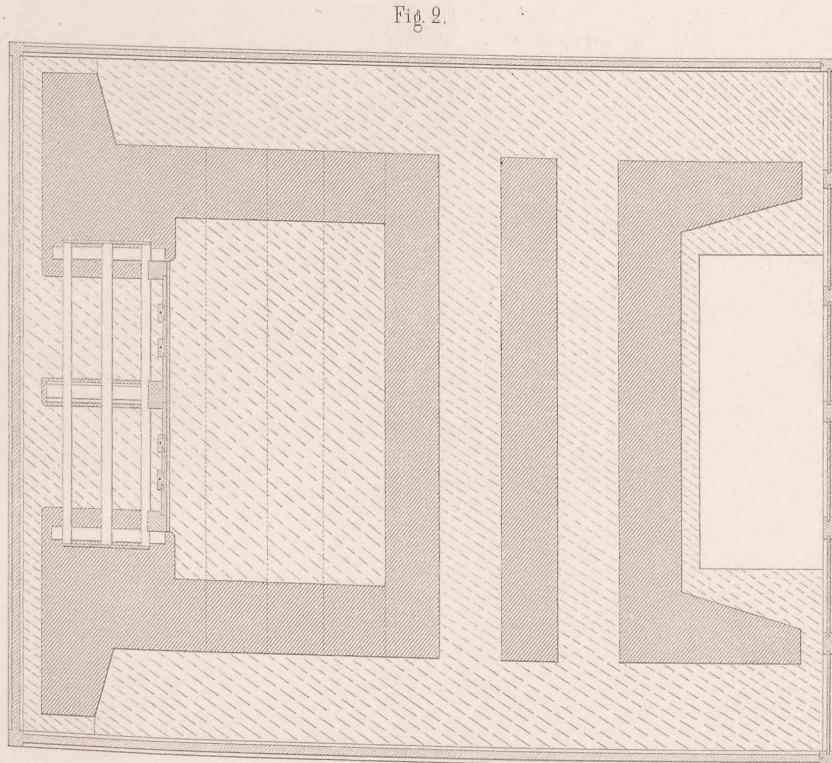


Fig. 2.

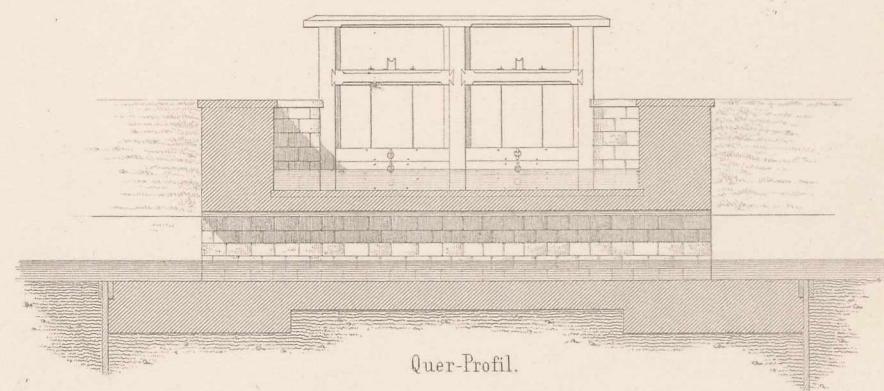


Fig. 4.

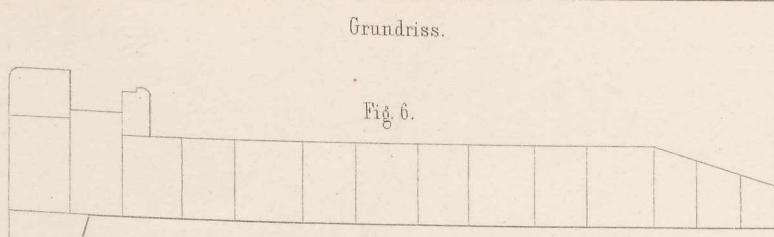


Fig. 6.

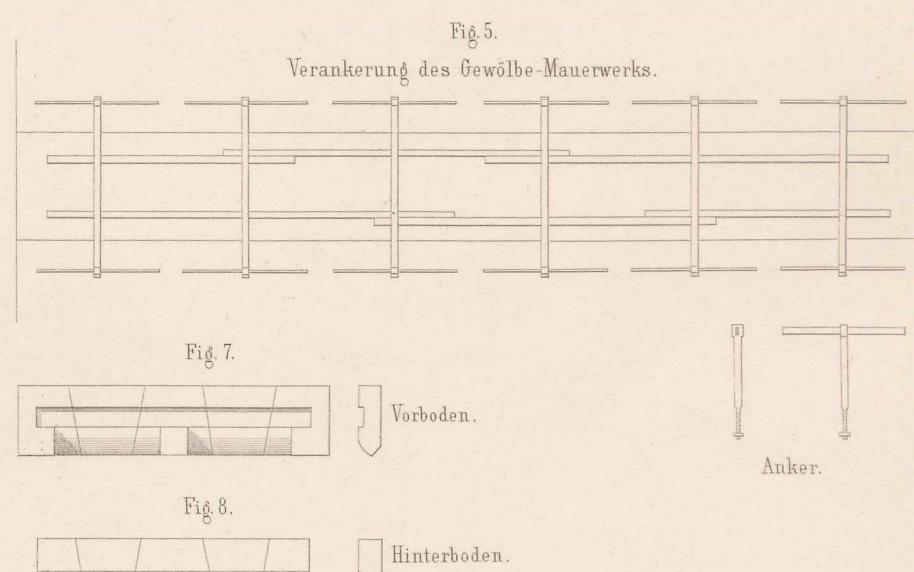


Fig. 5.

Verankerung des Gewölbe-Mauerwerks.

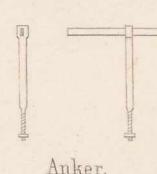


Fig. 7.

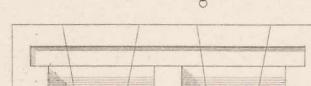


Fig. 8.

Hinterboden.

Anker.

Massive Brücke mit Stau-Vorrichtung.

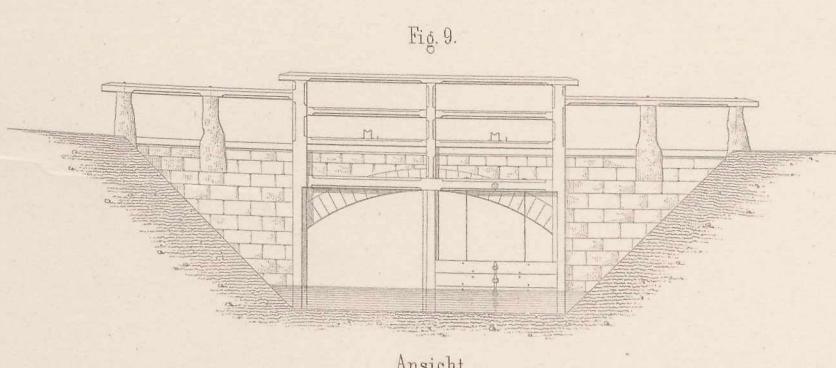
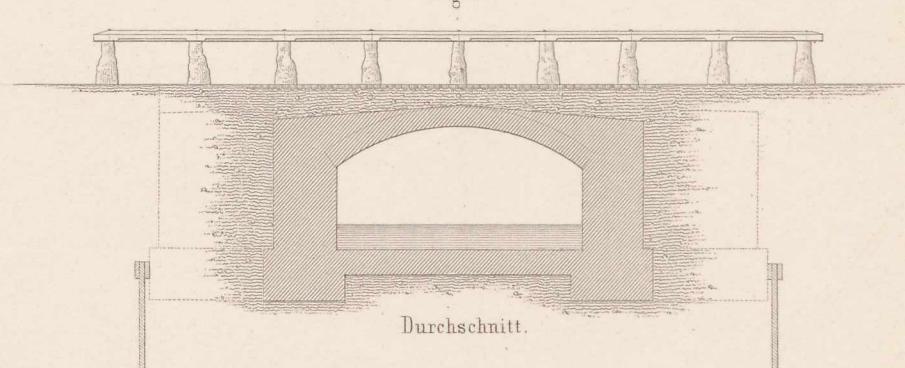


Fig. 9.

Fig. 11.



Durchschnitt.

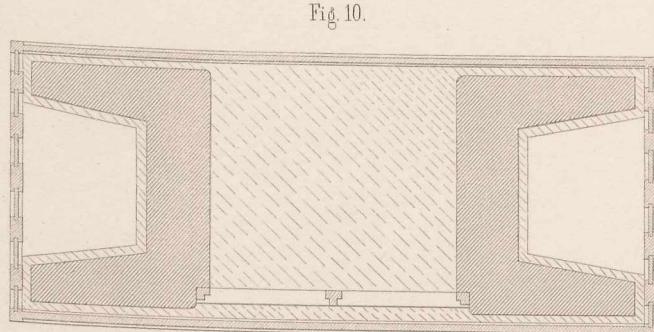


Fig. 10.

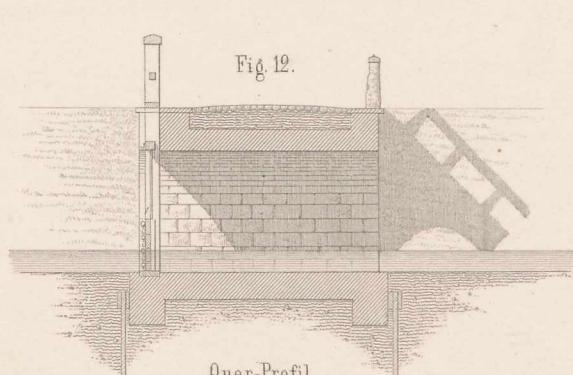
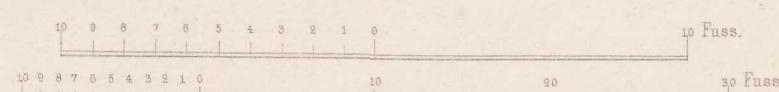


Fig. 12.



Melioration der Boker-Heide.

Aquaduct.

Fig. 4.



Fig. 1.

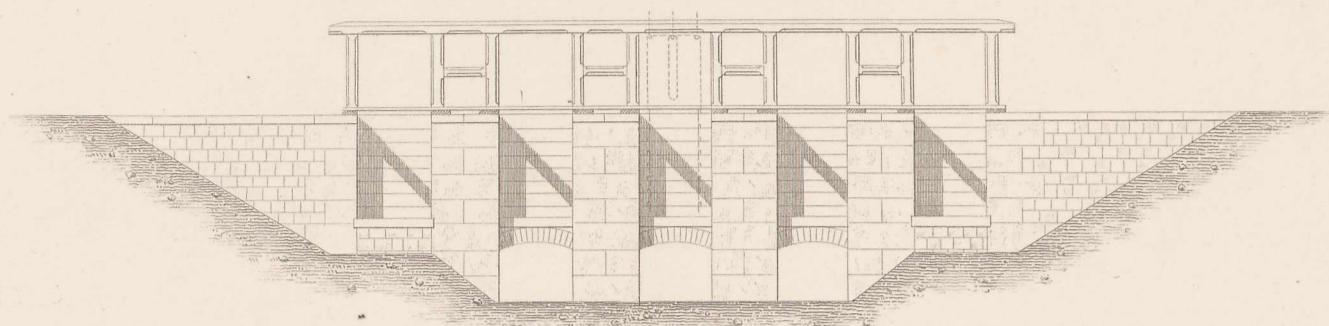
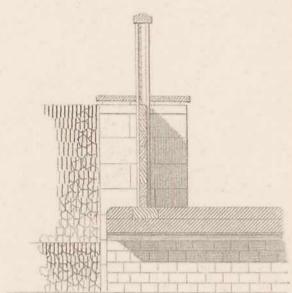
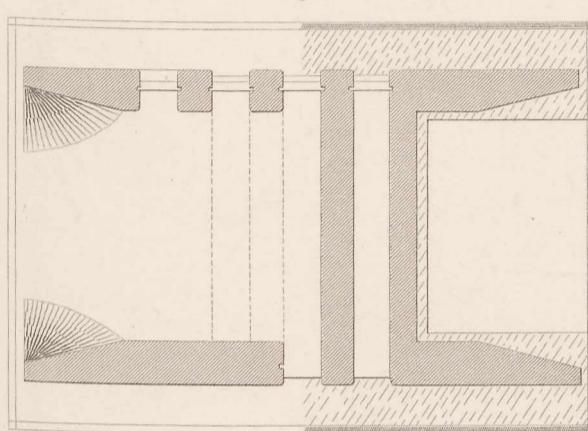


Fig. 5.



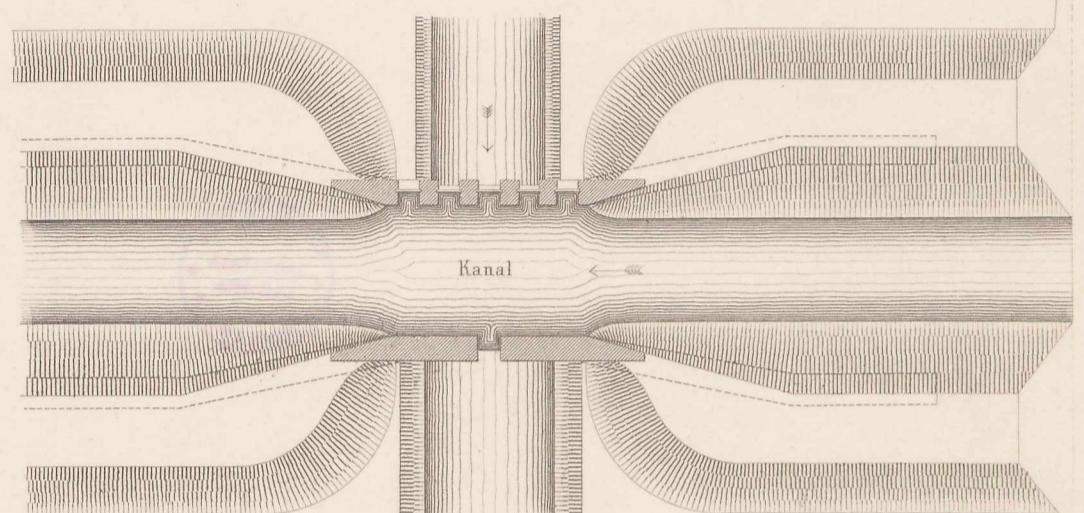
Ansicht.

Fig. 2.



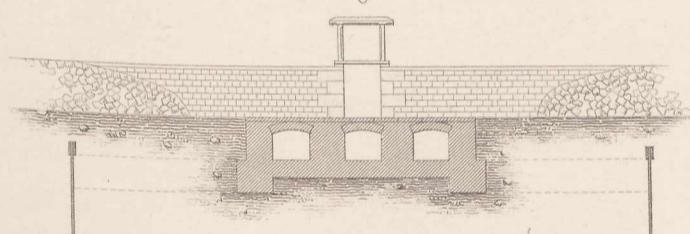
Grundriss.

Fig. 3.



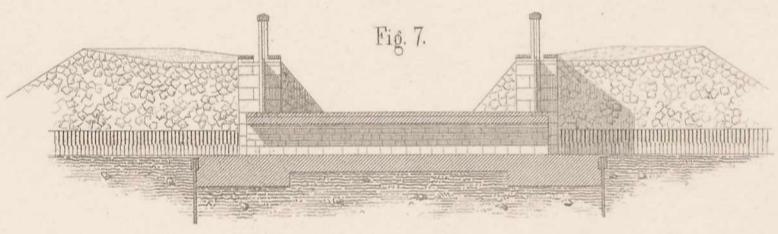
Situation.

Fig. 6.



Längen-Profil.

Fig. 7.



Quer-Profil.

Fig. 8.

Situation eines Schleusen-Bassins.

Fig. 10.

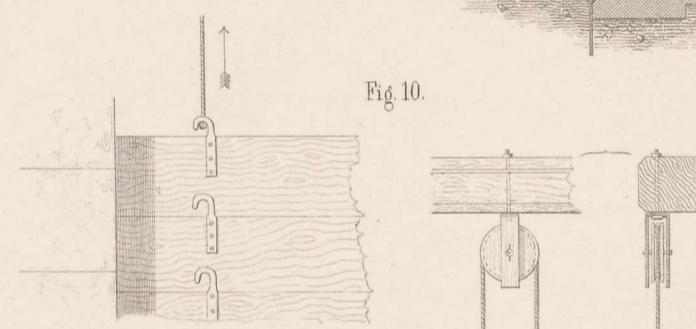
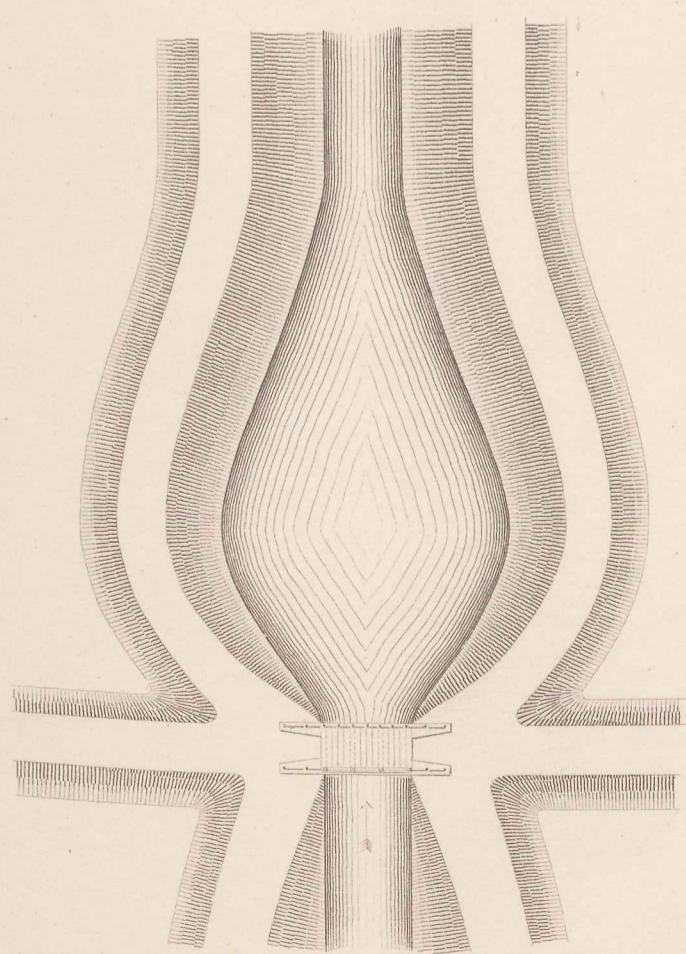
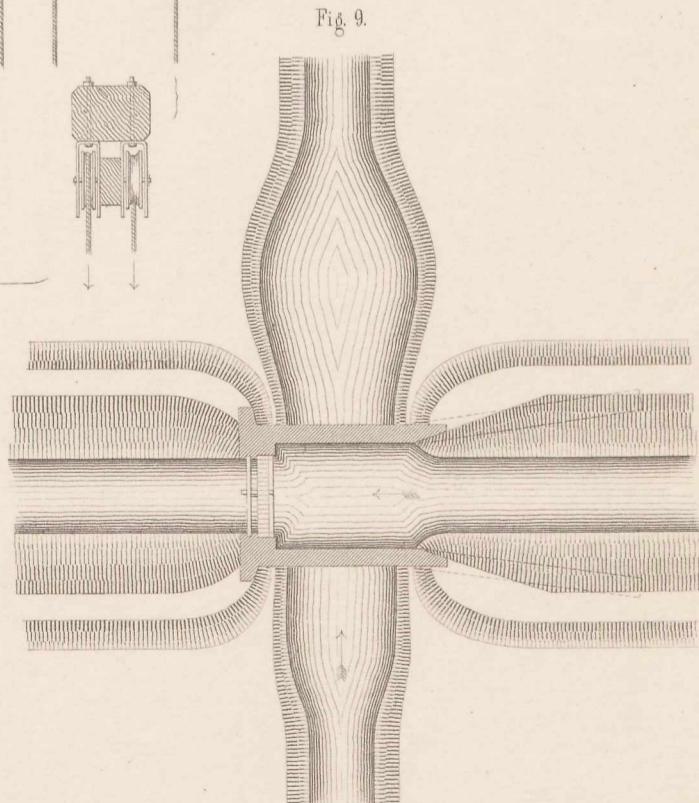
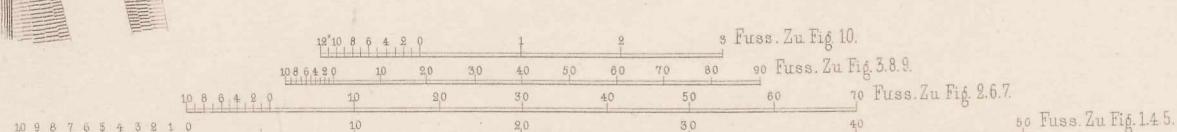


Fig. 9.

Details
der Schützen.

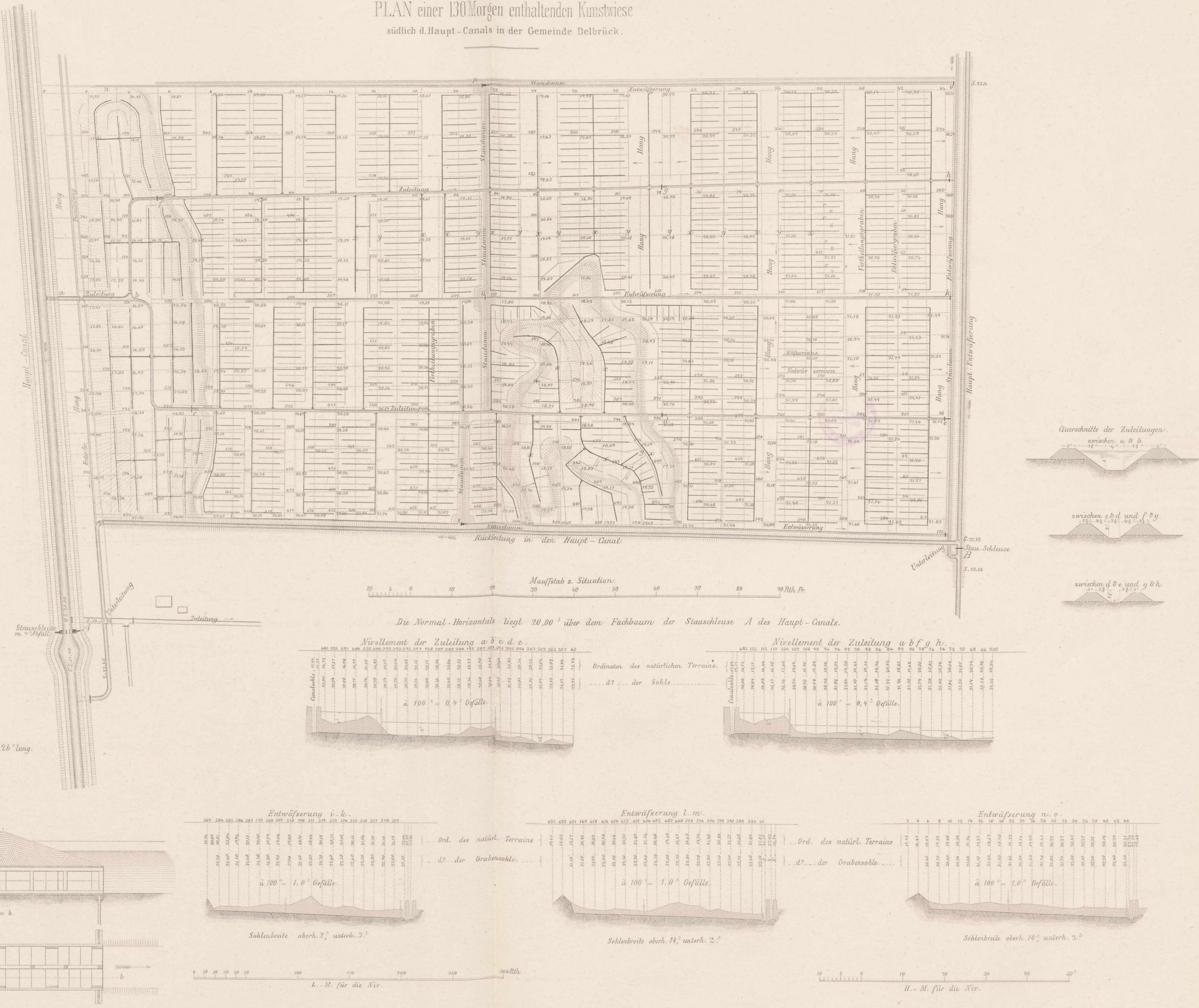
Situation

eines Aquaduct mit Stau-Schleuse.



Melioration der Bokerheide.

PLAN einer 130 Morgen enthaltenden Kunstwiese südlich d. Haupt-Canals in der Gemeinde Delbrück.



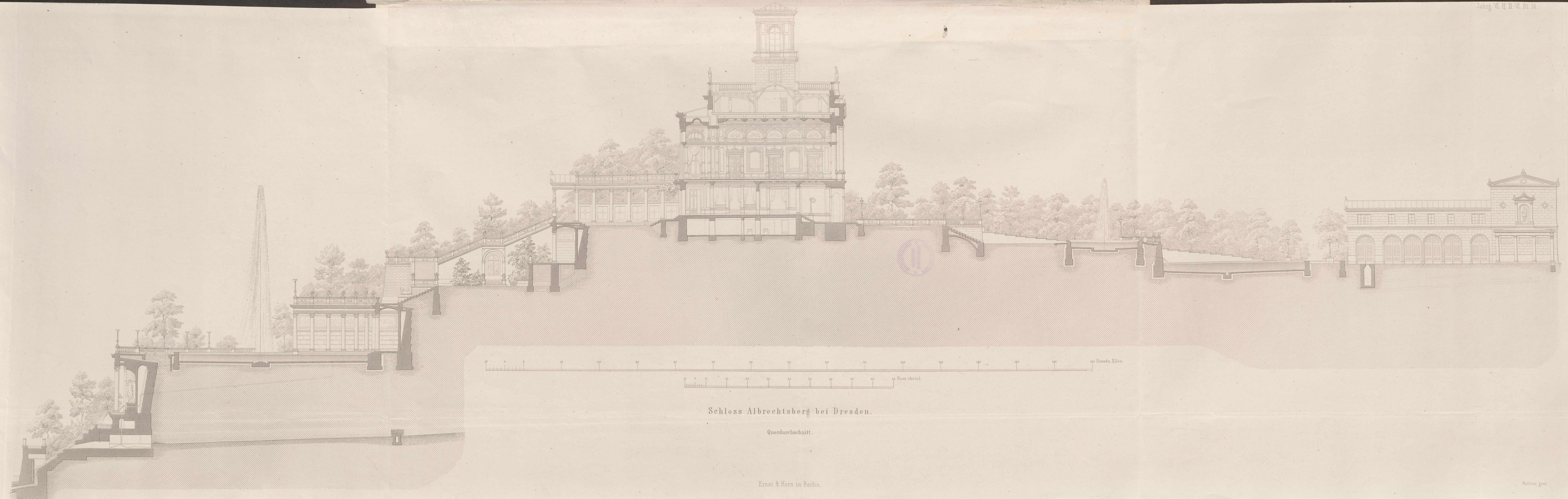


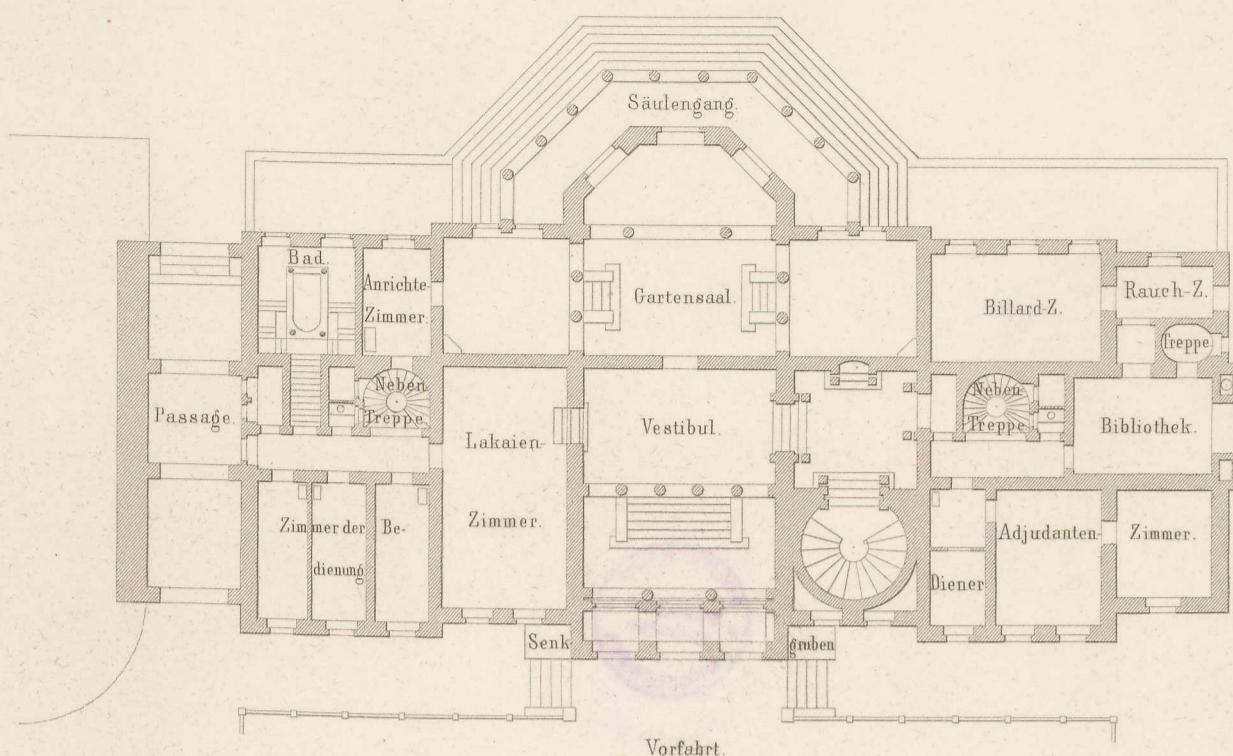
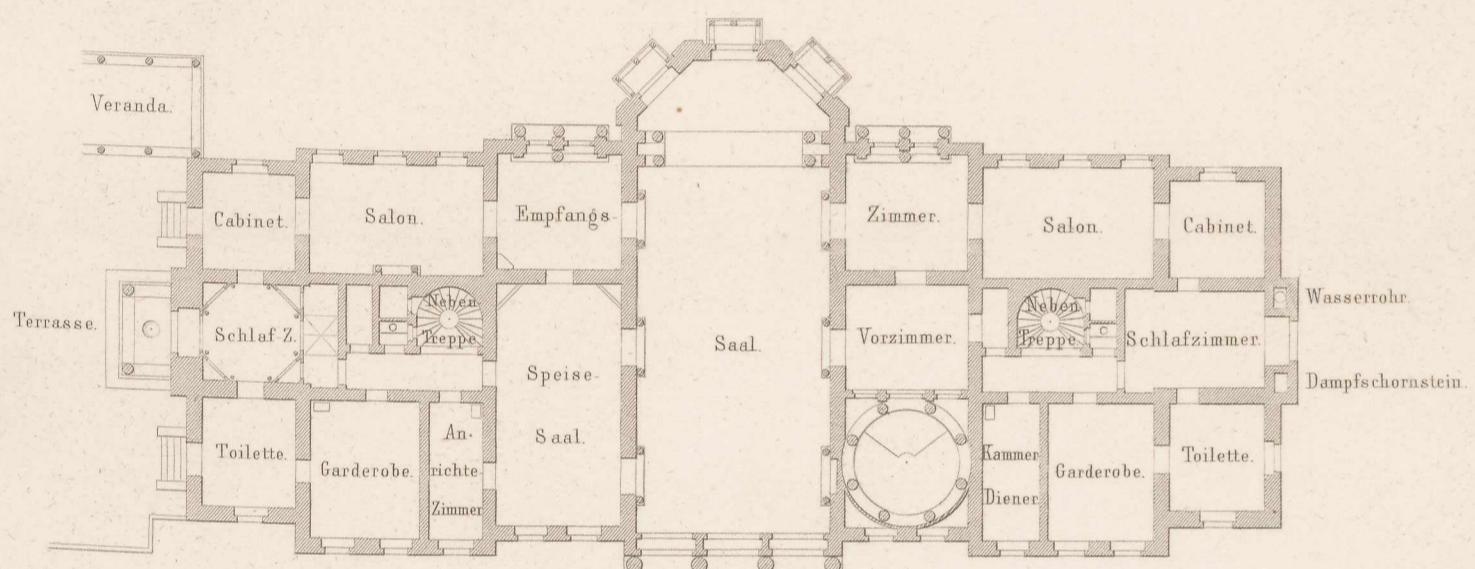
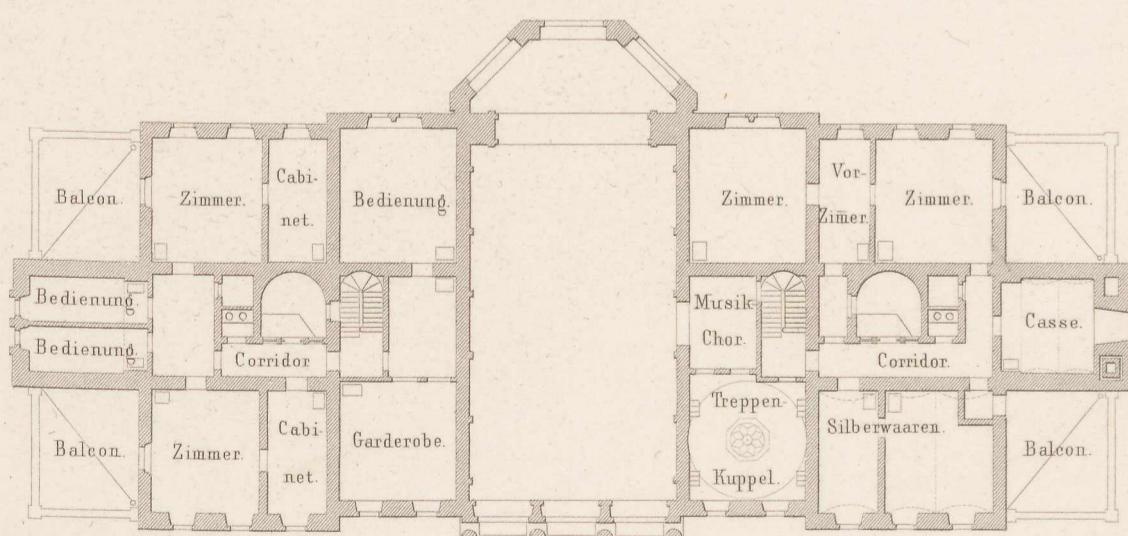
Schloss Albrechtsberg bei Dresden.

Entw. v. Lohse, gez. von v. Keller

Ernst & Korn in Berlin.

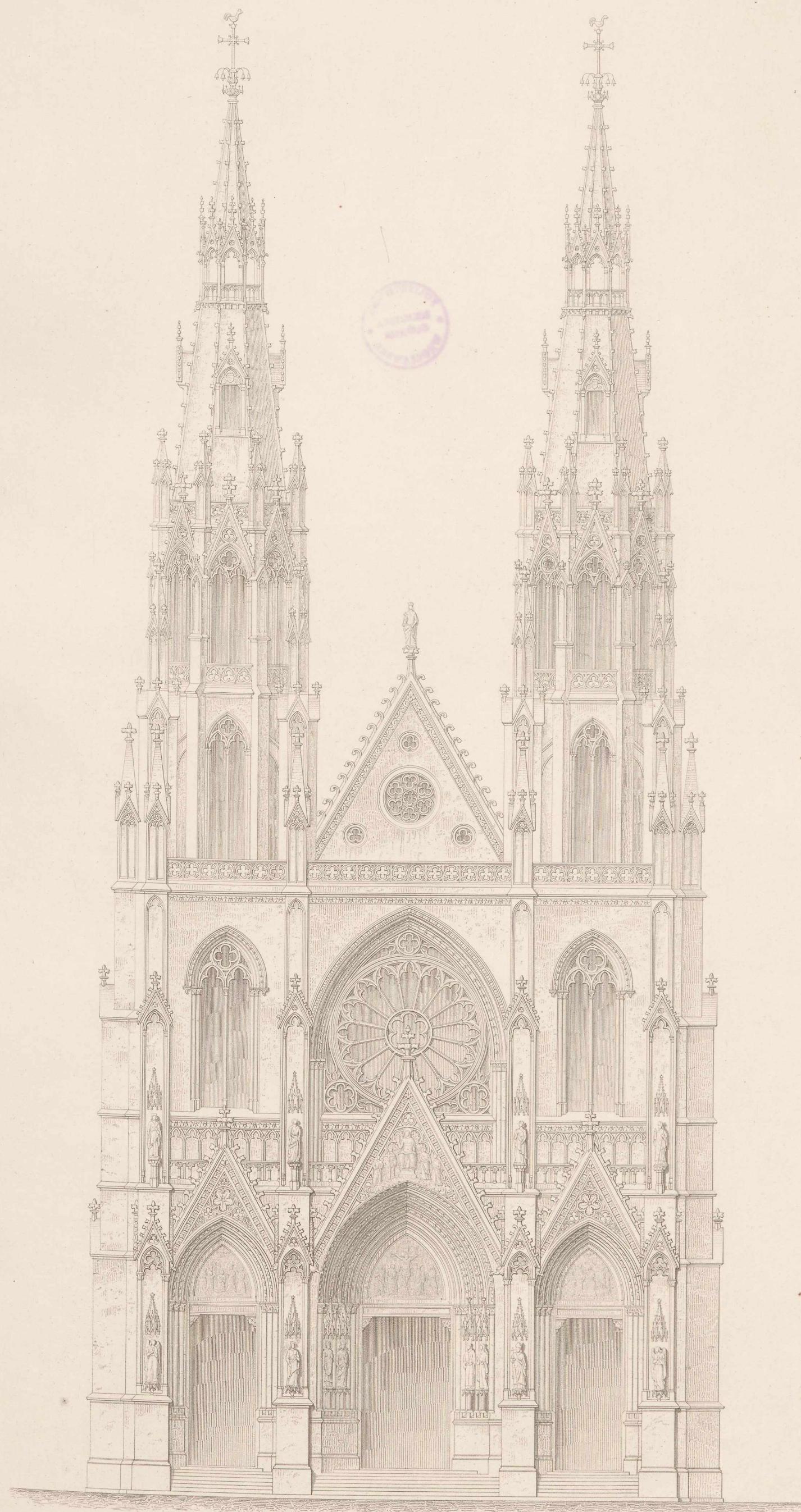
Lith. Anst v. W. Loëillet in Berlin.



Grundriss des 1^t Stockwerkes.Grundriss des 2^t Stockwerkes.Grundriss des 3^t Stockwerkes.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 Dresdn. Ellen.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 Fuss rheinl.



Kirche St. Clothilde in Paris.

Fig. 1. Grundriss.

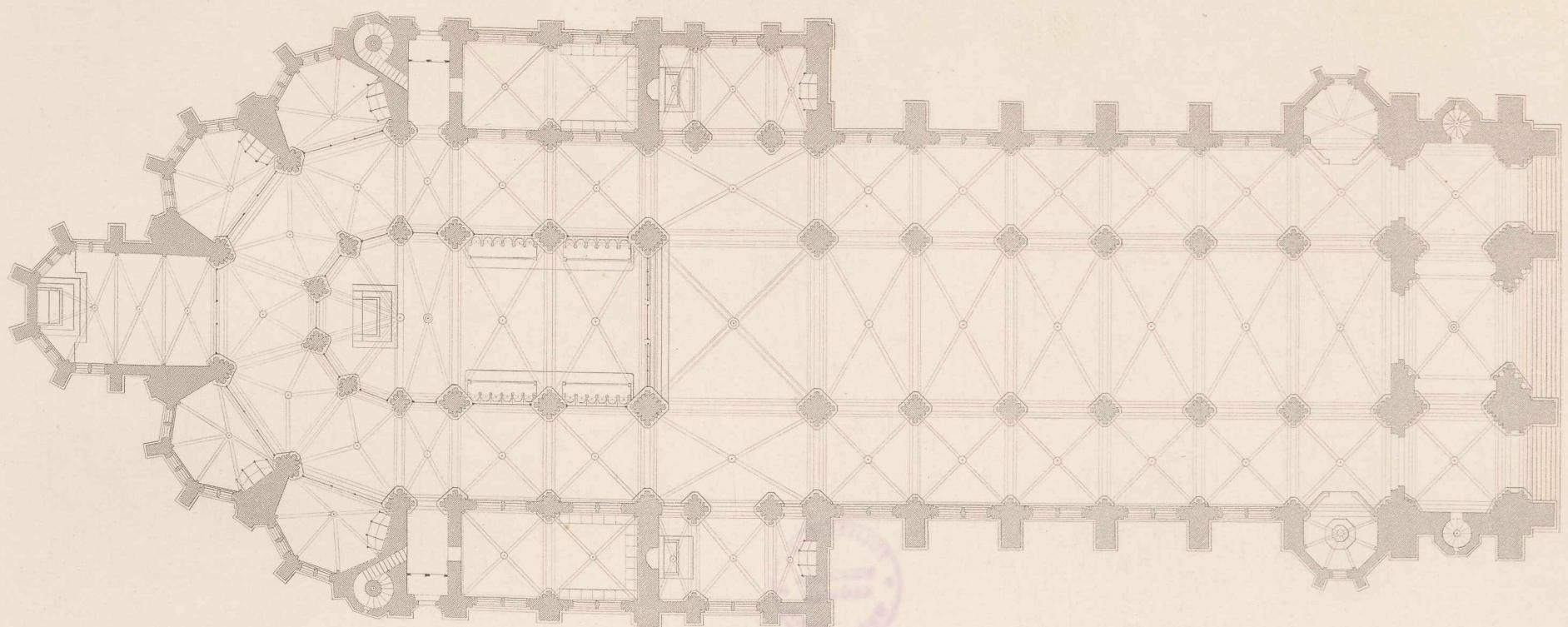


Fig. 2. Längendurchschnitt der Dachverbindung.



Fig. 3. Dachverbindung des Hauptschiffes.

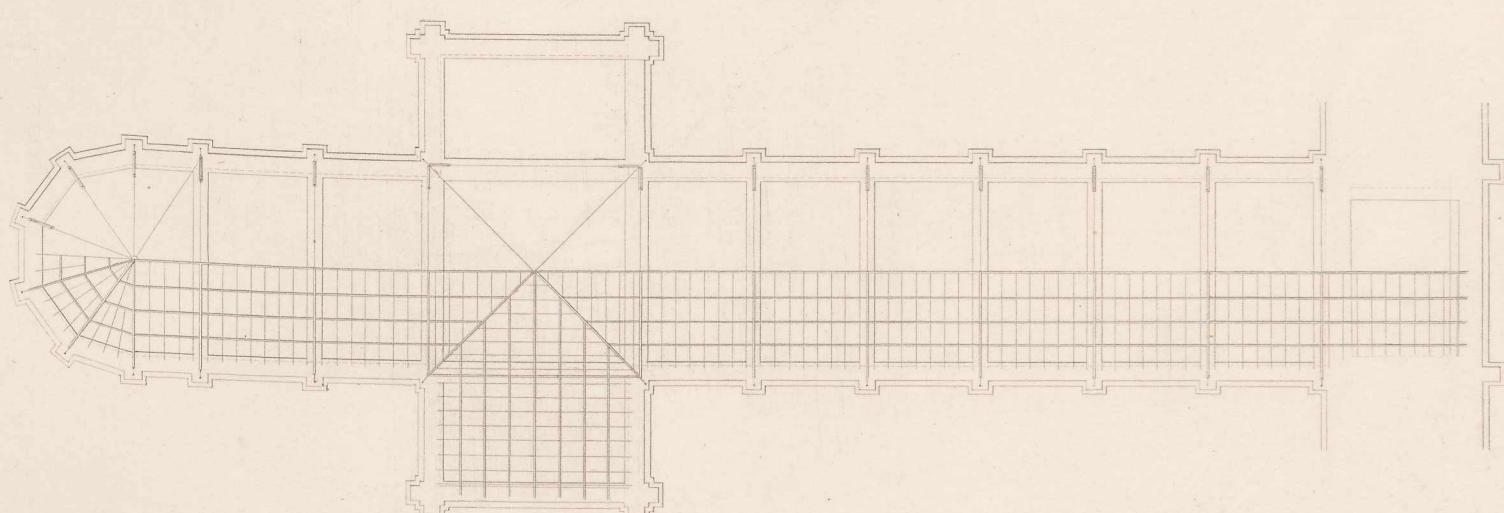
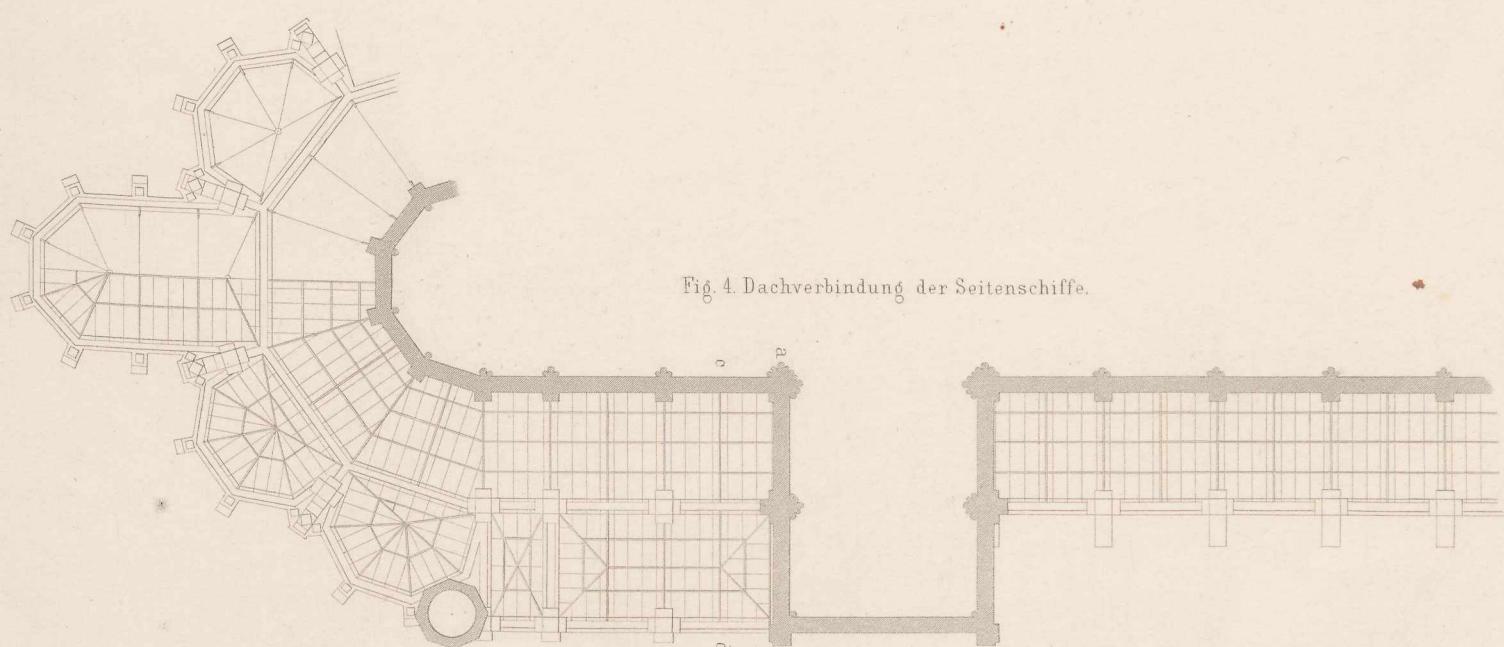


Fig. 4. Dachverbindung der Seitenschiffe.





Vorder-Ansicht.



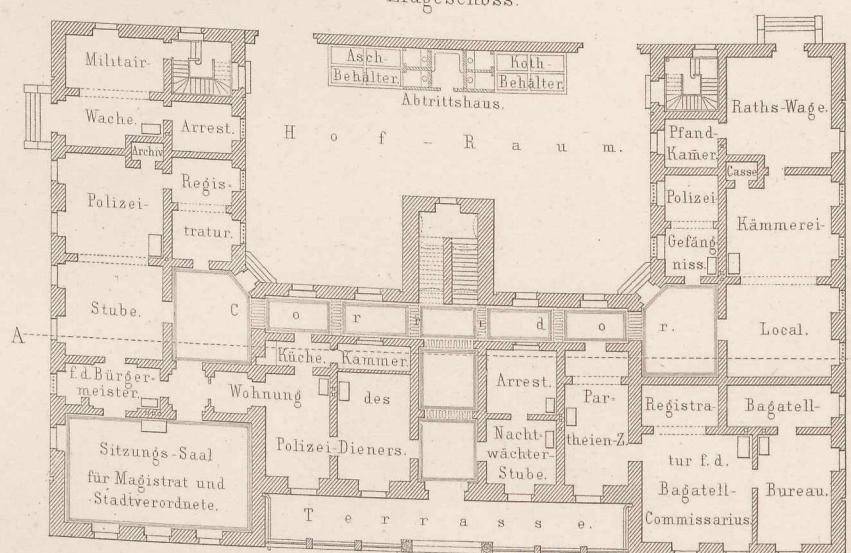
Hinter-Ansicht.

Rath- und Gerichtshaus in Greifenhagen.

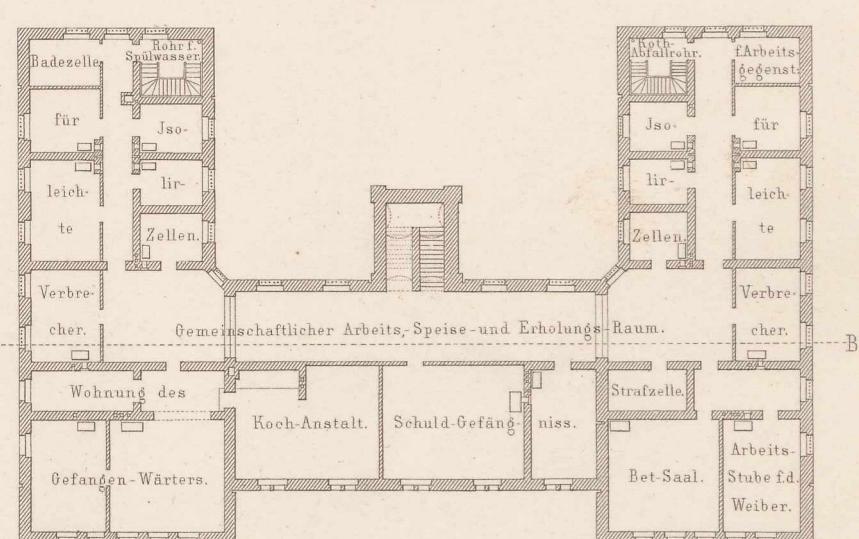
Längenprofil nach A.B.



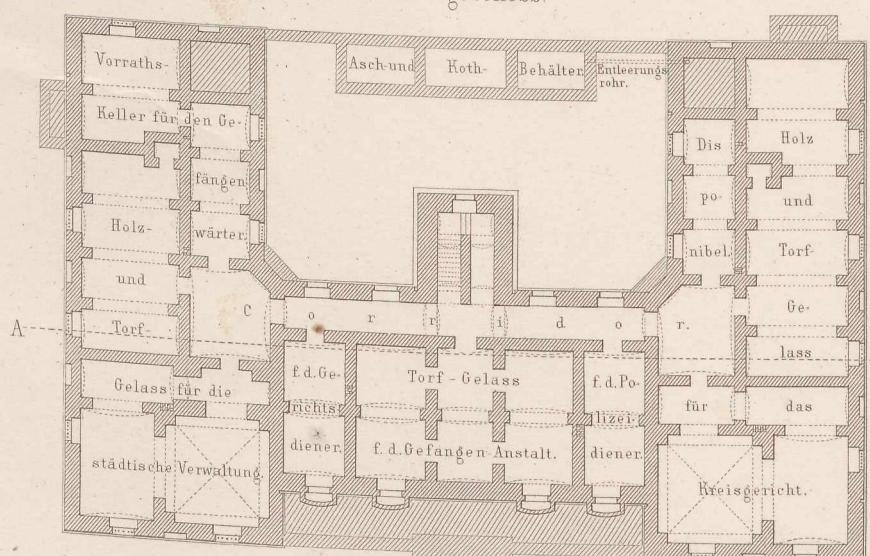
Erdgeschoss.



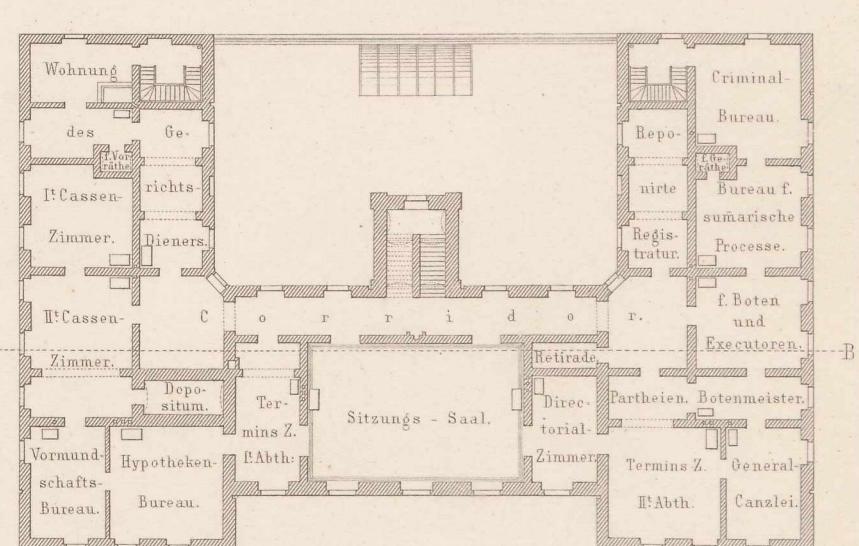
Zweiter Stock



Kellergeschoss.

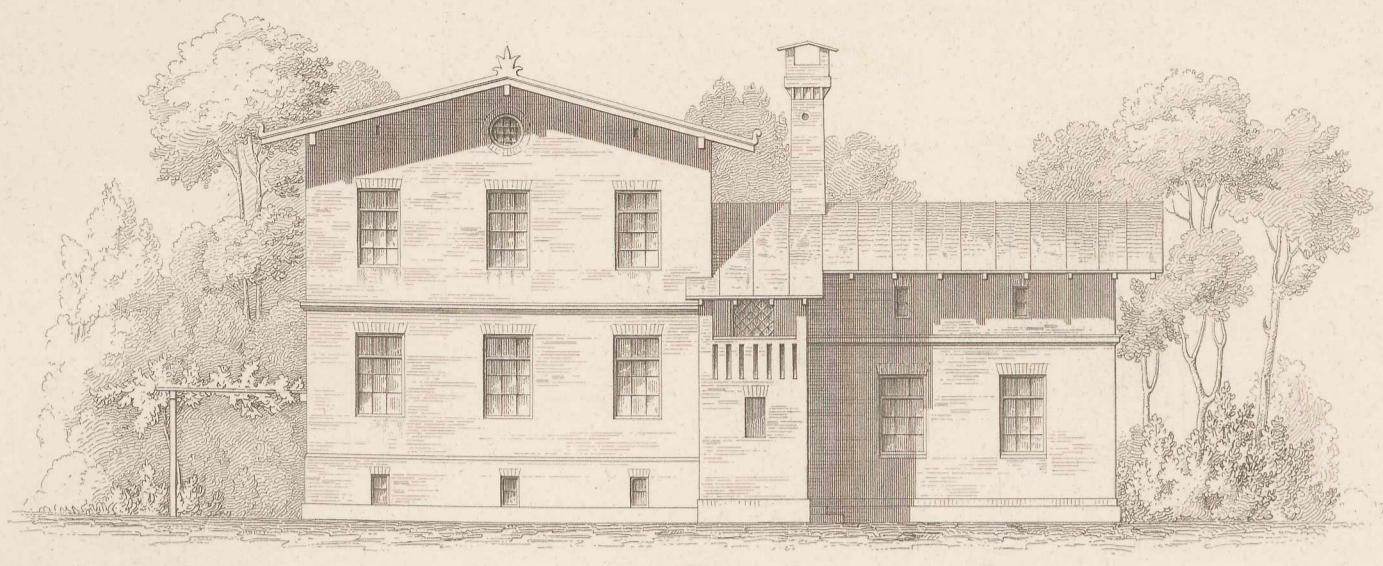


Erster Stock.

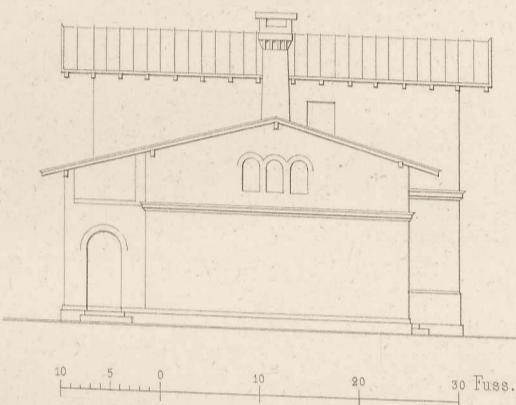


Wohnhaus am Mühlenberg

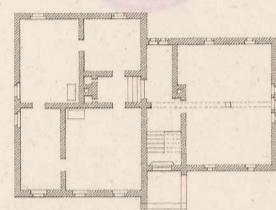
bei Potsdam.



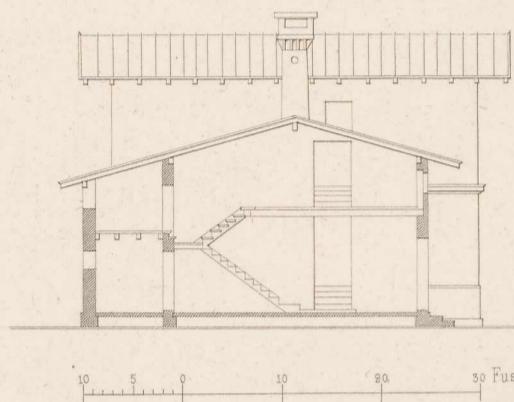
10 5 0 10 20 30 Fuss.



10 5 0 10 20 30 Fuss.



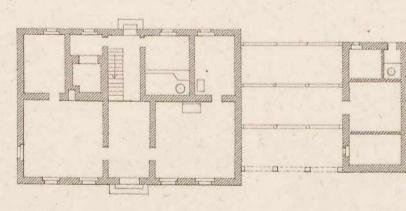
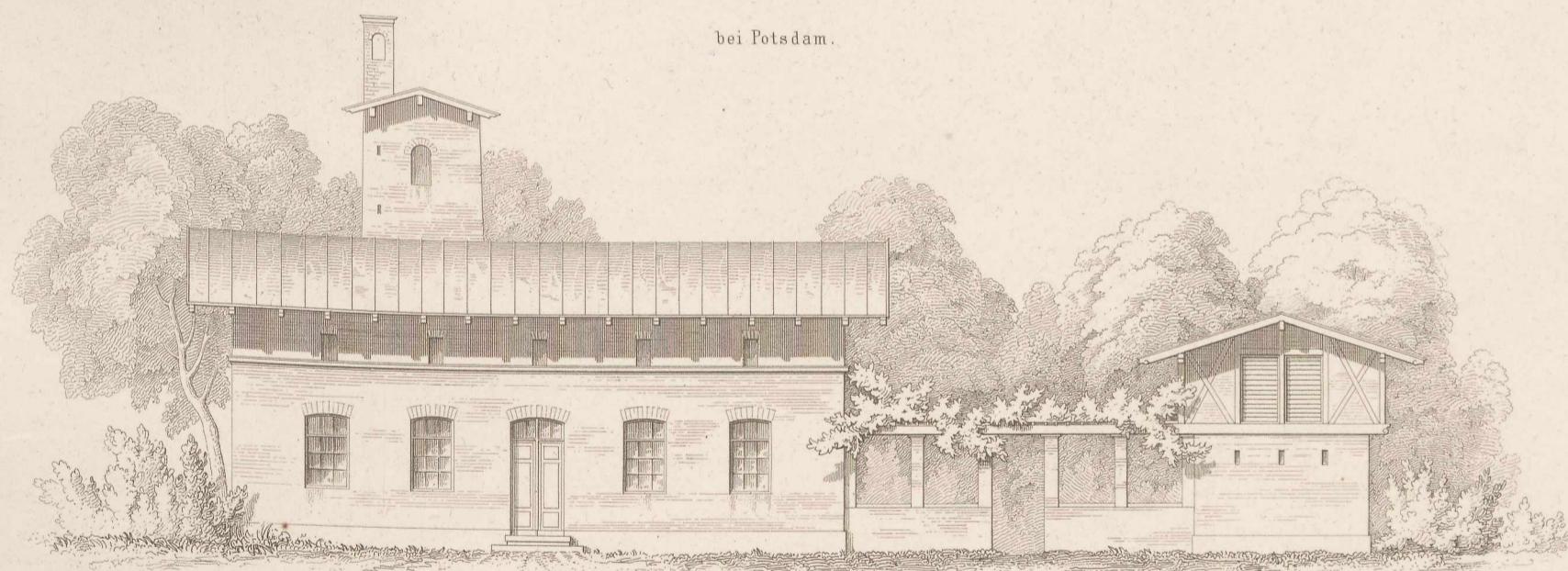
10 5 0 10 20 30 Fuss.



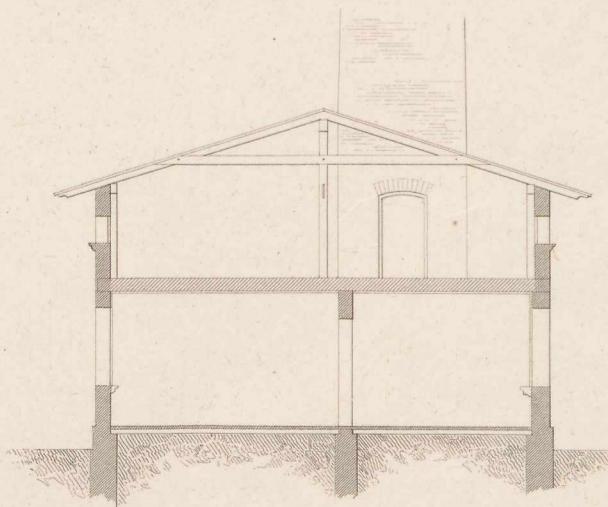
10 5 0 10 20 30 Fuss.

Wohnhaus in Bornstedt

bei Potsdam.



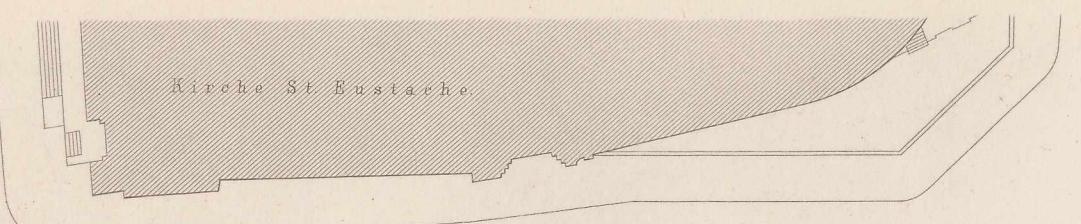
10 5 0 10 20 30 Fuss.



10 5 0 10 20 30 Fuss.

Ernst & Korn in Berlin.

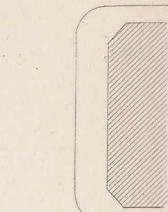
Nikoley gest.



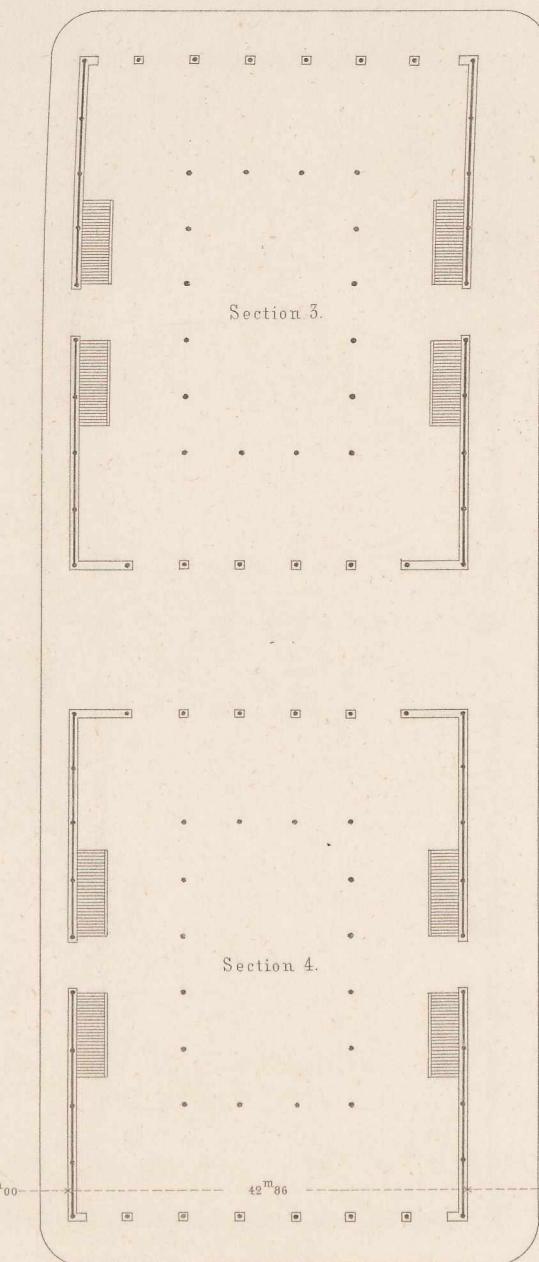
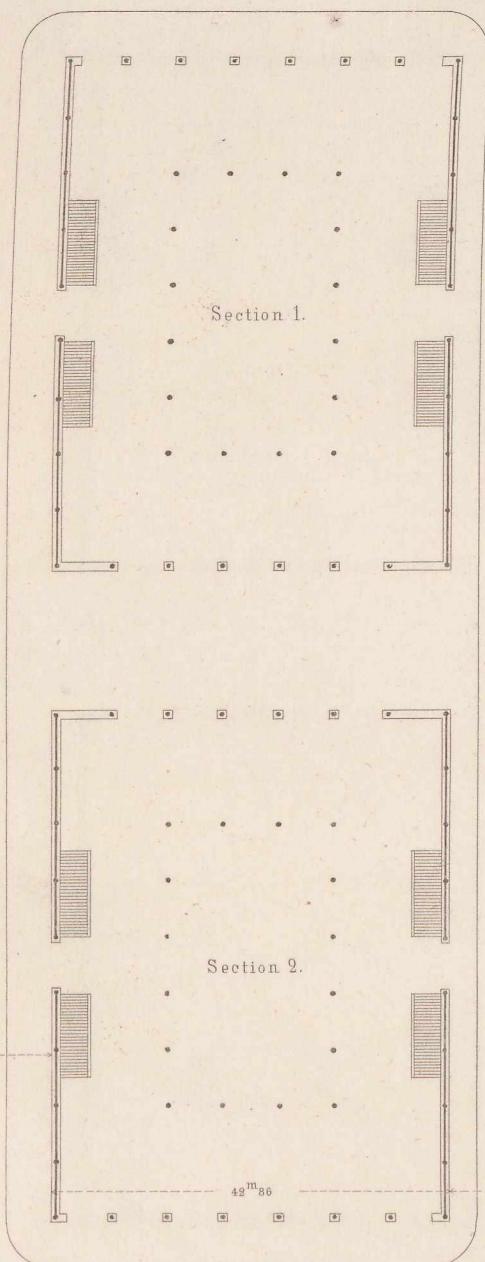
Grundriss.



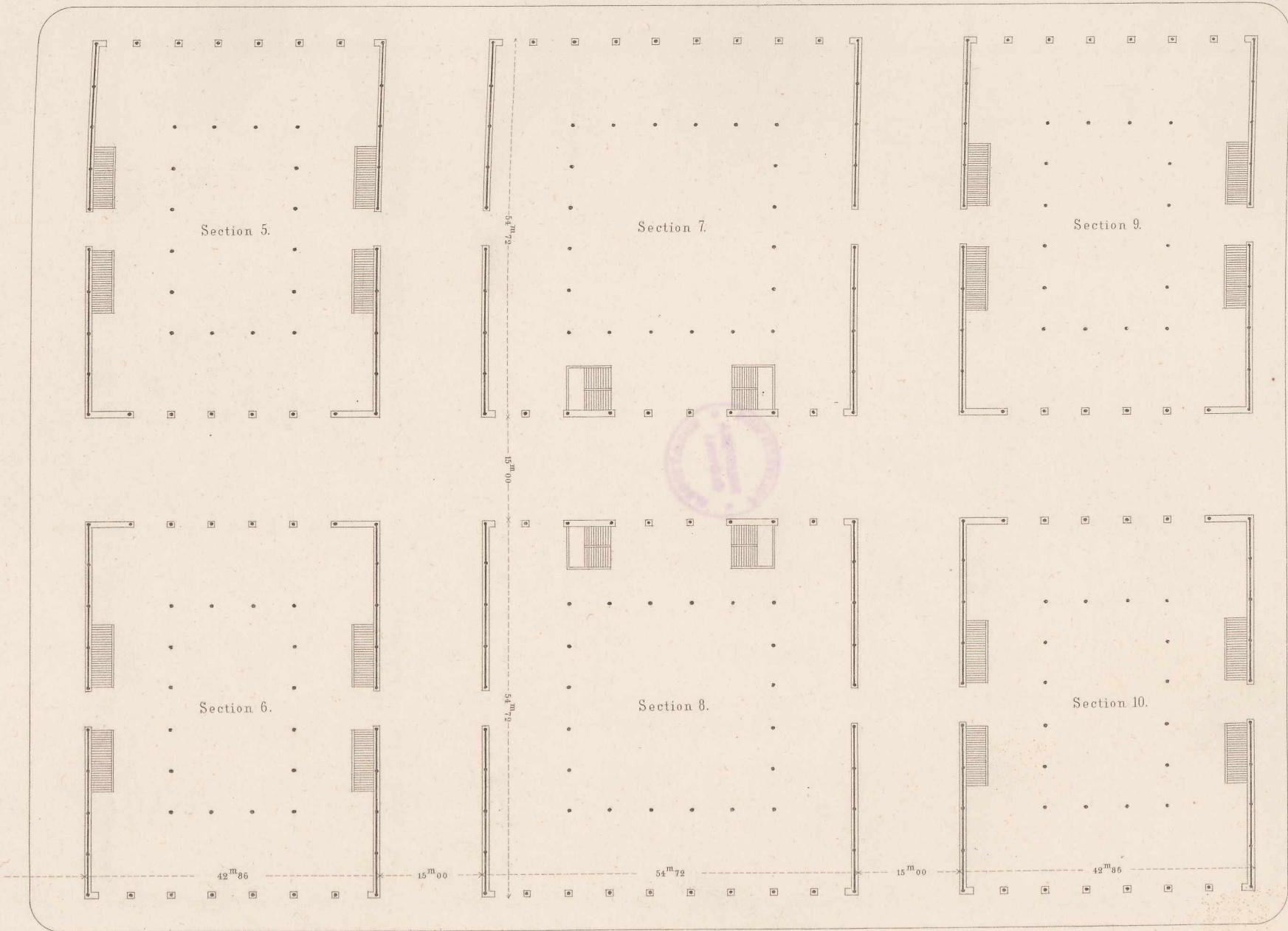
R u e d e R a m b u t t e a u .



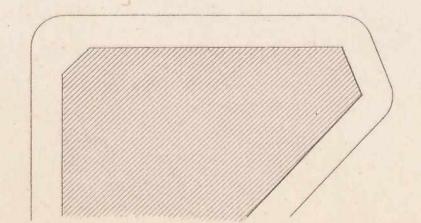
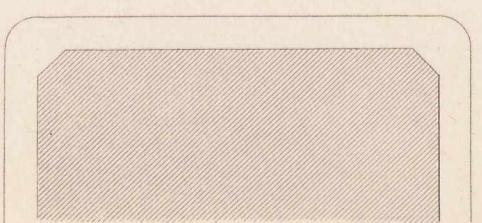
R u e d u f o u r .



R u e d e l a T o n n e l l e r i e .



R u e a u x f e r s .

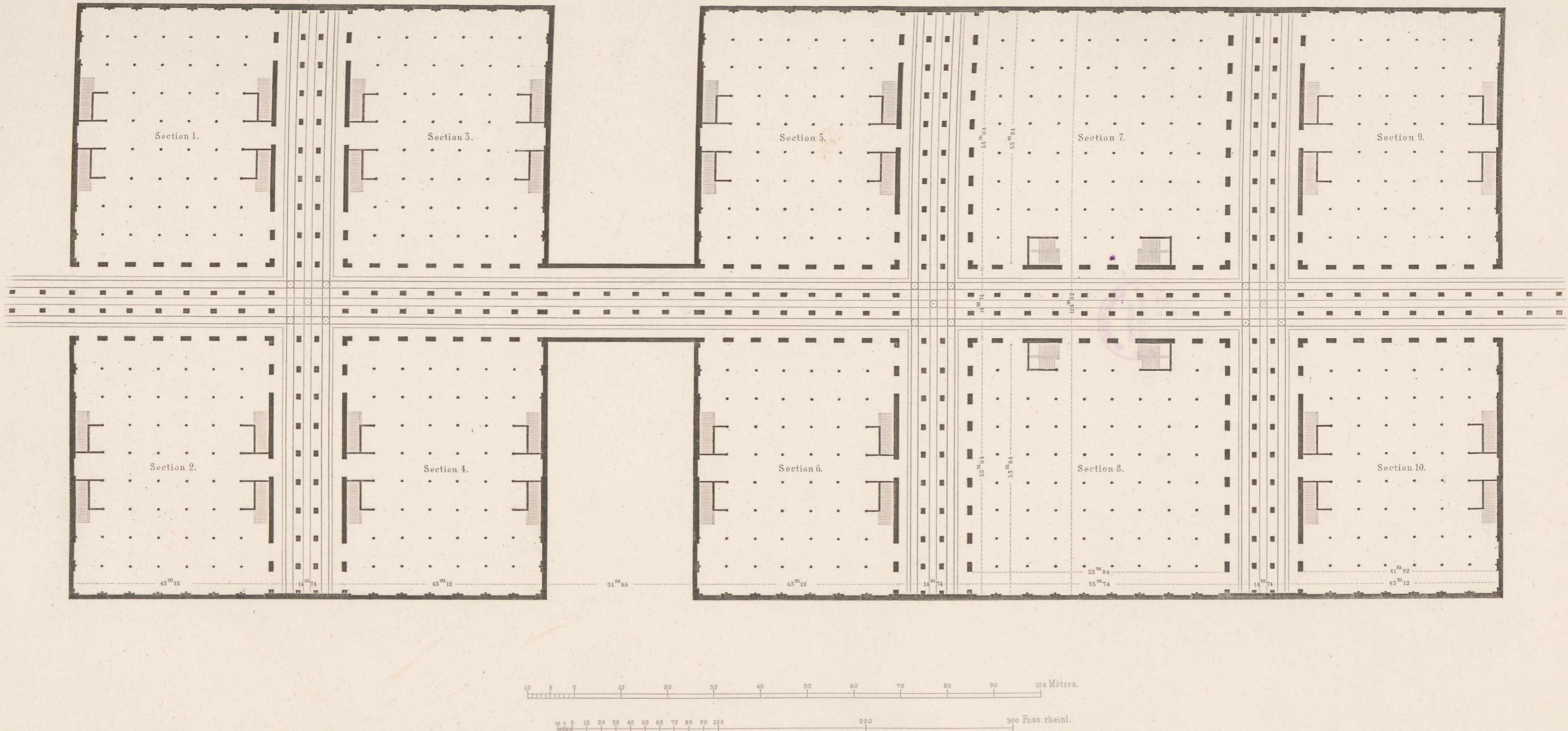


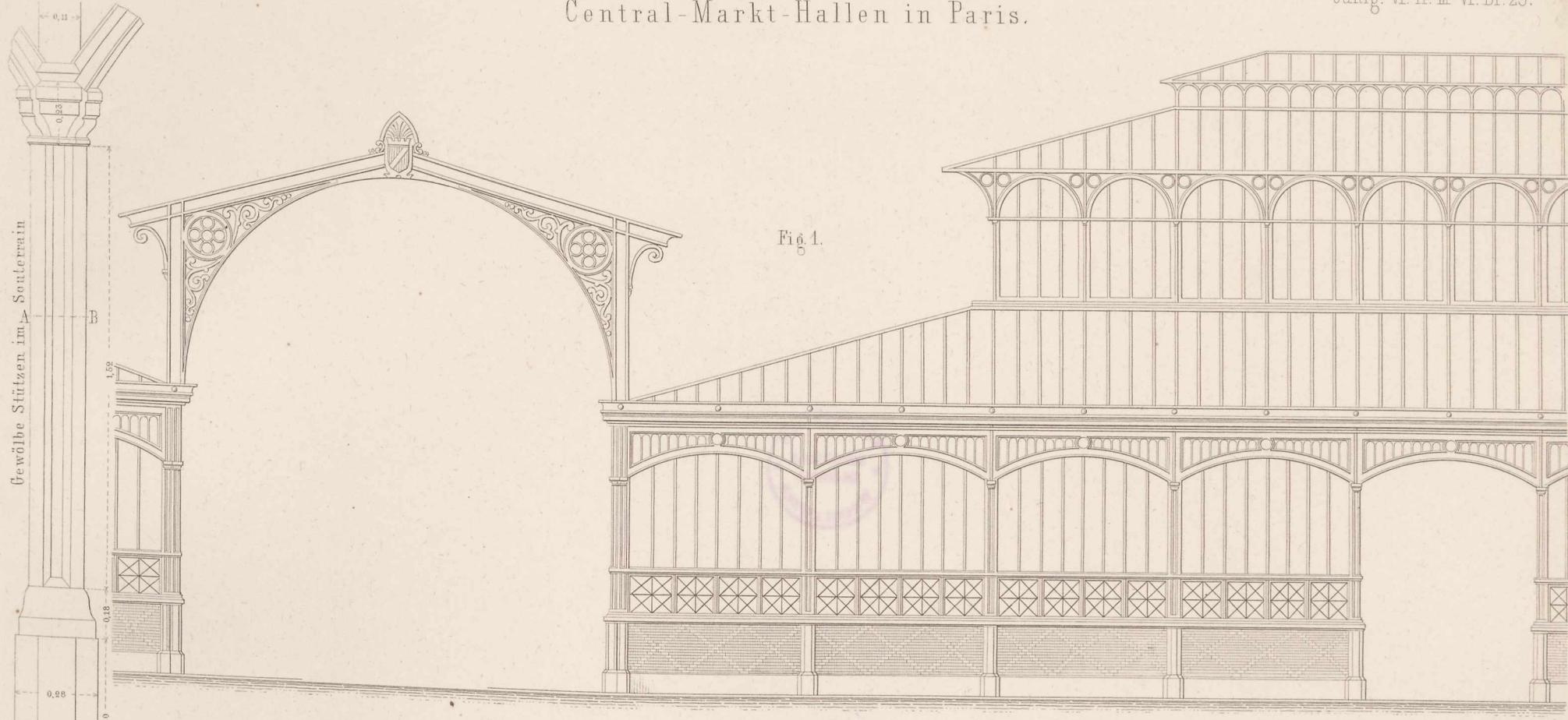
10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100
10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 Mètres.
300 Fuss rheini.

Rudolph gest.

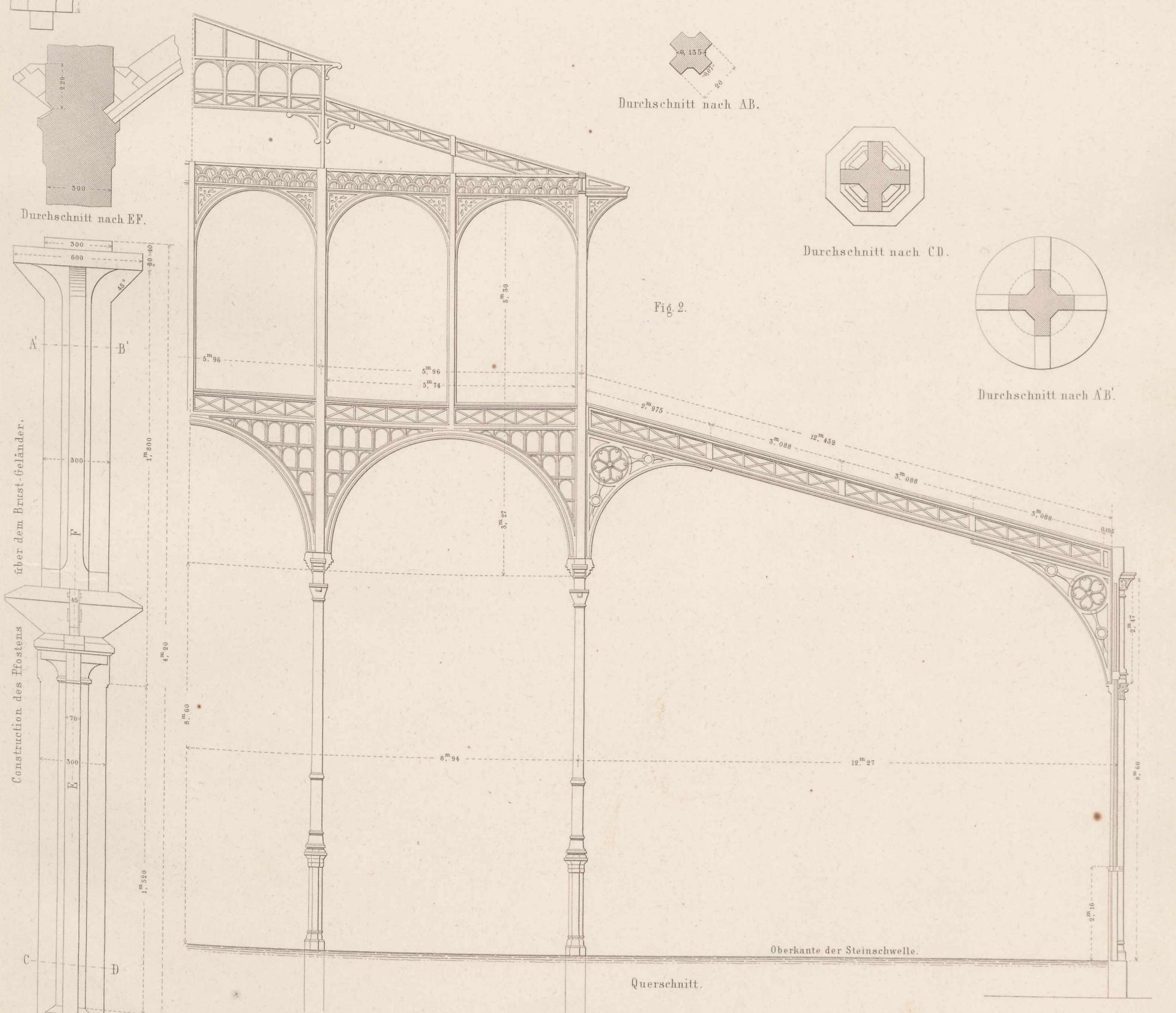
Central-Markt-Hallen in Paris.

Grundriss vom Souterrain.





Ansicht.



Querschnitt.

Oberkante der Steinschwelle.

M. 27

m.

20 Mètres.

Fuss rheinl.

10 Mètres.

50 Fuss rheinl.

Maasstab zu Fig. 2.

M. 20

m.

10

Fuss rheinl.

10

m.

Längenansicht

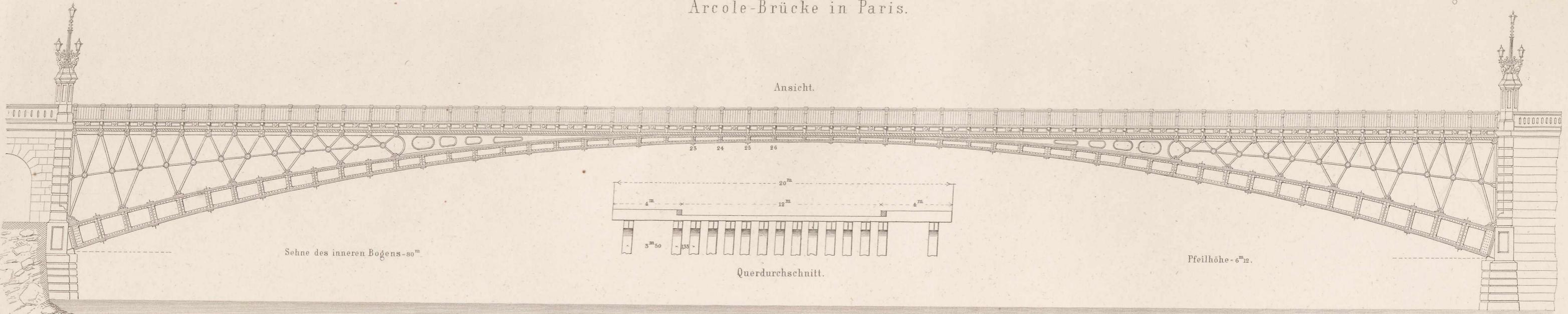
Oberansicht.

Querdurchschnitt.

Details der Brustwehr.

Arcole-Brücke in Paris.

Ansicht.

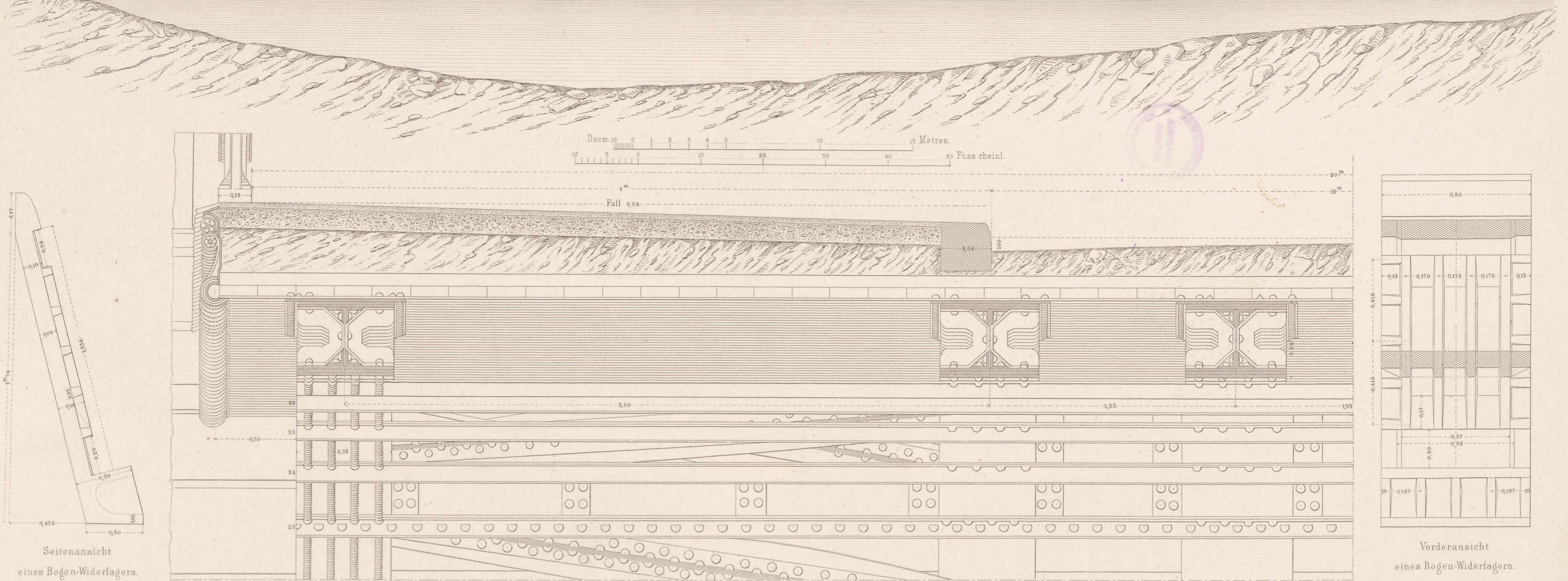


Sehne des inneren Bogens = 80m

Pfeilhöhe = 6m 12.

Querdurchschnitt.

Decim. 10 0 1 2 3 4 5 10 20 30 40 50
10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss rheinl.
15 Mètres.

Seitenansicht
eines Bogen-Widerlagers.Vorderansicht
eines Bogen-Widerlagers.

Querdurchschnitt.

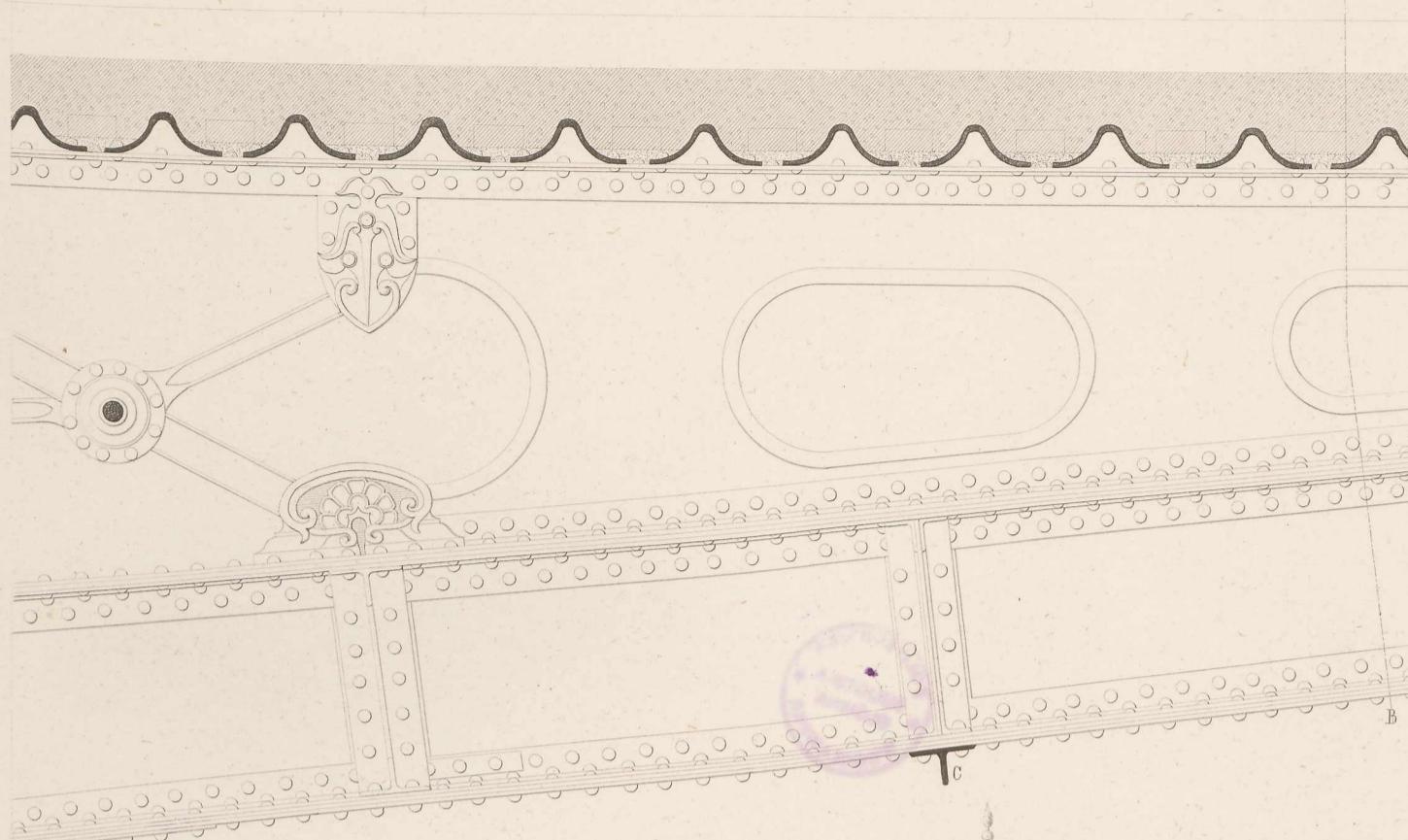
Decim. 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 Mètre.

12 6 0 1 2 3 4 5 Fuss rheinl.

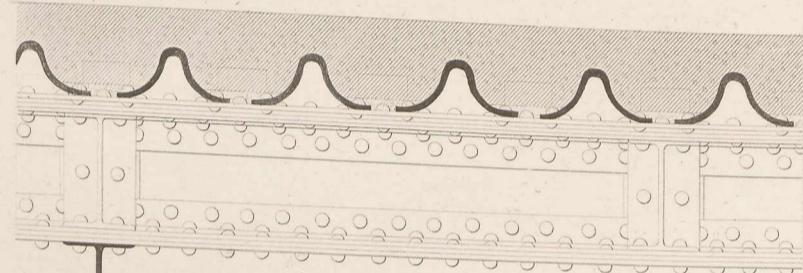
Ernst & Korn in Berlin.

Kaderer gest.

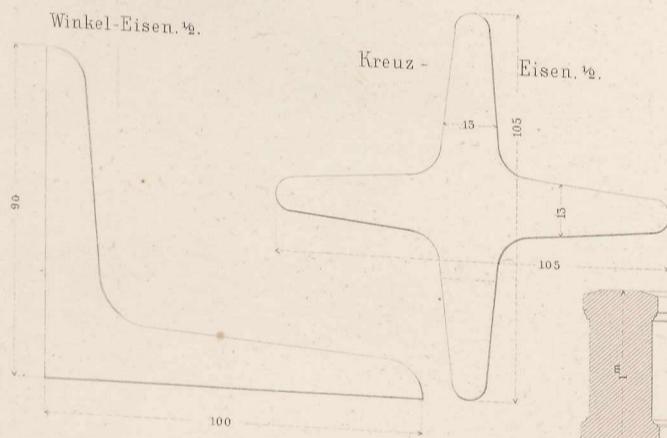
Längendurchschnitt. 1/20.



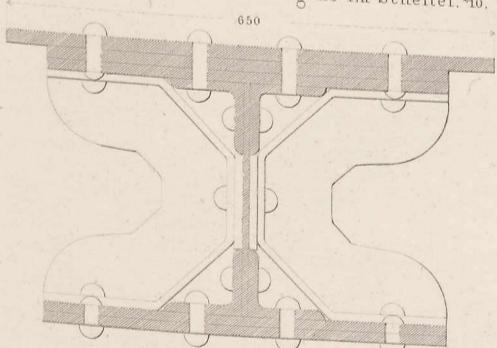
Längendurchschnitt im Scheitel. 1/20.



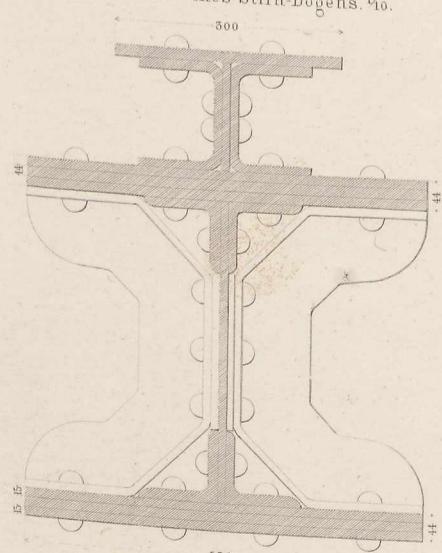
Winkel-Eisen. 1/2.



Durchschnitt eines inneren Bogens im Scheitel. 1/10.

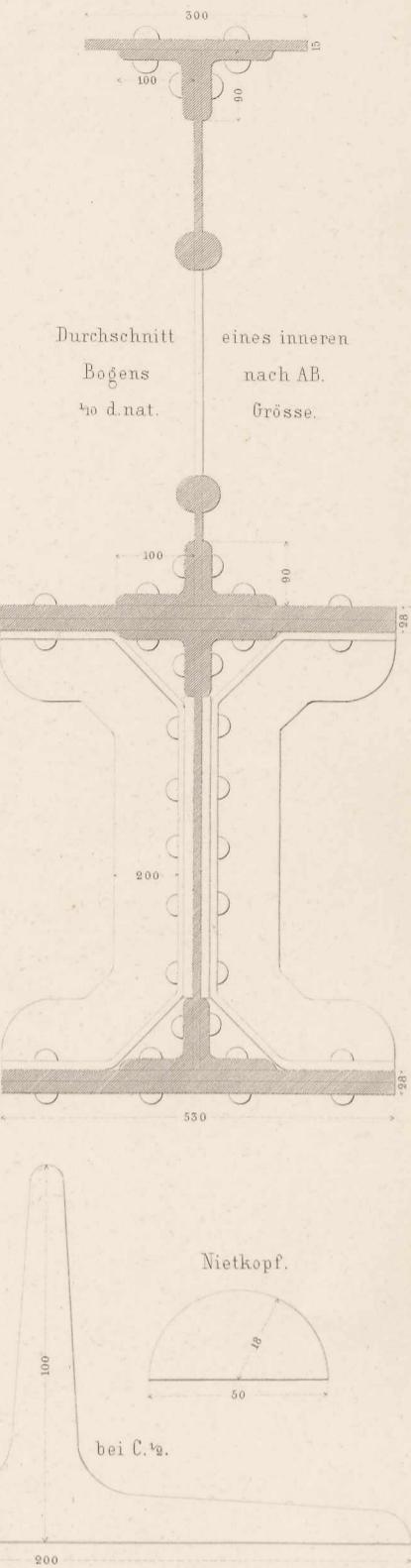
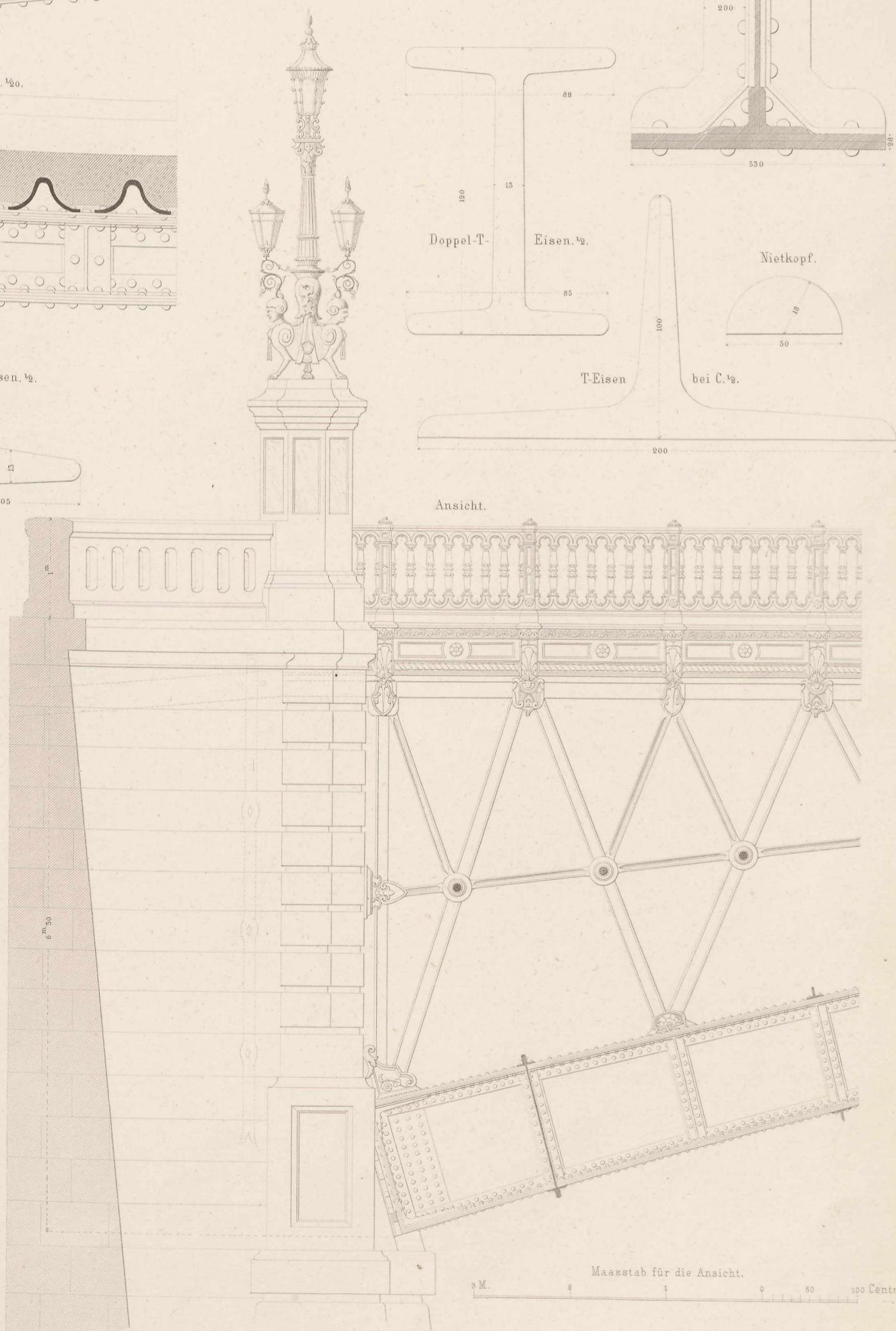


Durchschnitt eines Stirn-Bogens. 1/10.



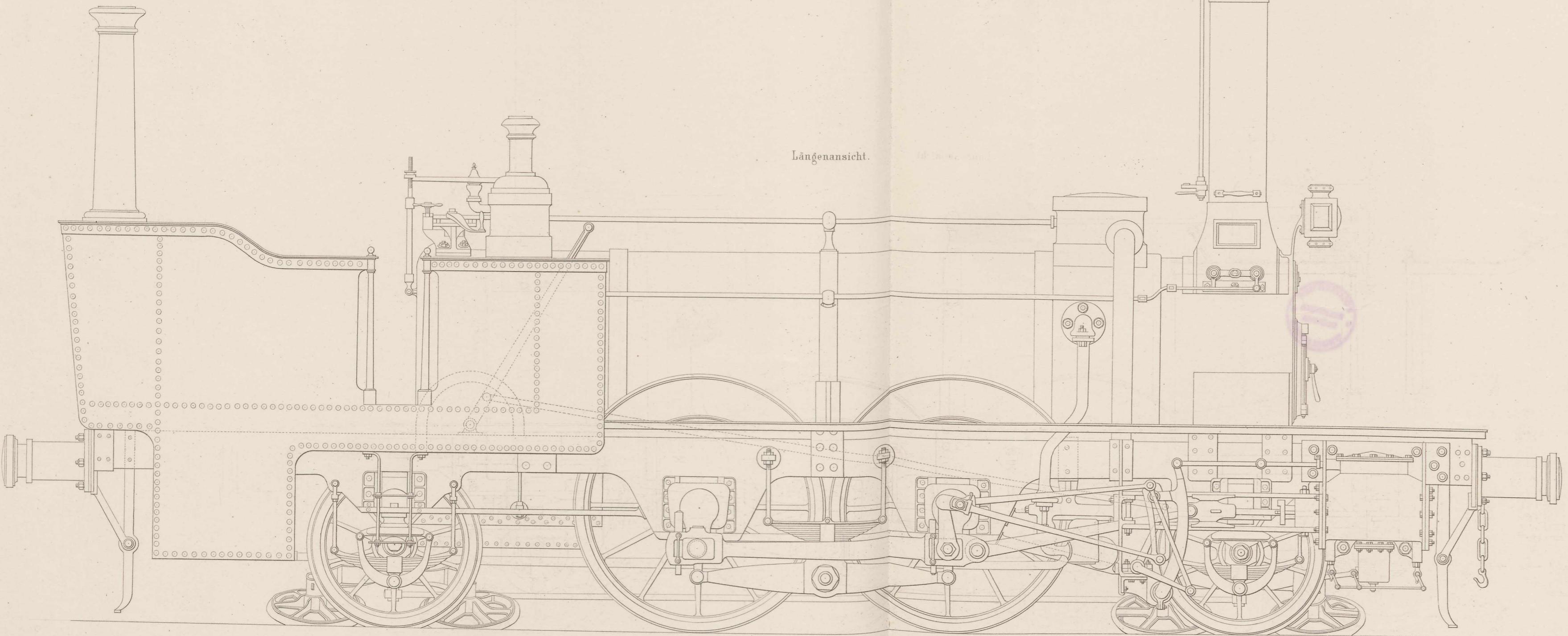
Ernst & Korn in Berlin.

Stüler gest.

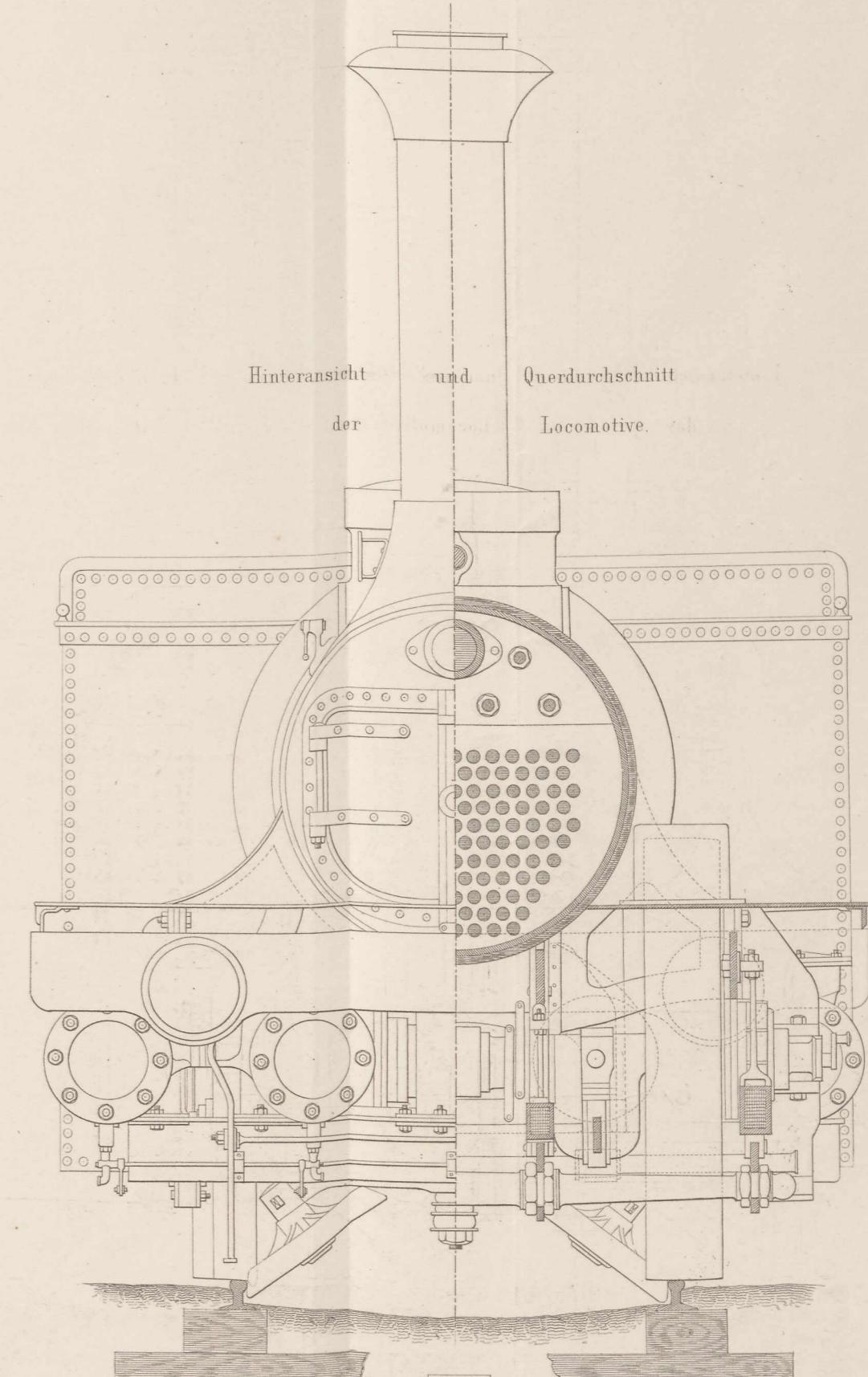
Maasstab für die Ansicht.
3 M. 8 1 0 50 100 Centm.

Locomotive articulée.

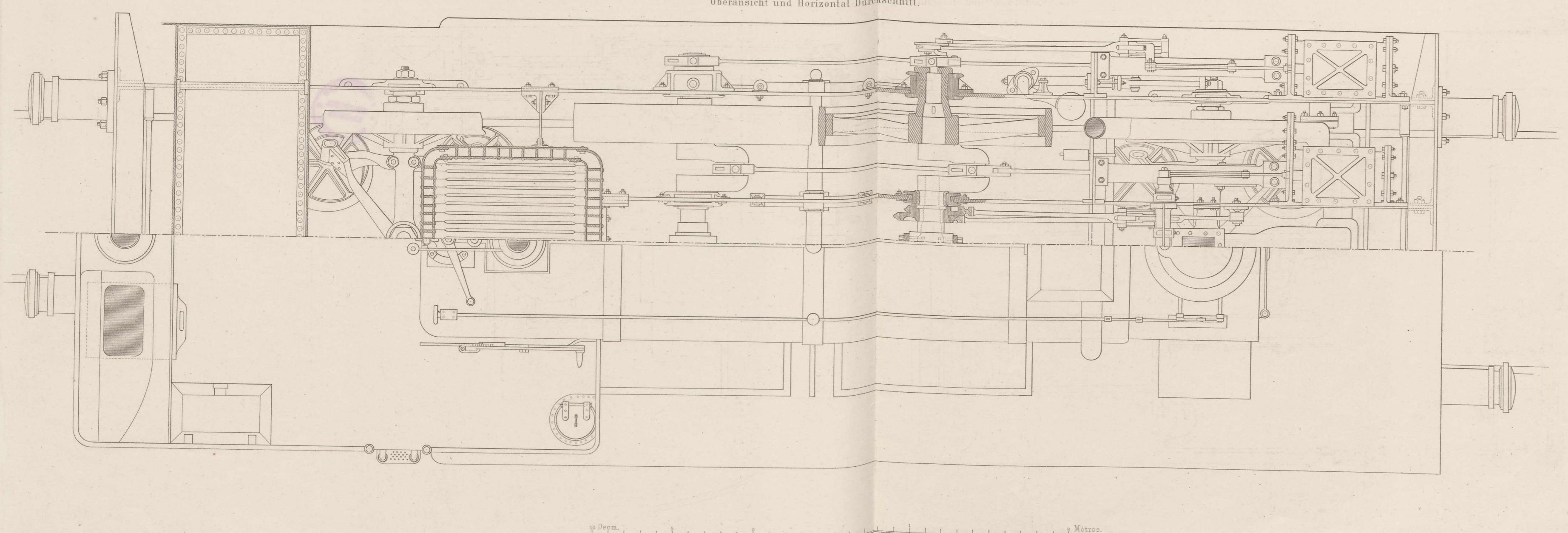
nach dem System von Arnoux.



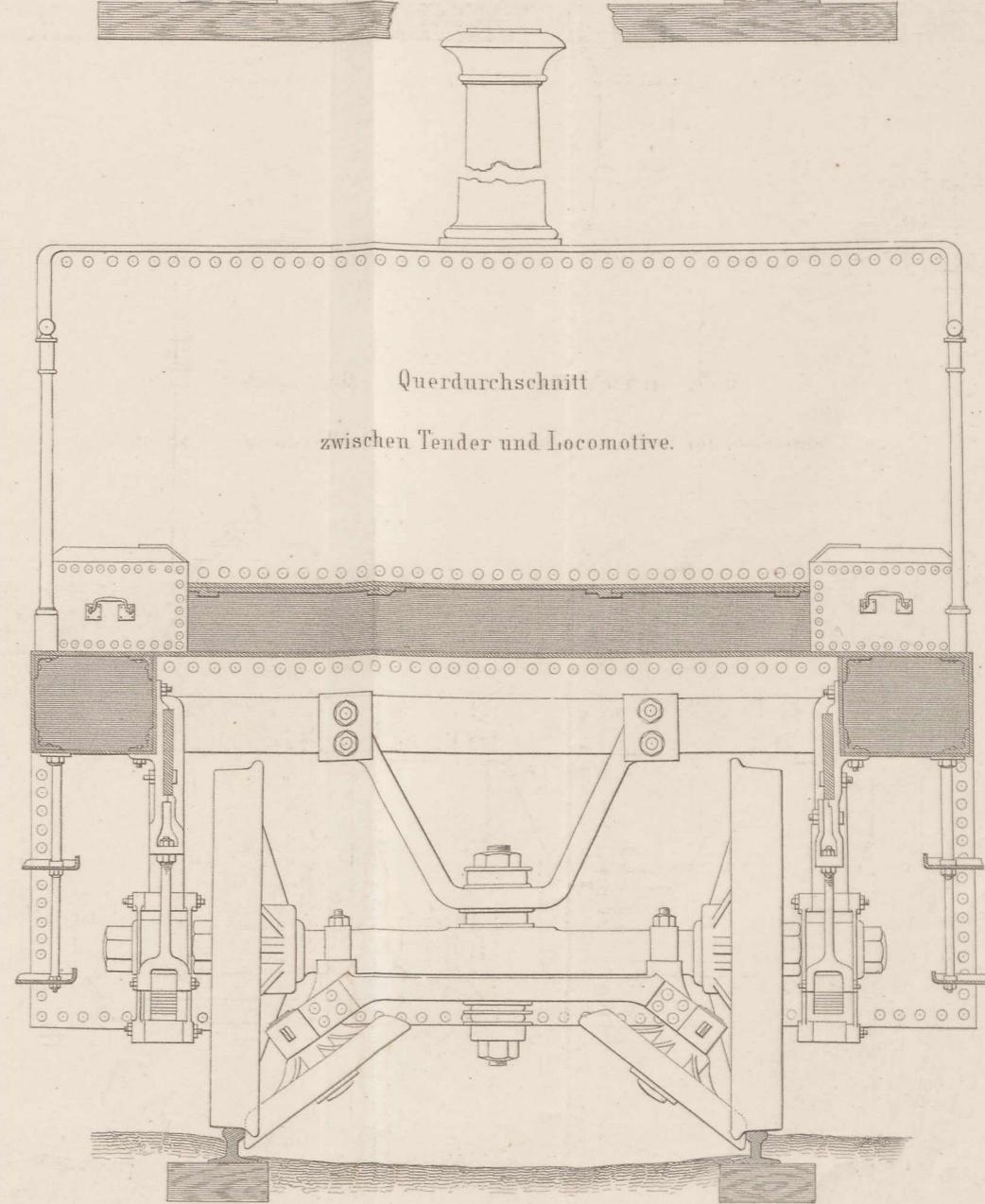
Längenansicht.



Hinteransicht und Querdurchschnitt der Locomotive.



Oberansicht und Horizontal-Durchschnitt.

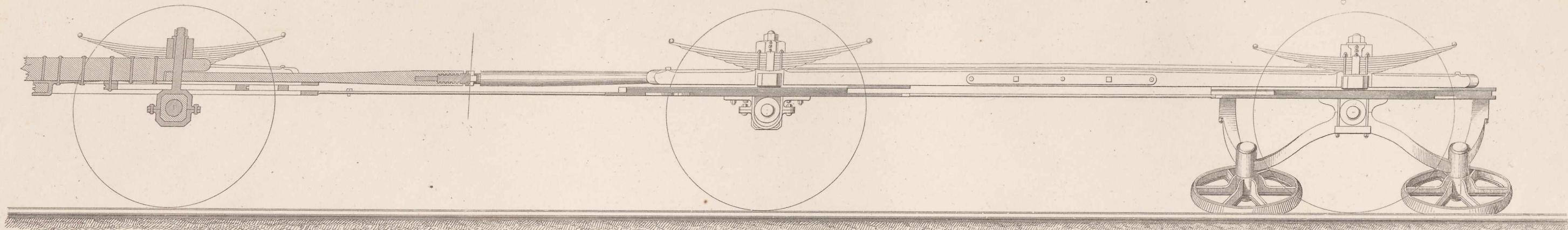


Querdurchschnitt zwischen Tender und Locomotive.

10 Dern. 5 Mètres.

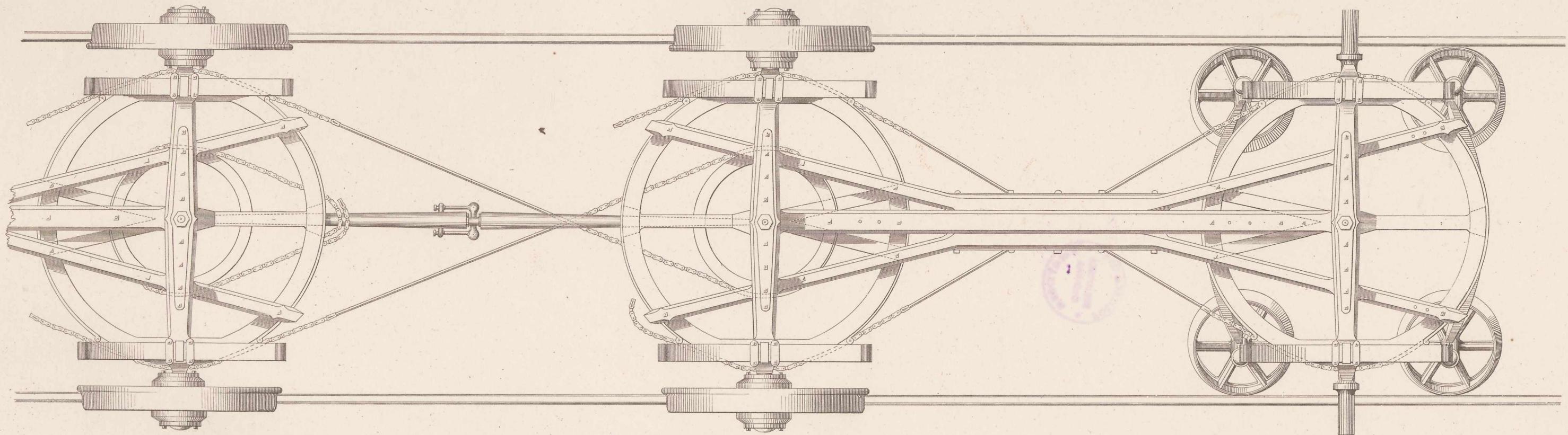
Ernst & Korn in Berlin.

Längendurchschnitt.

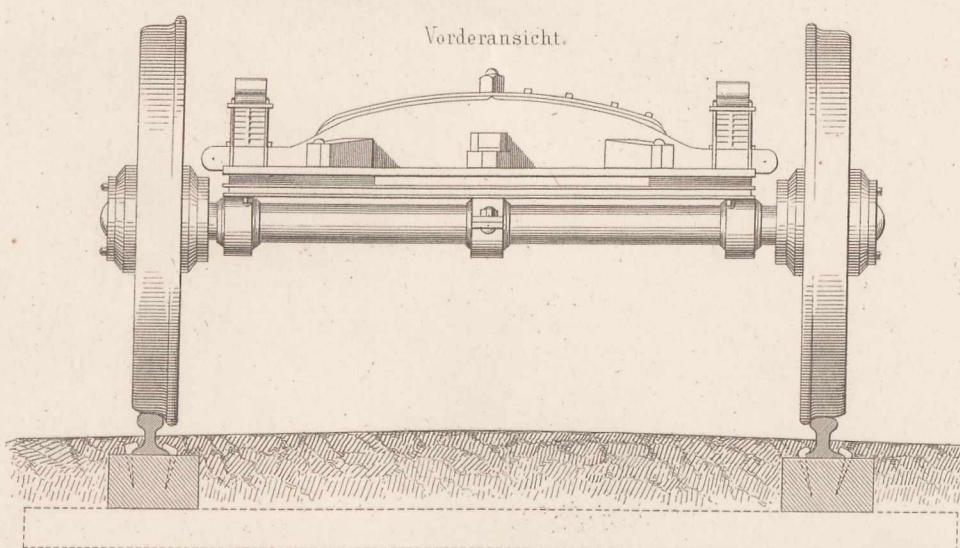


Längenansicht.

Oberansicht.



Vorderansicht.

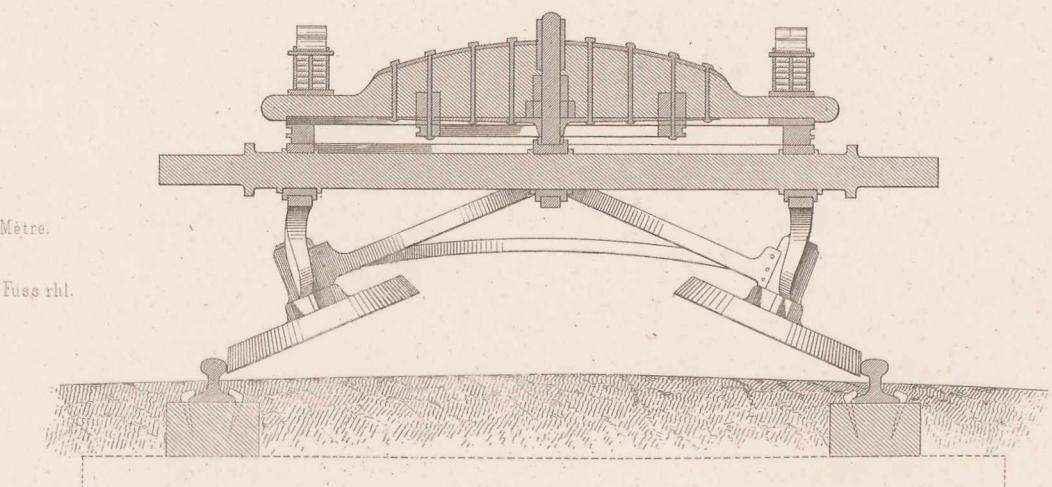


Decm. 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
12" 9 6 3 0

1 Mètre.
5 Fuß rhl.

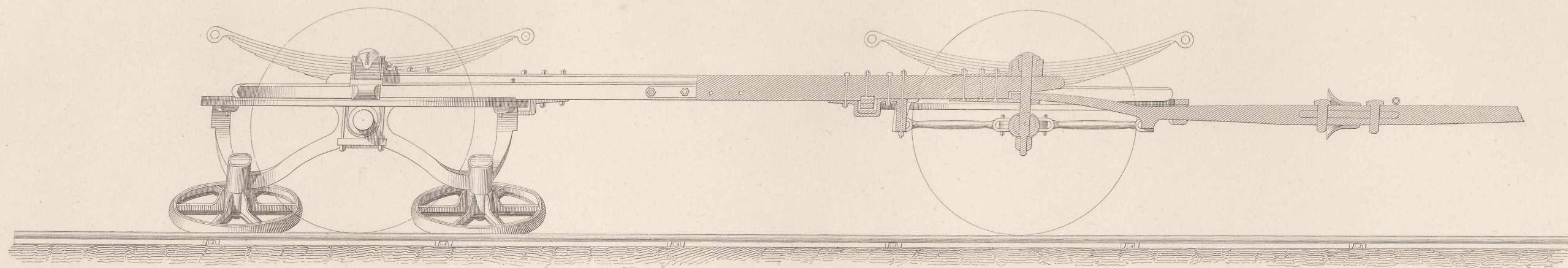
Ernst & Korn in Berlin.

Querdurchschnitt.

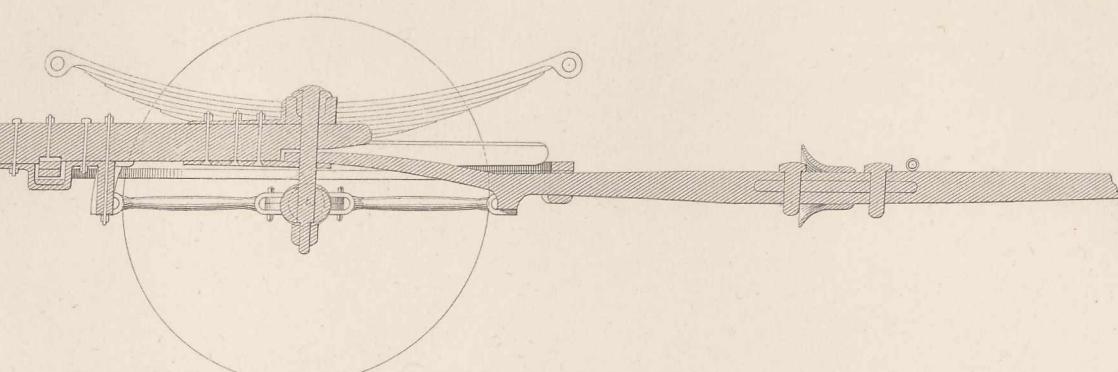


Kadeler gest.

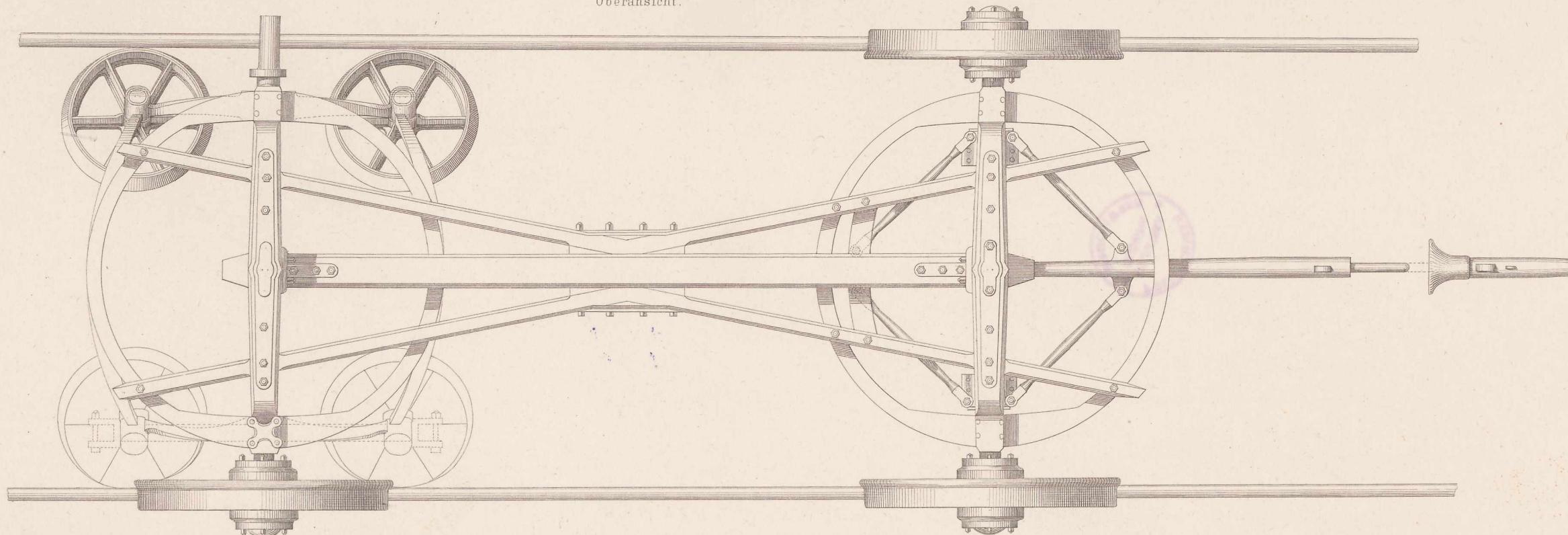
Längenansicht



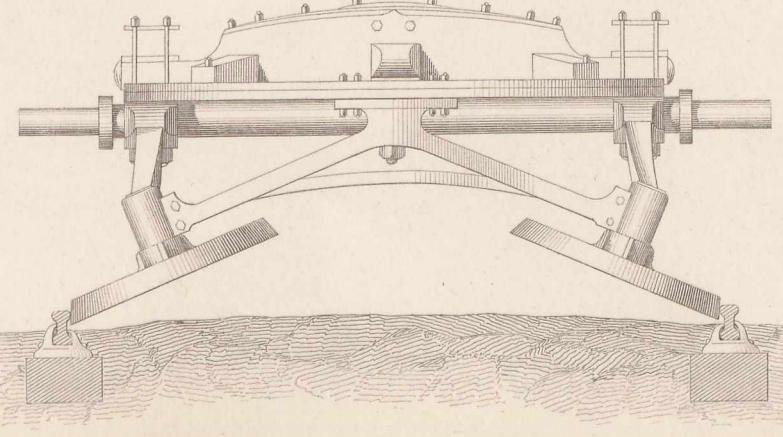
Längendurchschitt



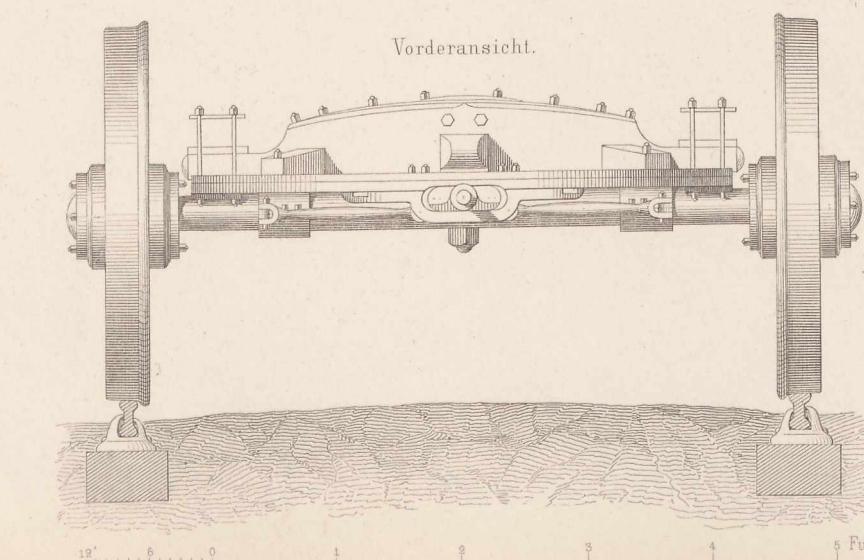
Oberansicht.



Hinteransicht.



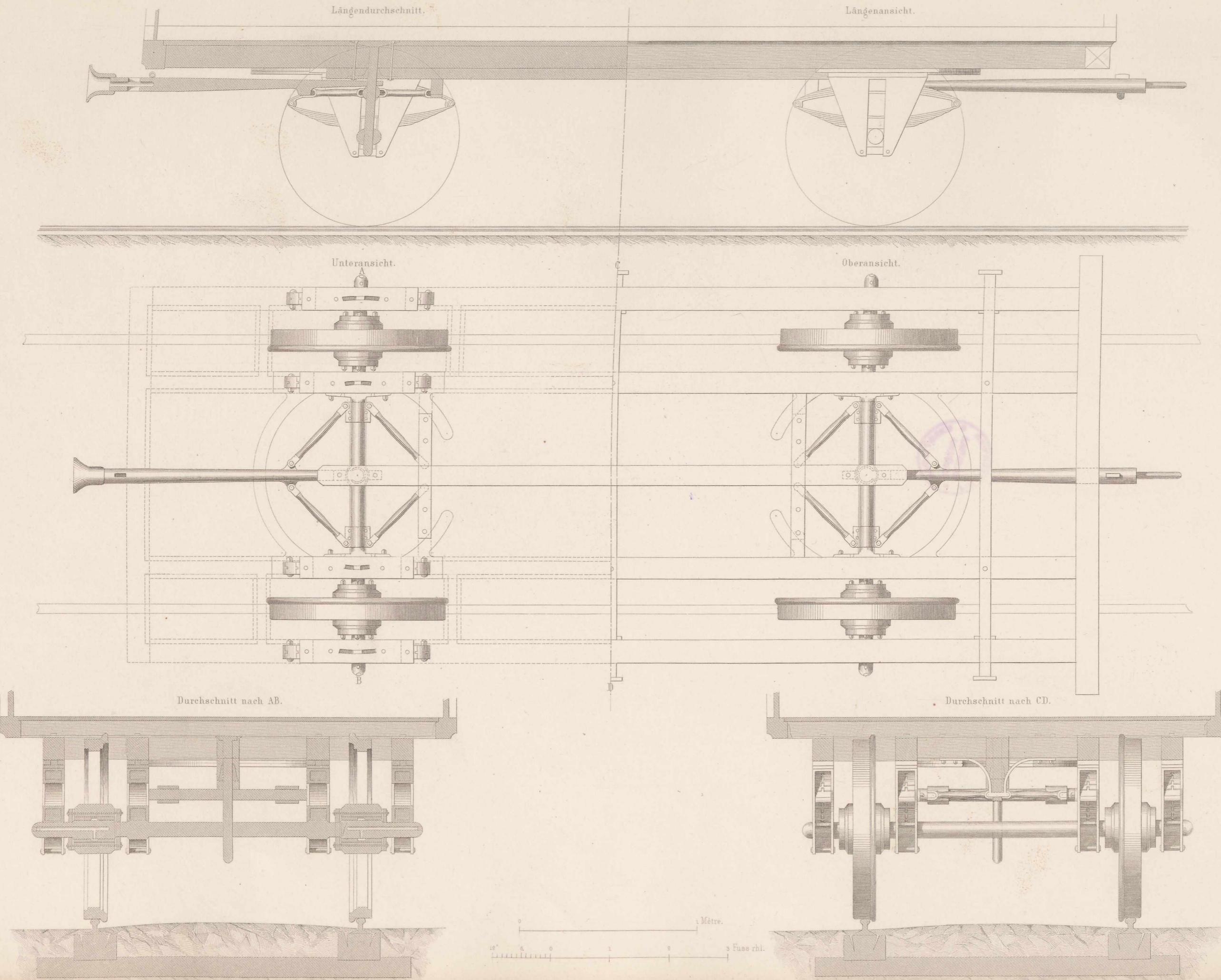
Vorderansicht.

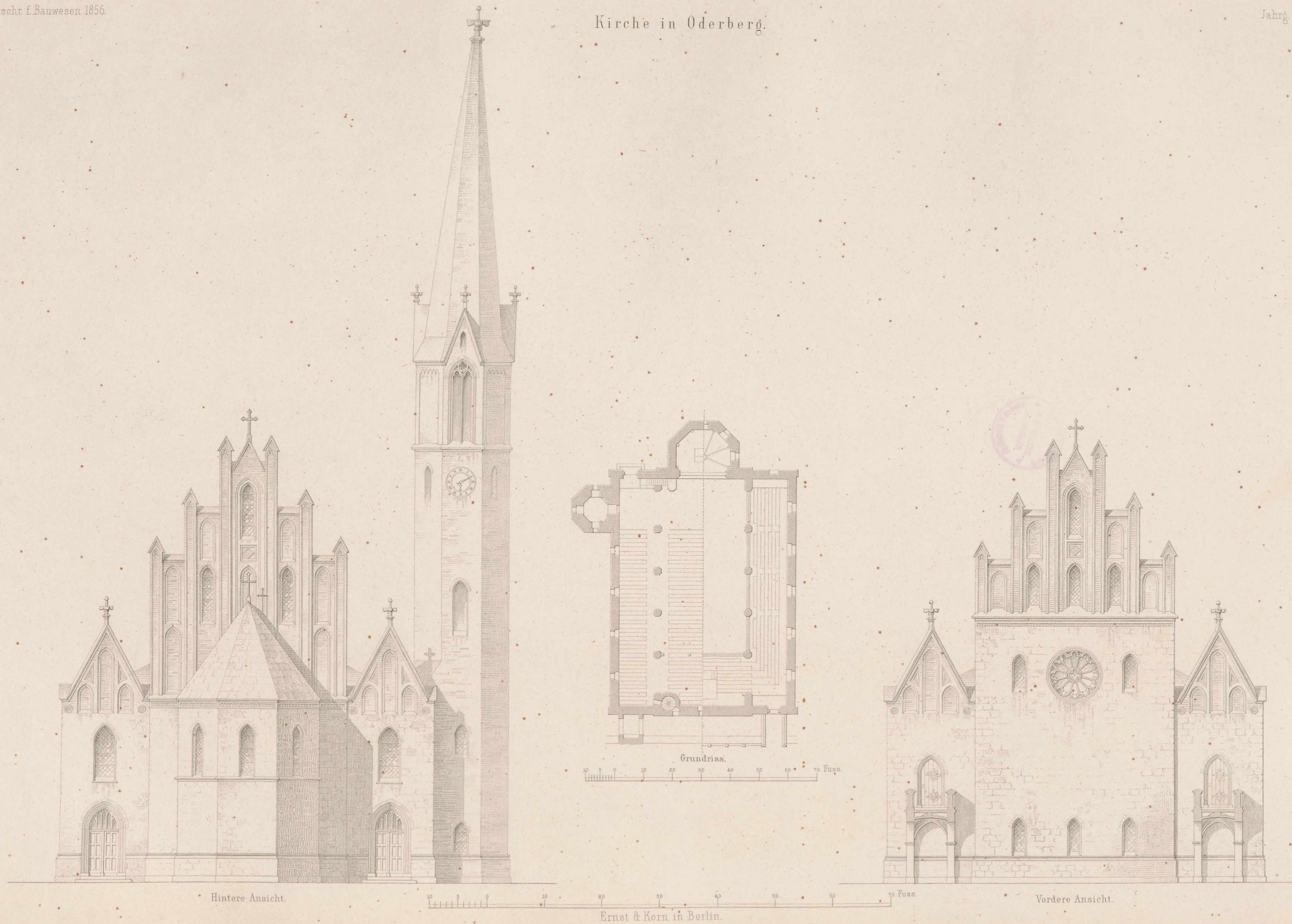


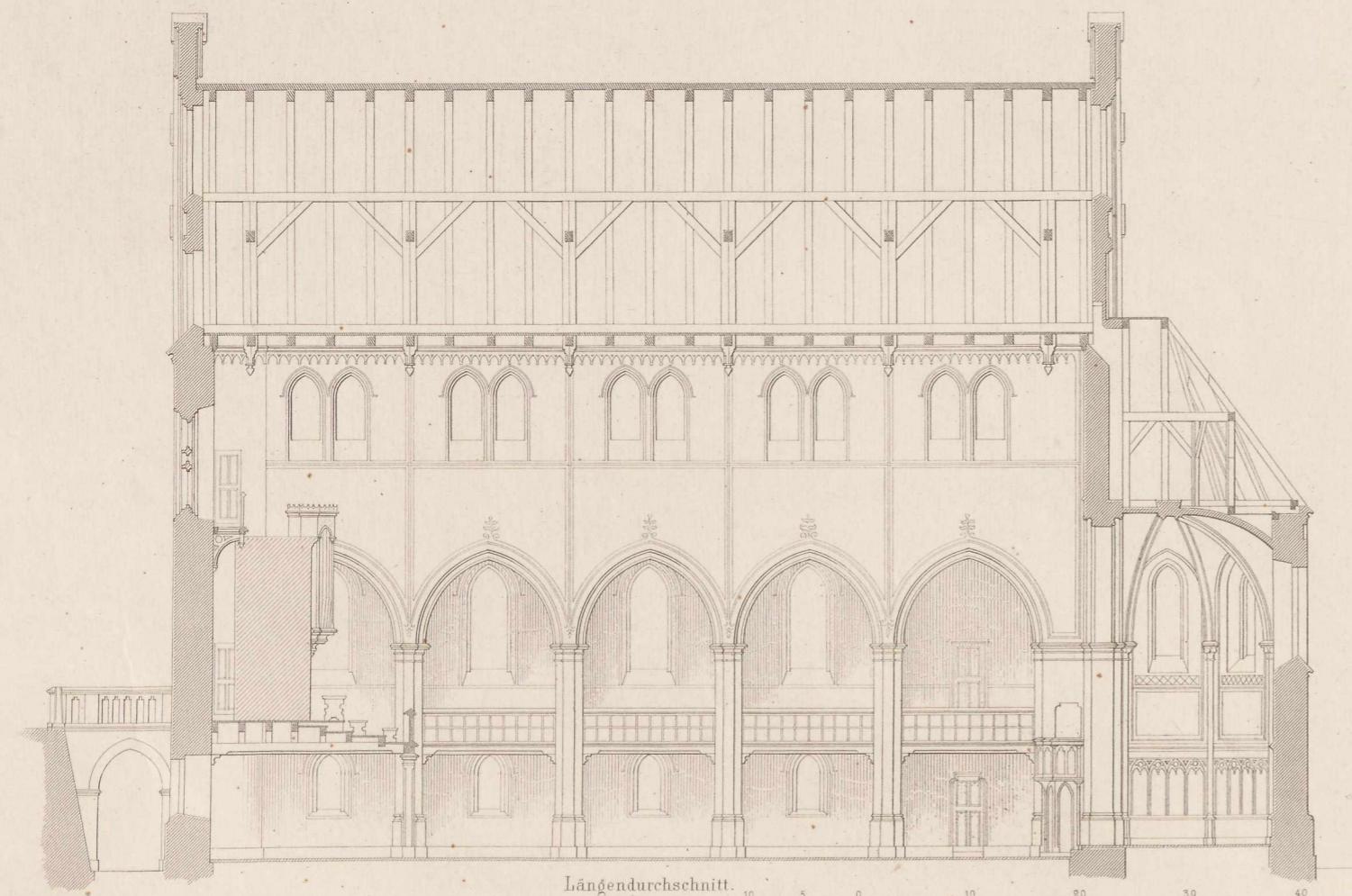
10 Decm. 5 4 3 2 1 0 Matre.

12' 6 0 1 2 3 4 5 Fuss rheinl.

Radeder gest.







Längendurchschnitt.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 Fuss.

Stüler entw.



Querdurchschnitt.

Nikoley gest.



Detail der Giebelpfeiler.

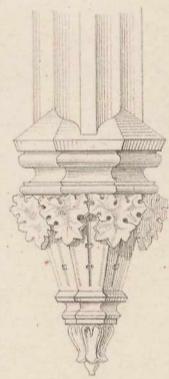
Detail des Thurmgesimses.



Fig. 4.

Fig. 5.

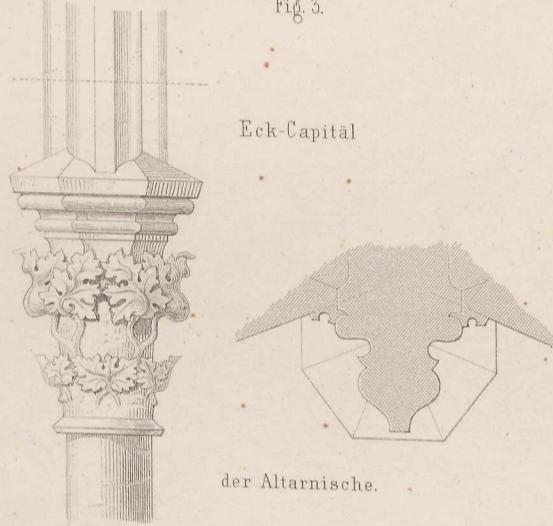
Grat-Consol



in der Sakristei.

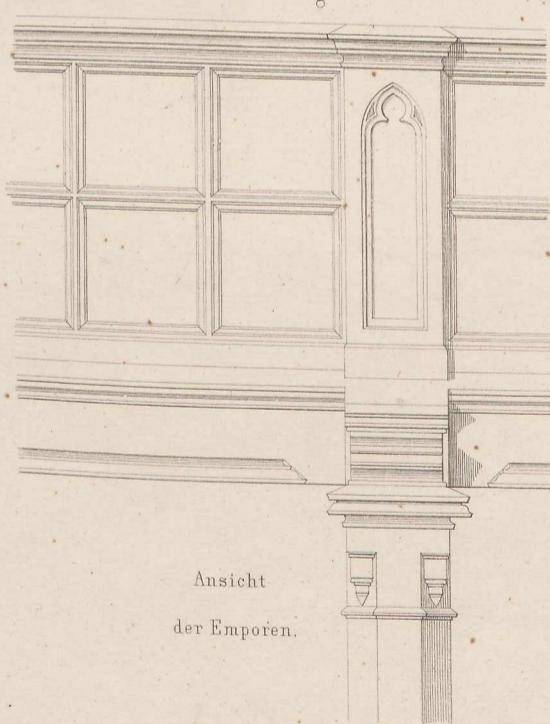
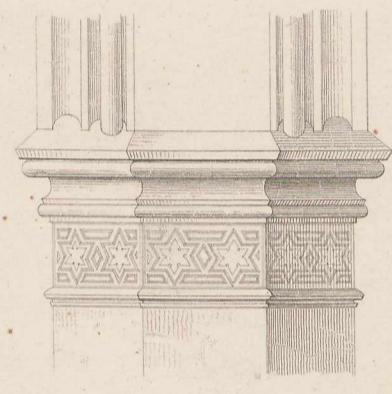
Fig. 3.

Eck-Capitäl



der Altarnische.

Fig. 6.

Ansicht
der Emporen.

Innere Pfeiler.

Fig. 7.

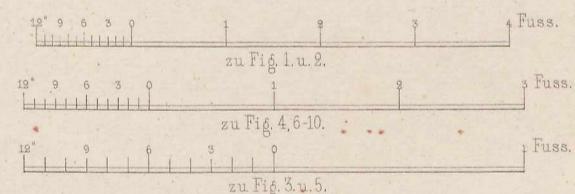
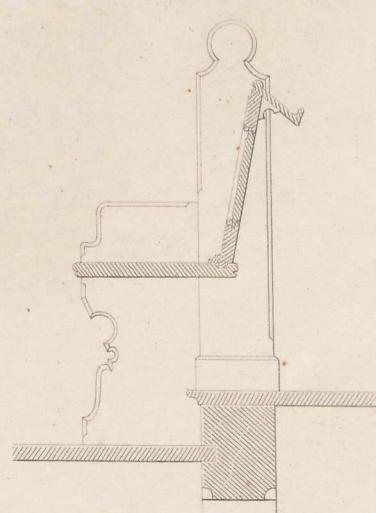
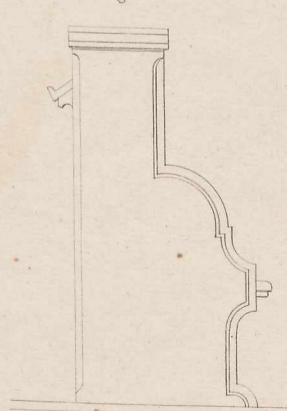
Durchschnitt
der Emporen.

Fig. 10.

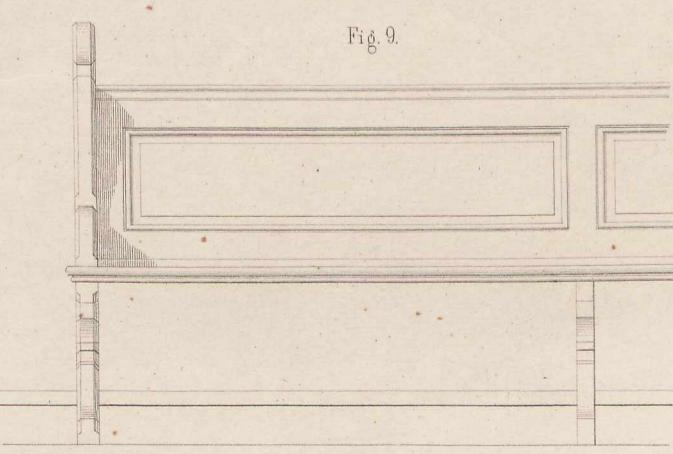


Sitzbänke der Emporen.

Fig. 8.



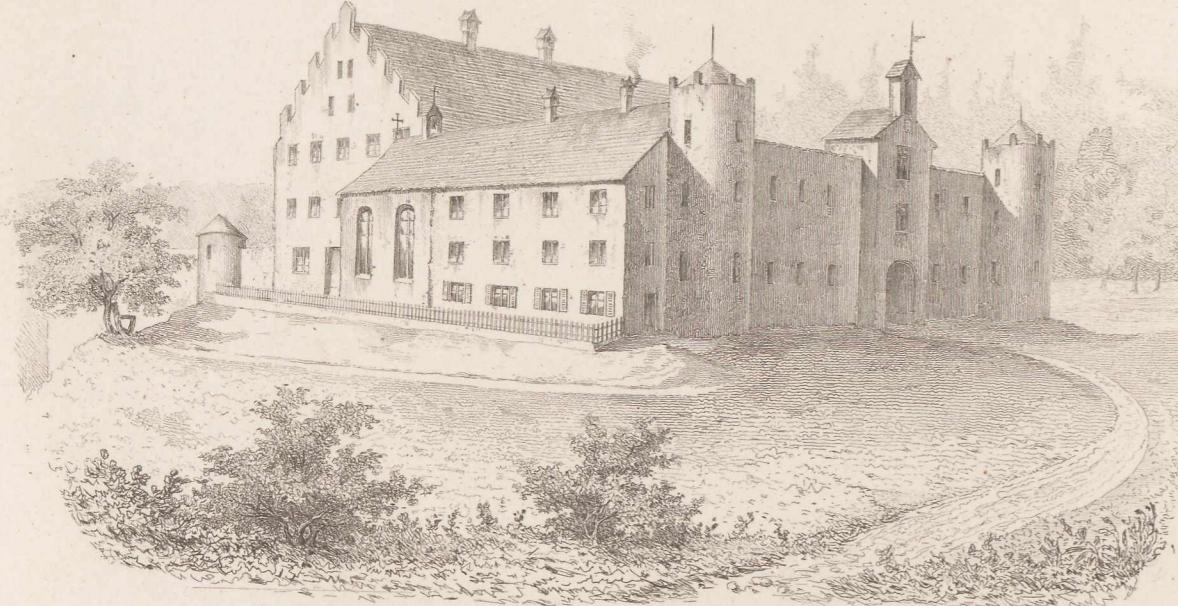
Stühle im Schiff.



Ernst & Korn in Berlin.



KIRCHE IN ODERBERG 1/2M.

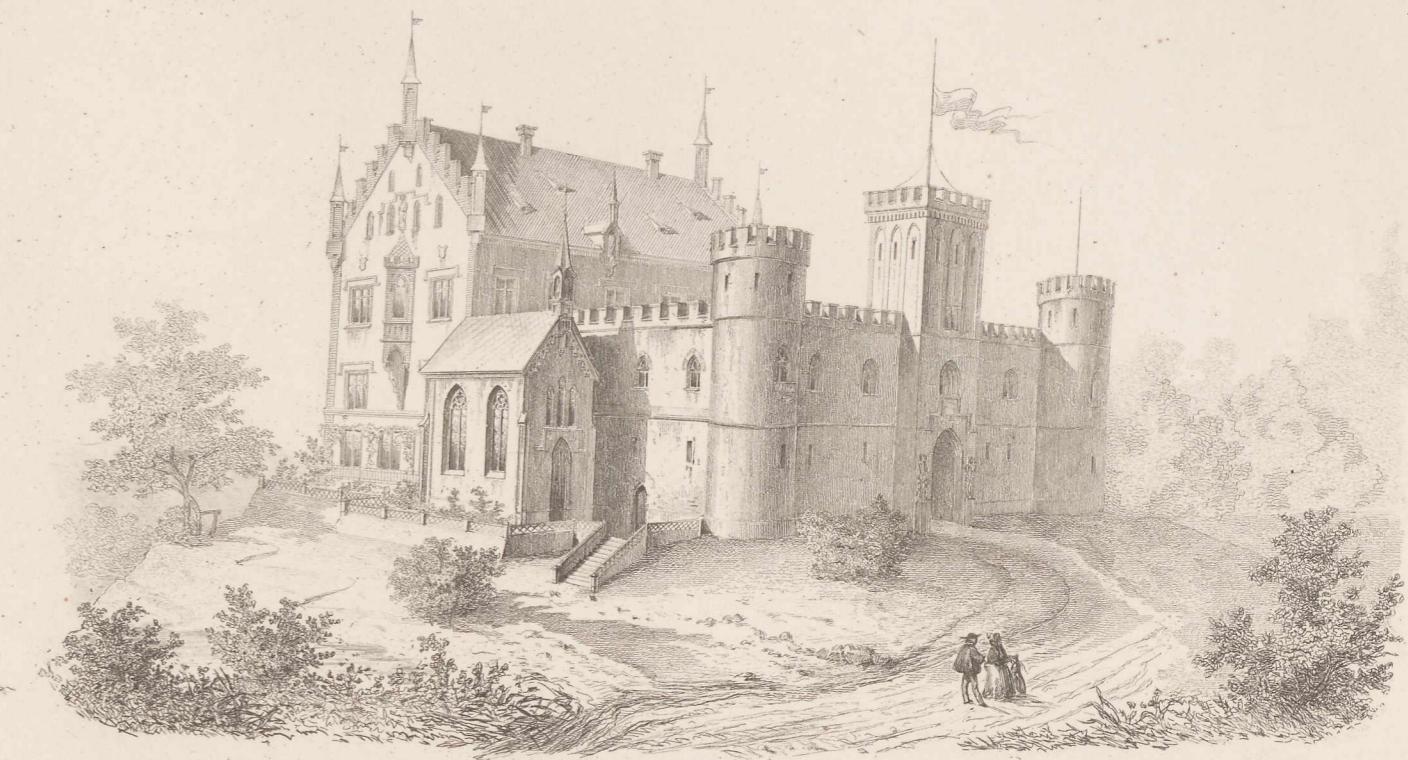


Vor dem Umbau.

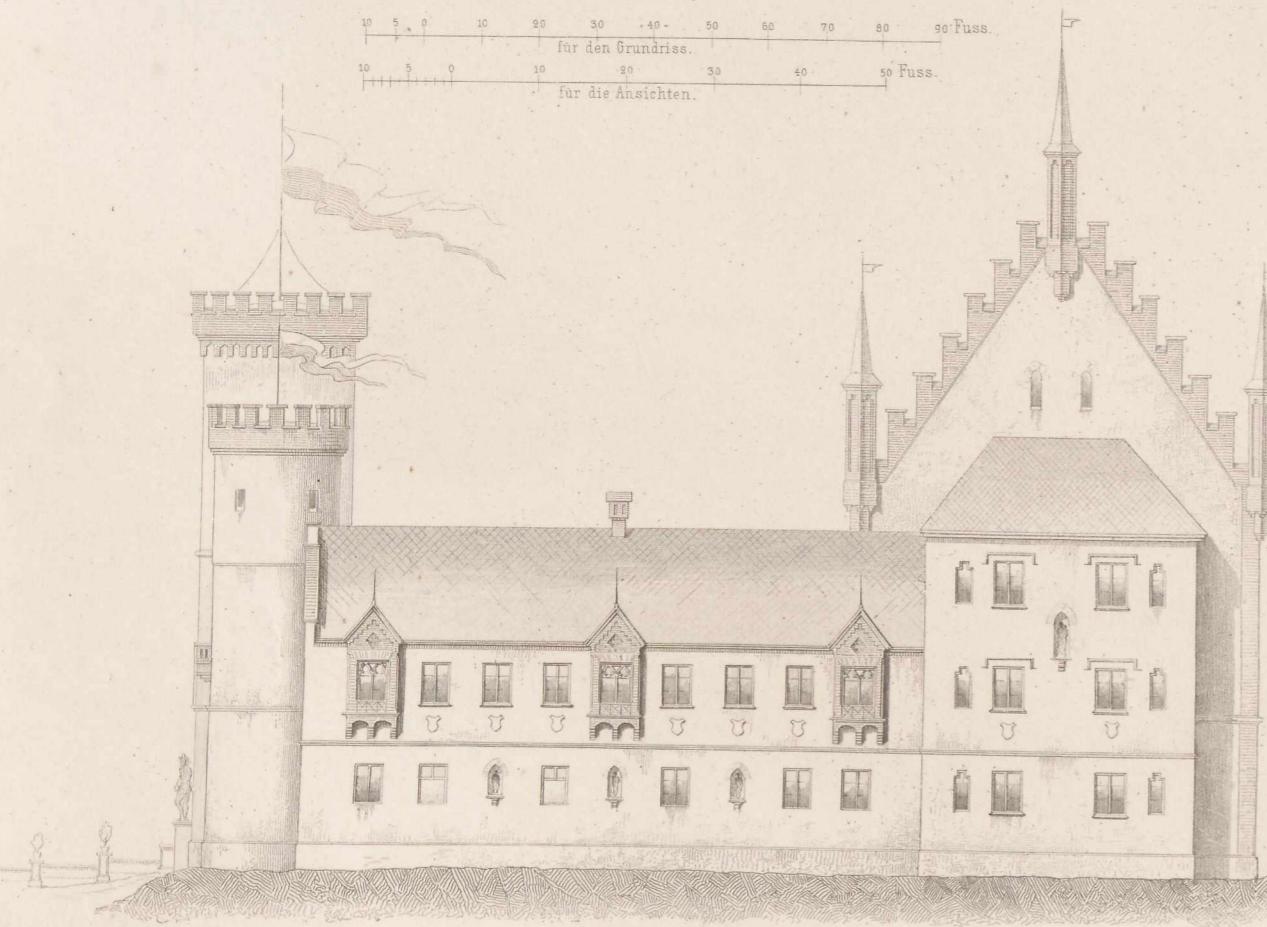
10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 Fuss.
für den Grundriss.
10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss.
für die Ansichten.



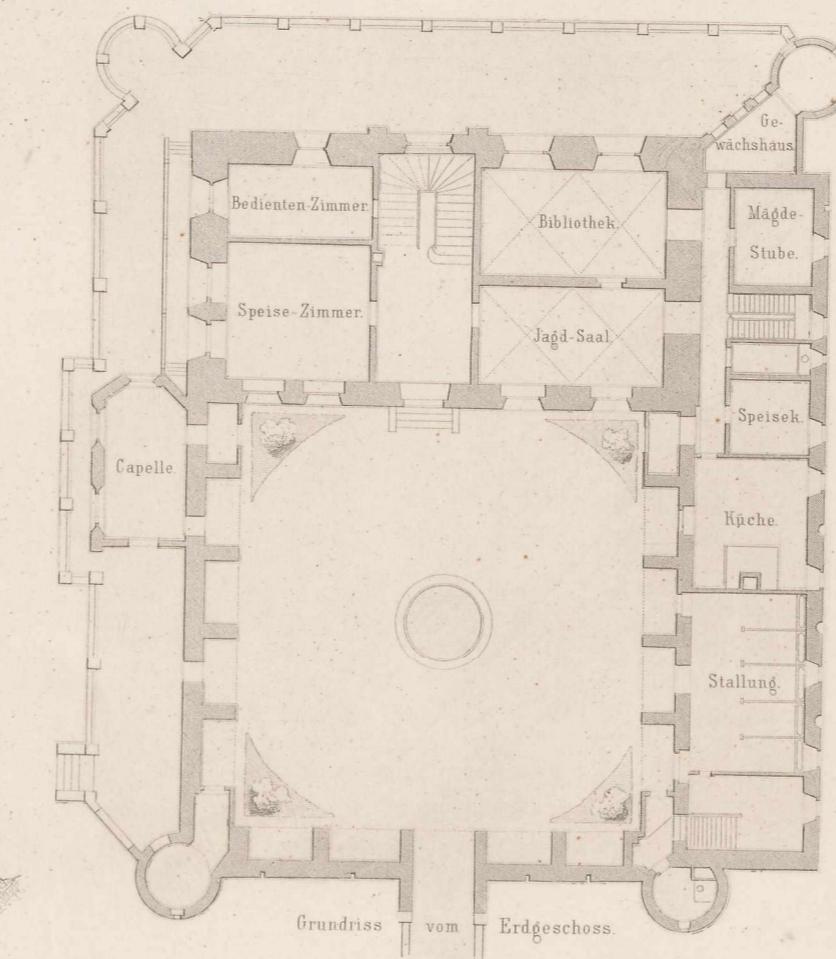
Westseite.



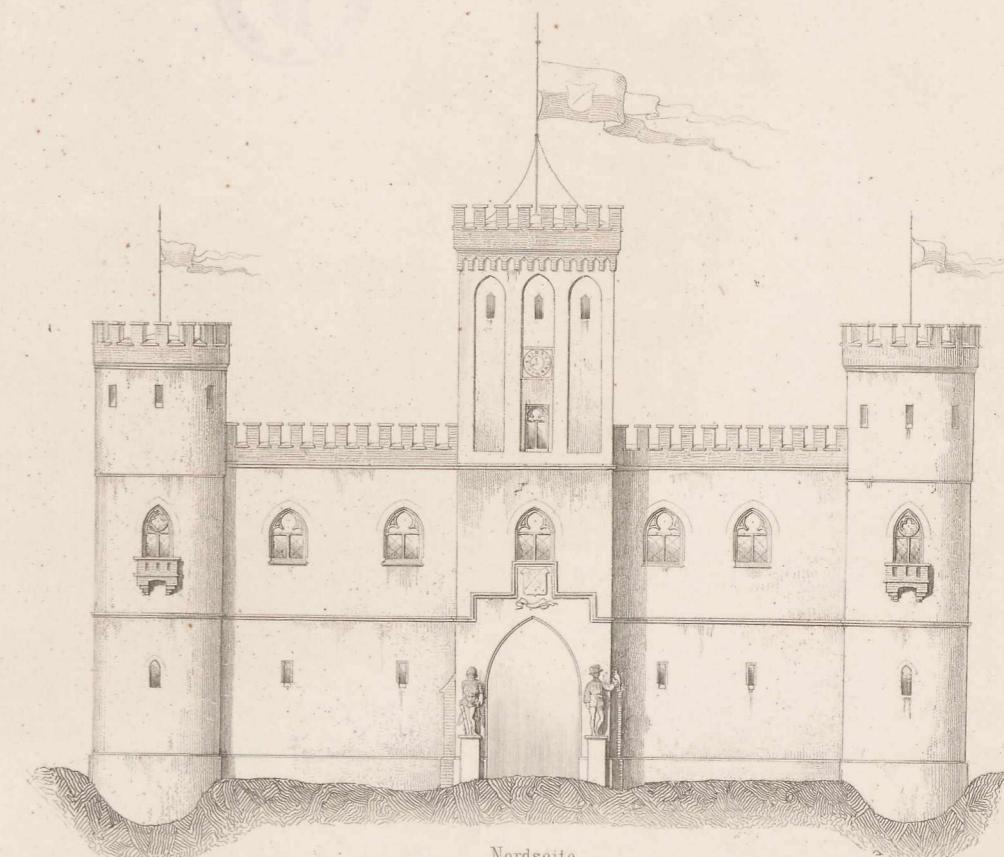
Nach dem Umbau.



Ostseite.

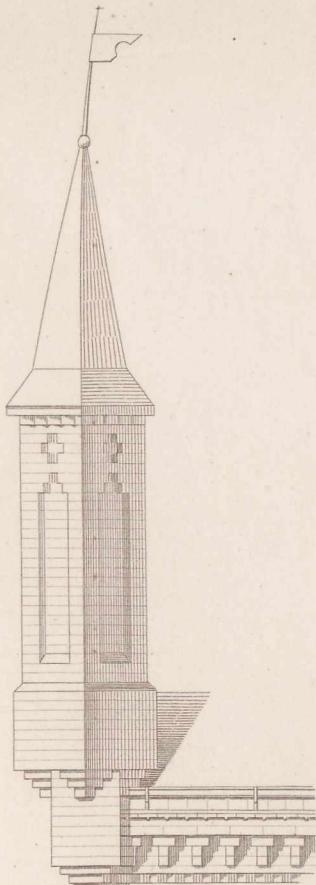


Ernst & Korn in Berlin.

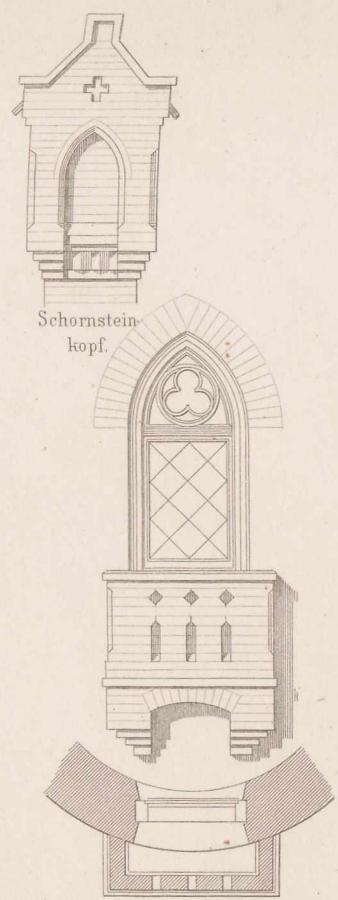


Nordseite.

L. Ritter gest.



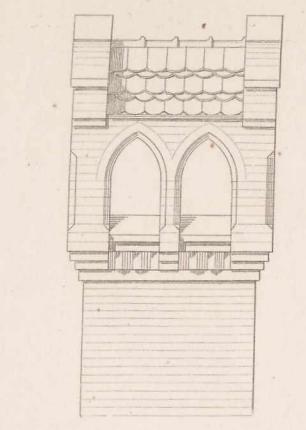
Eckthurm an den Giebeln.



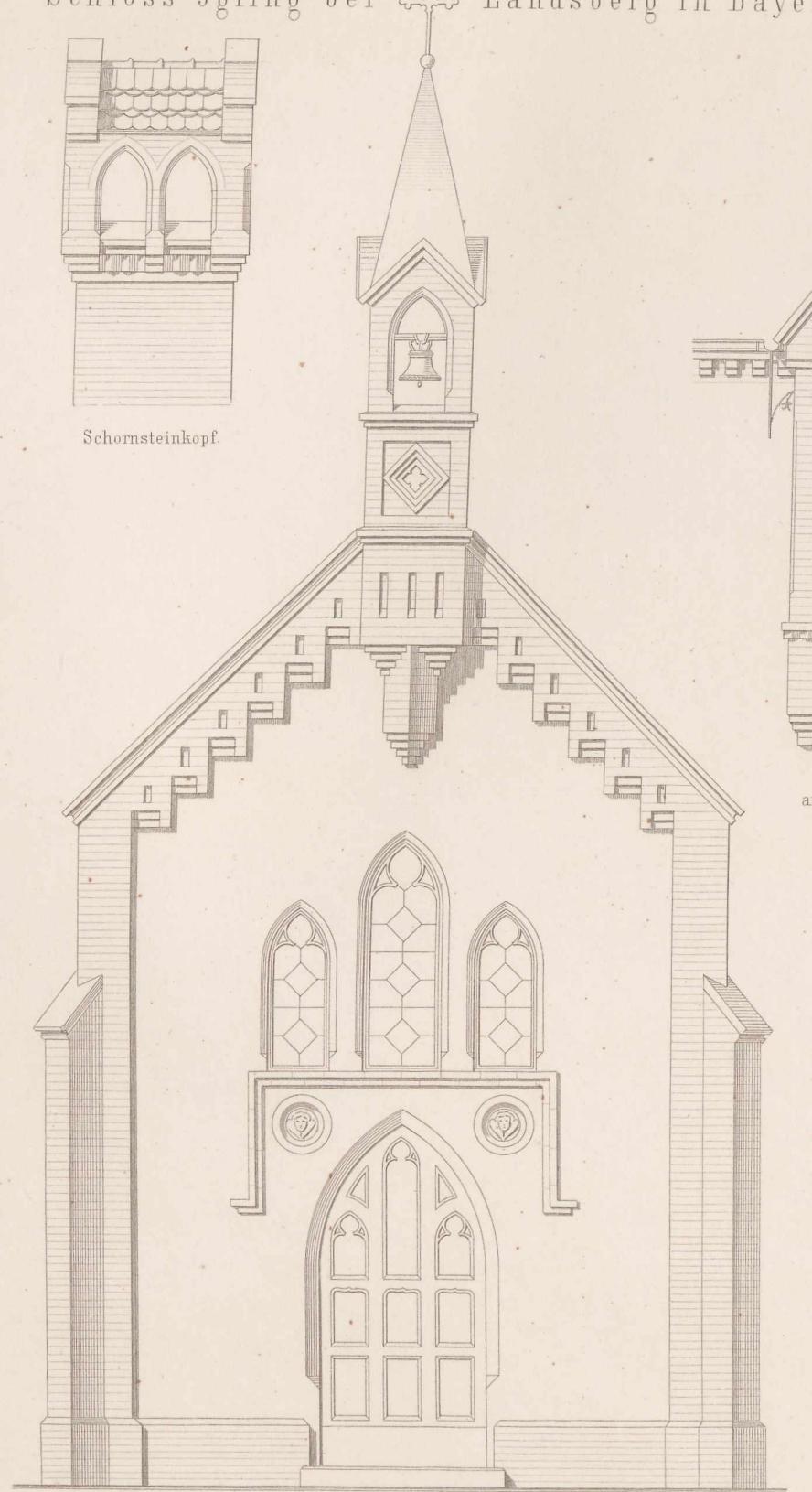
Schornstein-kopf.



Balcon der runden Seitenthürme.



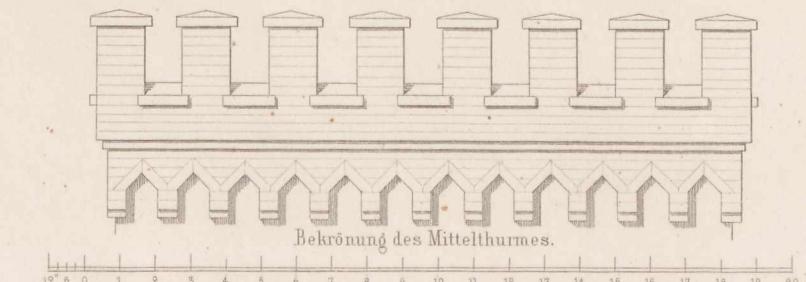
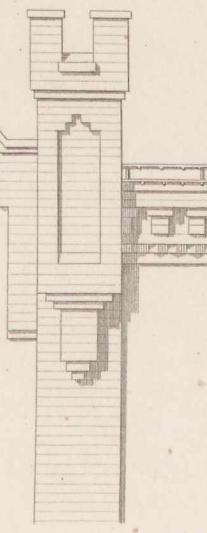
Schornsteinkopf.



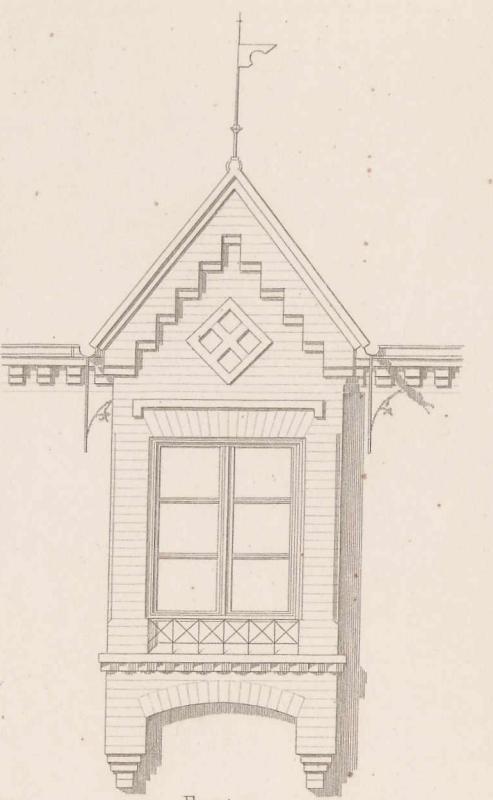
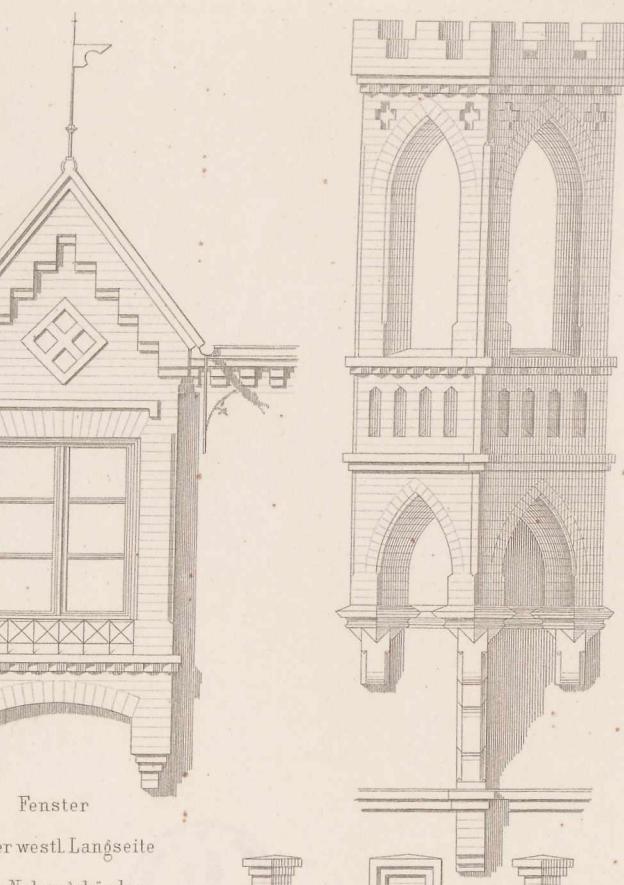
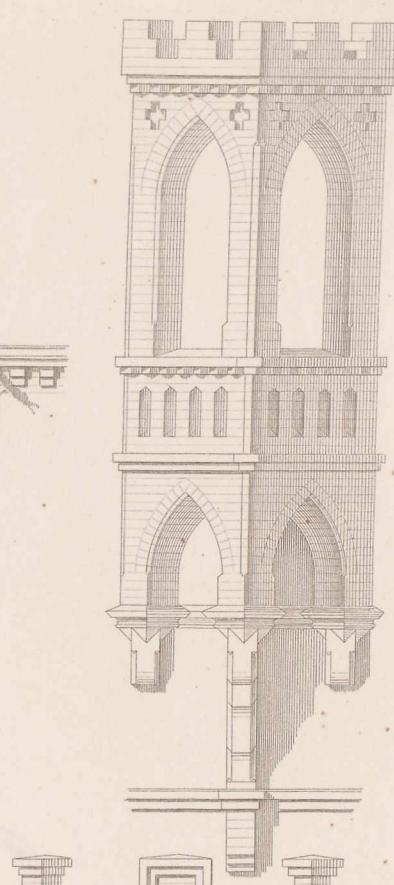
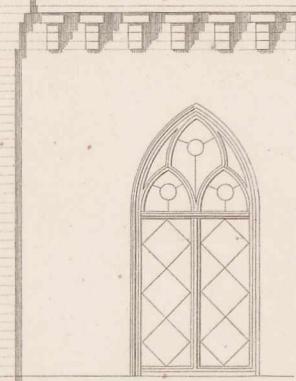
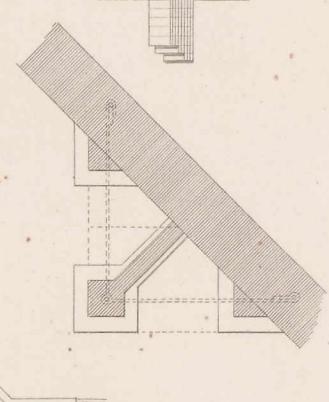
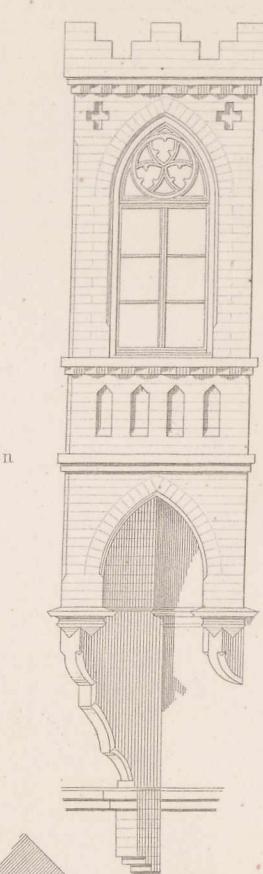
Ansicht der Capelle.



Giebel der nördl. Langseite.



Bekrönung des Mittelthurnes.

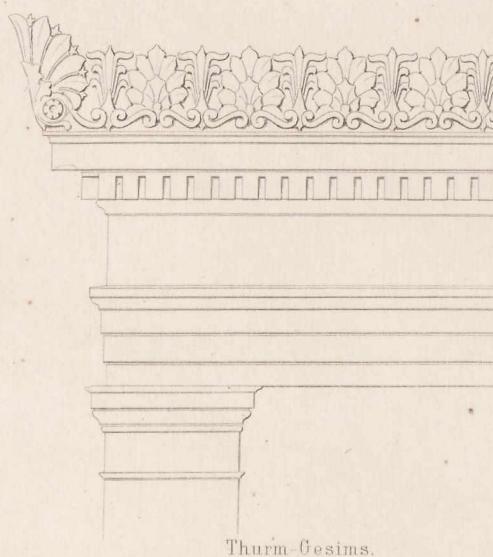
Fenster
an der westl. Langseite
des Nebengebäudes.Erker
am östlichen
Giebel.

Giebel des Nebengebäudes im Hofe.

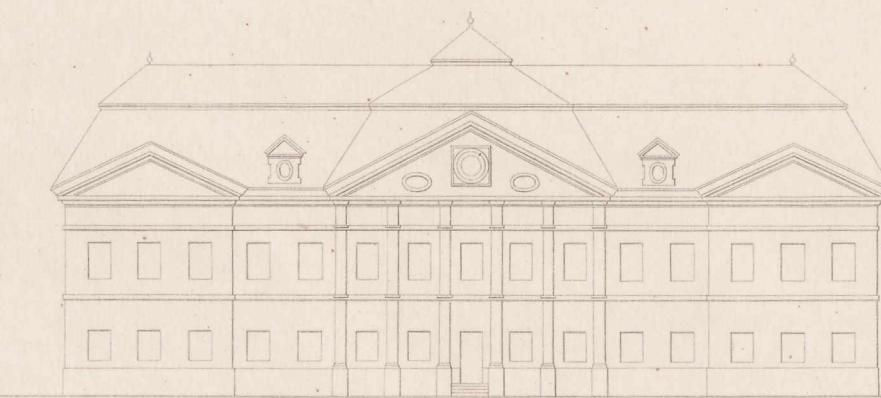
Walther gest.



Vorder-Ansicht.



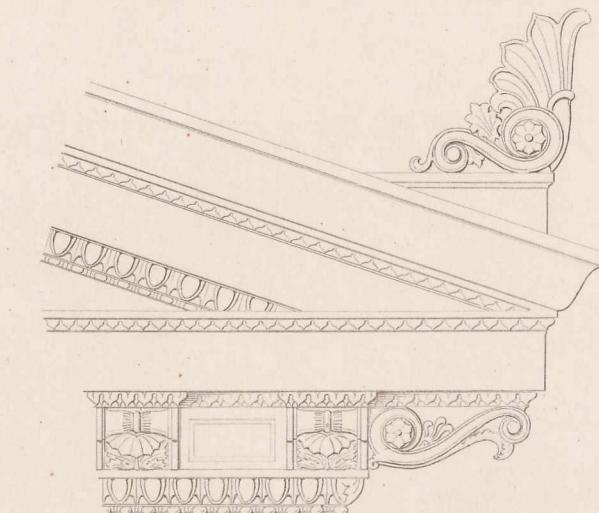
Thurm-Gesims.



Frühere Fassade.



Ernst & Korn in Berlin.



Fronton-Gesims.

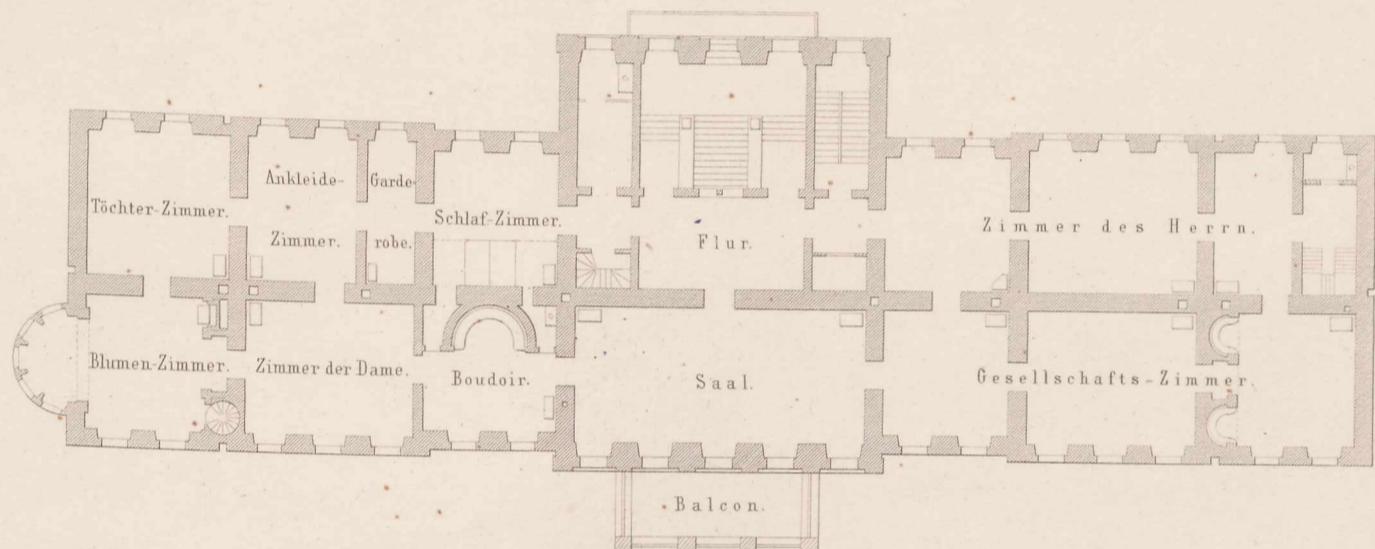
Walther & Guest.



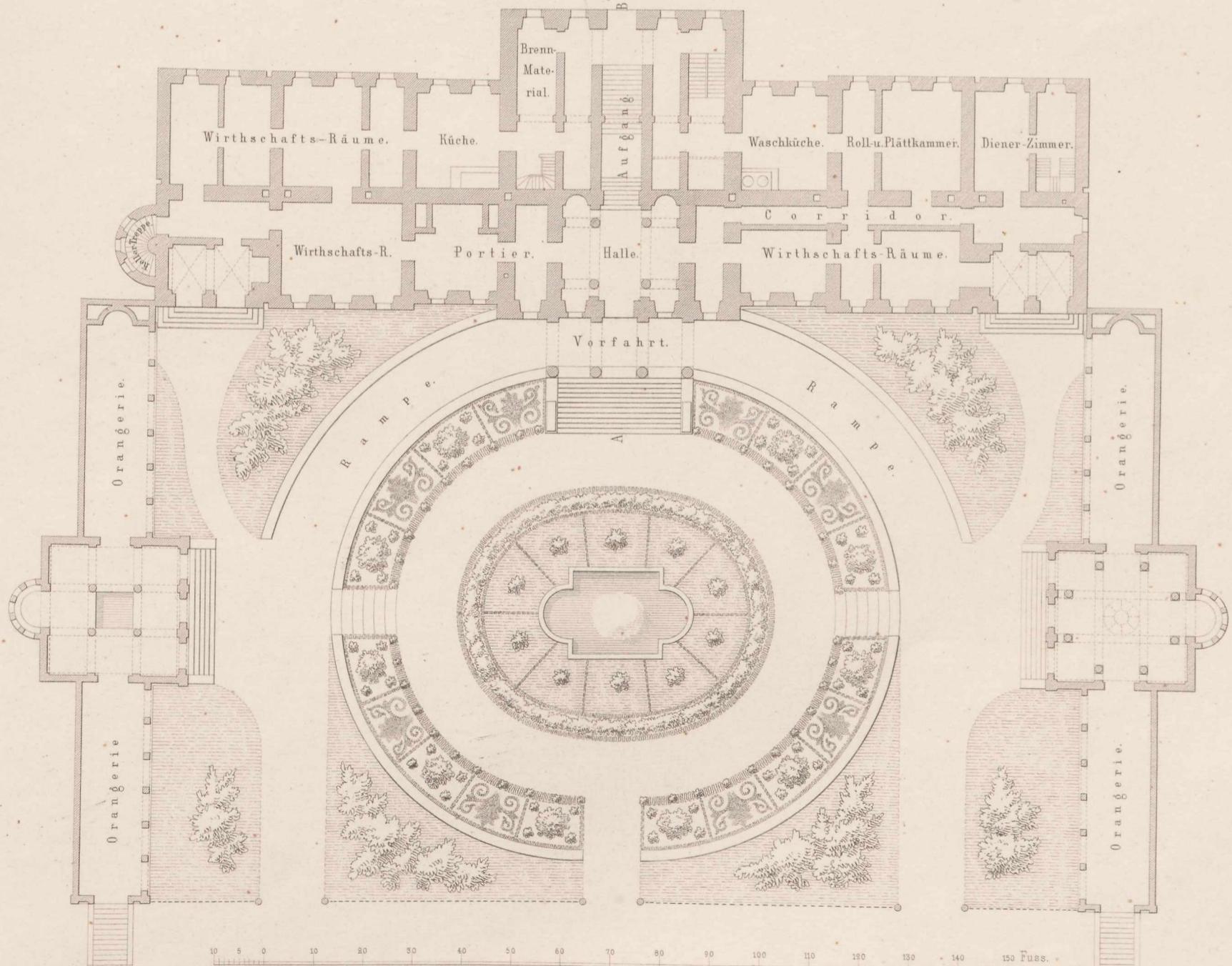
Durchschnitt nach AB.

10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss.

Erster Stock



Erdgeschoss

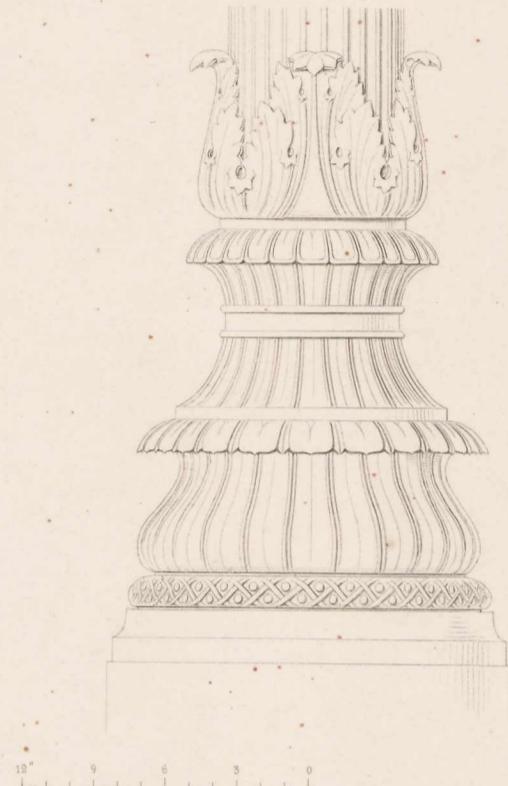
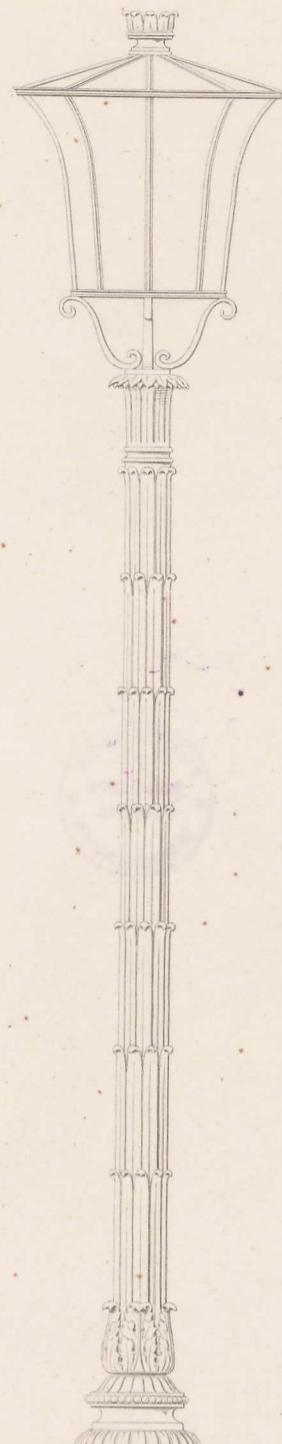


10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 Fuss.

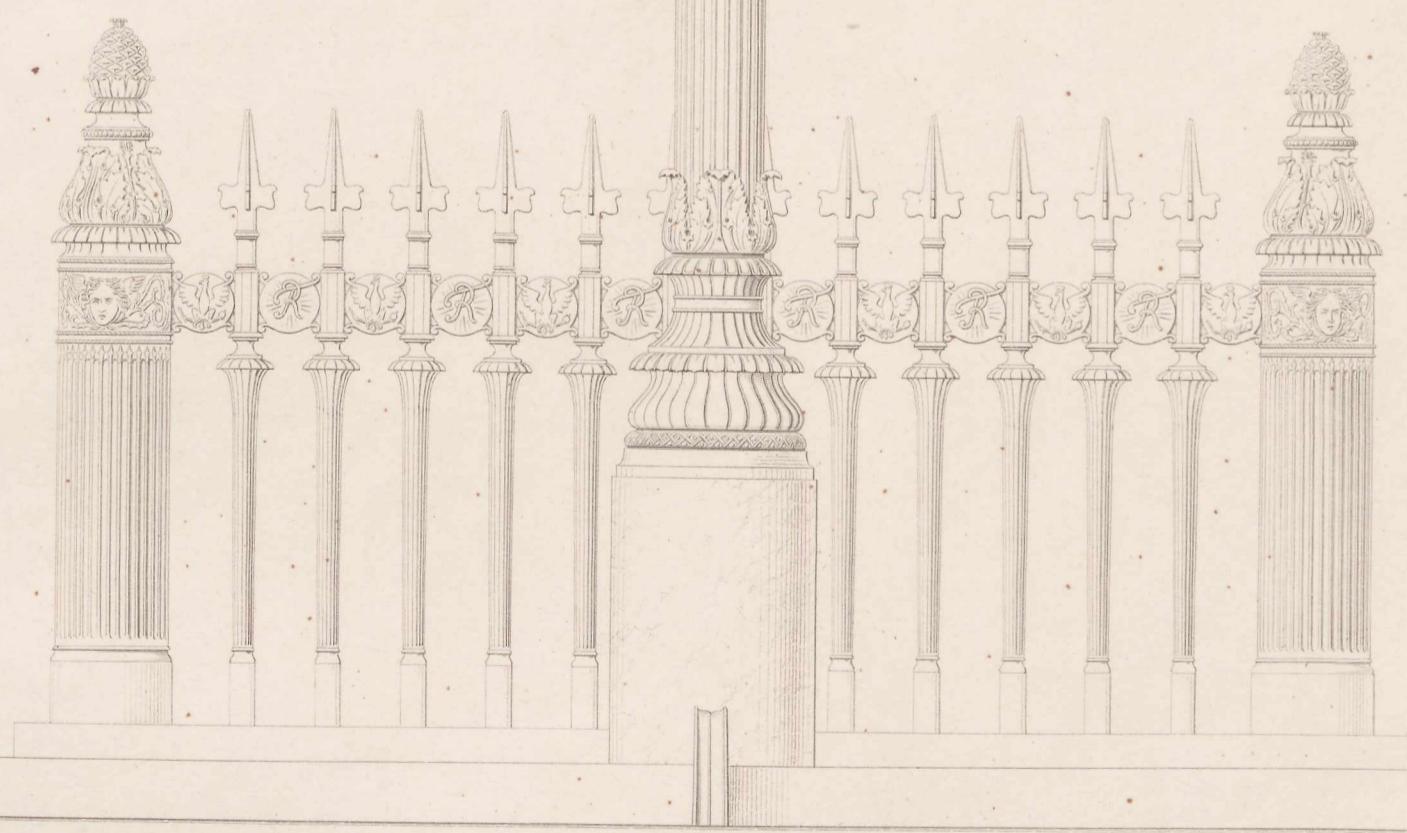
Ernst & Korn in Berlin.



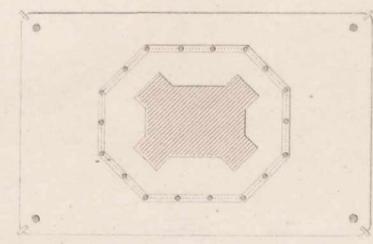
10' 9 6 3 0 Fuss.



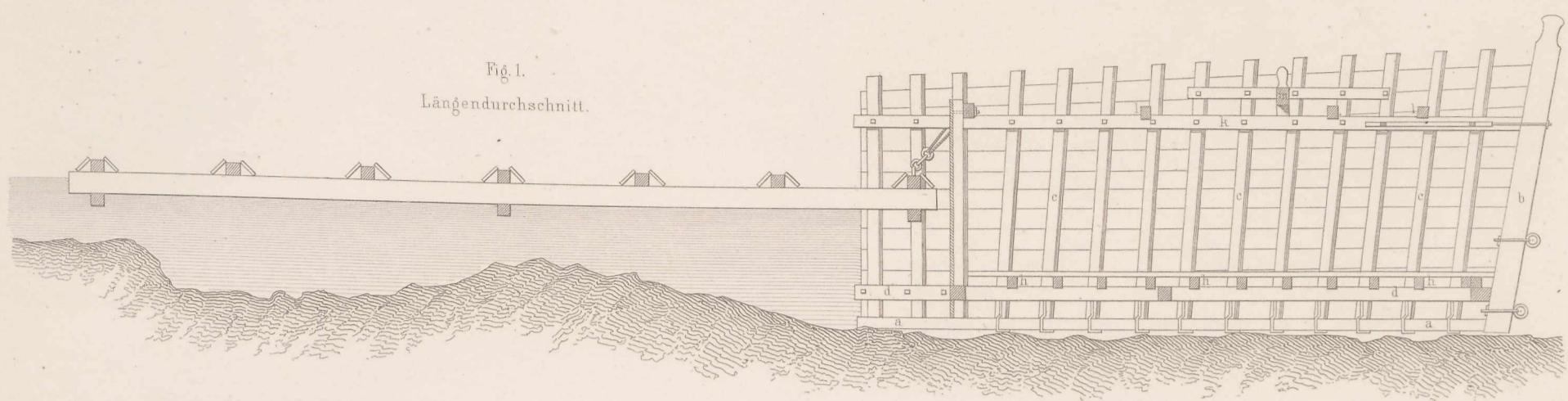
10' 9 6 3 0 Fuss.



10' 9 6 3 0 1 2 3 4 5 Fuss.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 Fuss.



Floss und Staukasten.

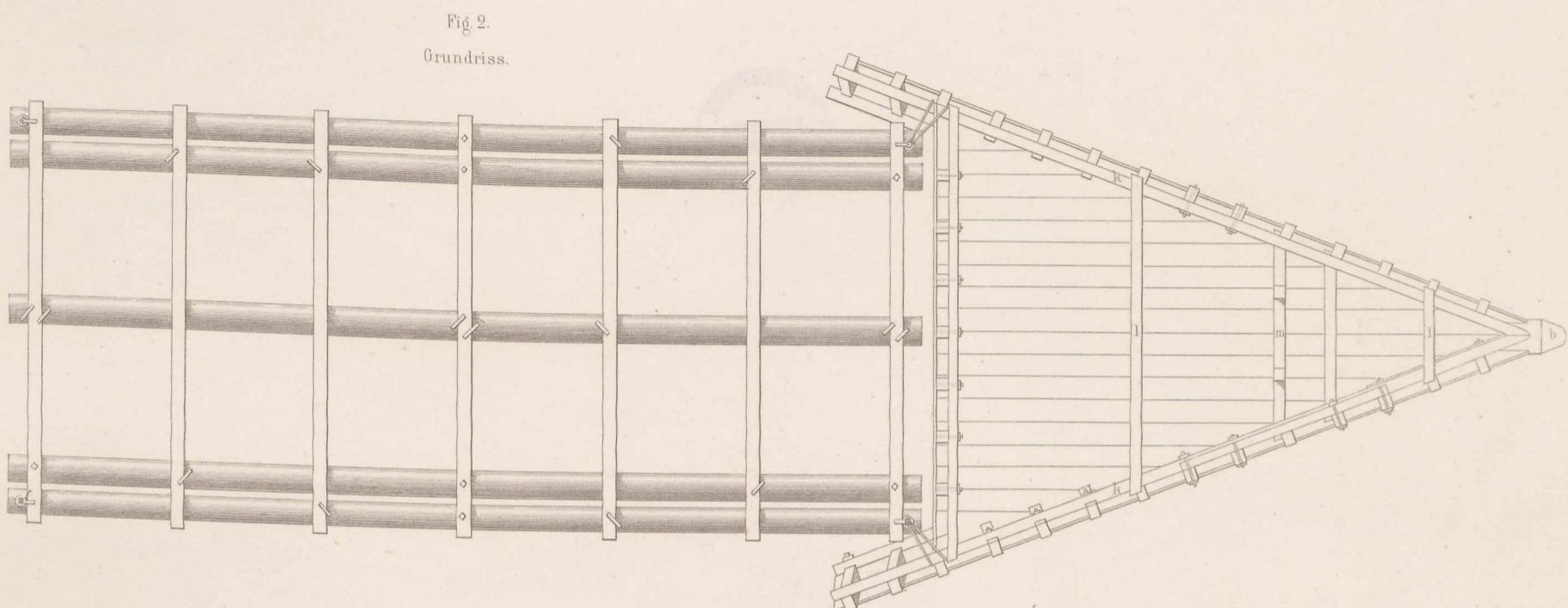
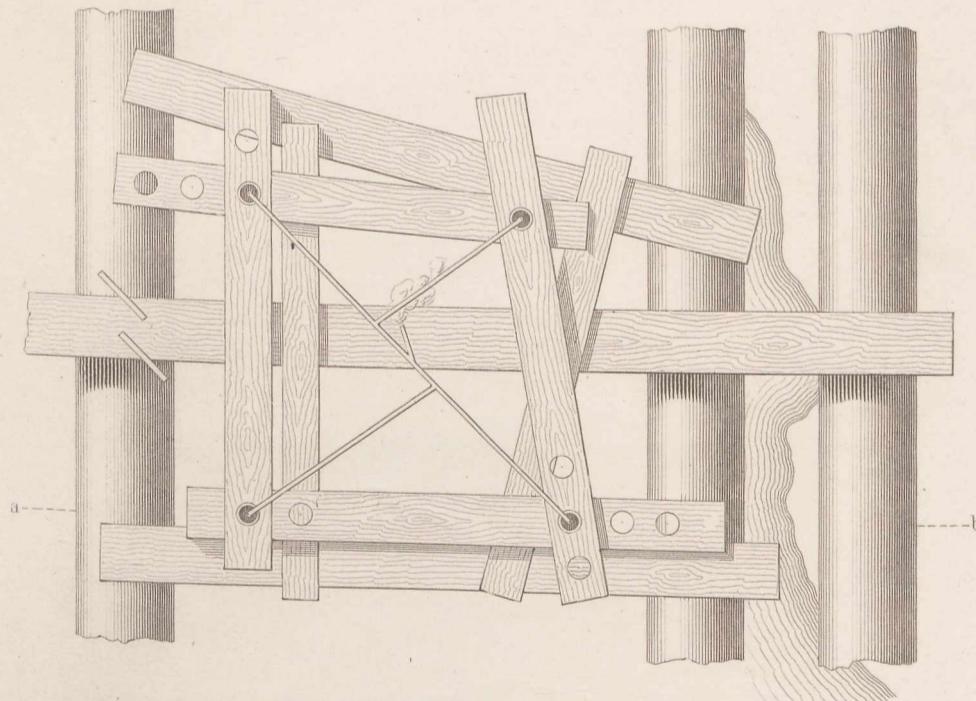


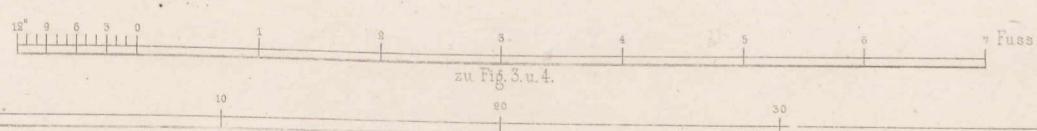
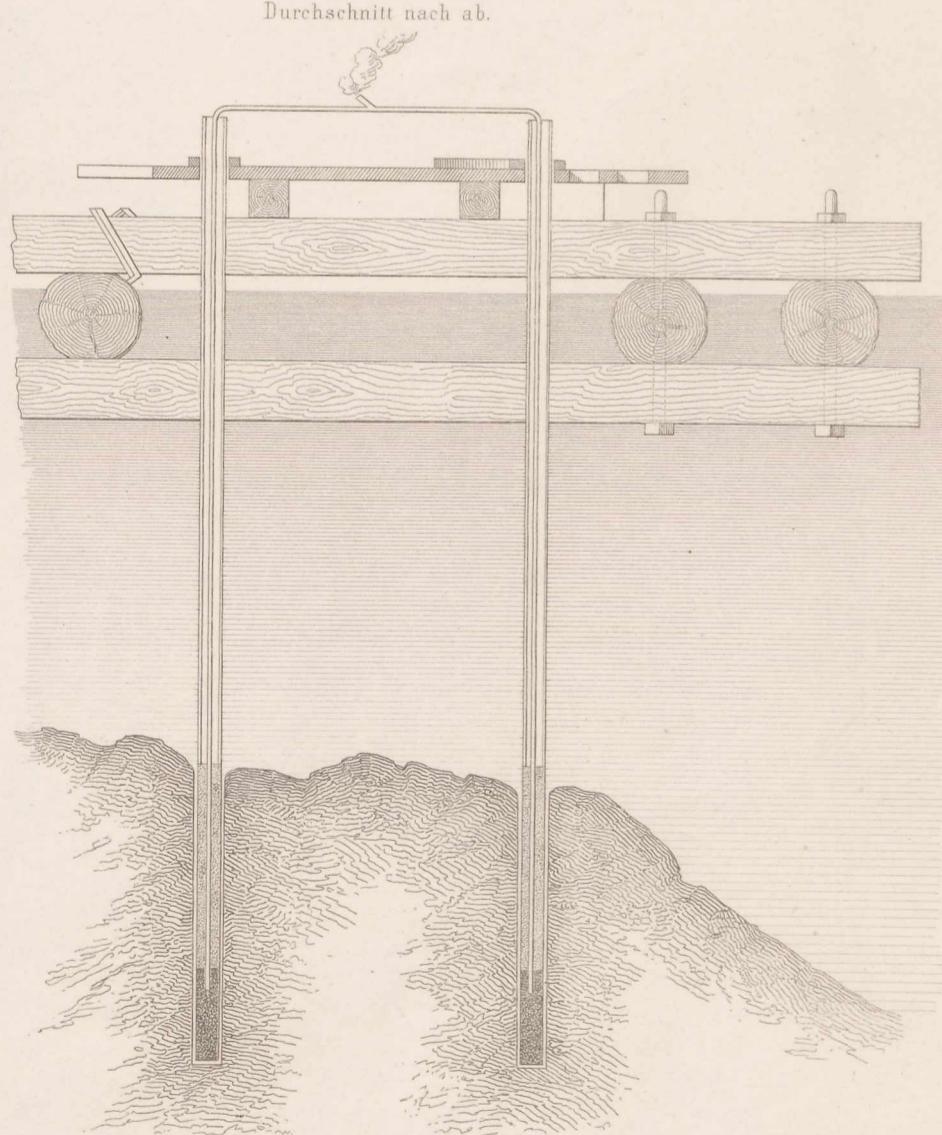
Fig. 3.
Grundriss.



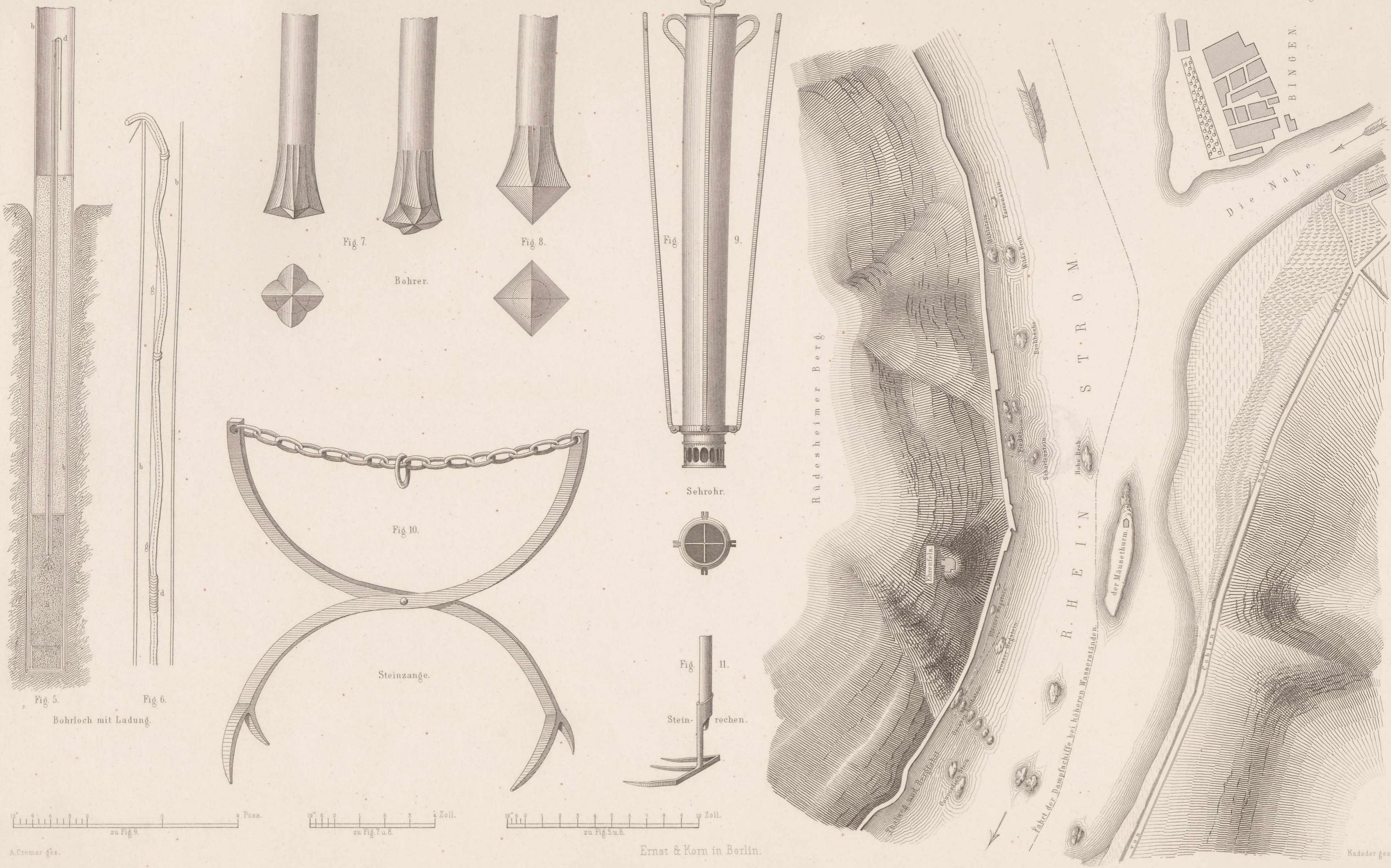
Rüstung.

zu Fig. 3 u. 4.

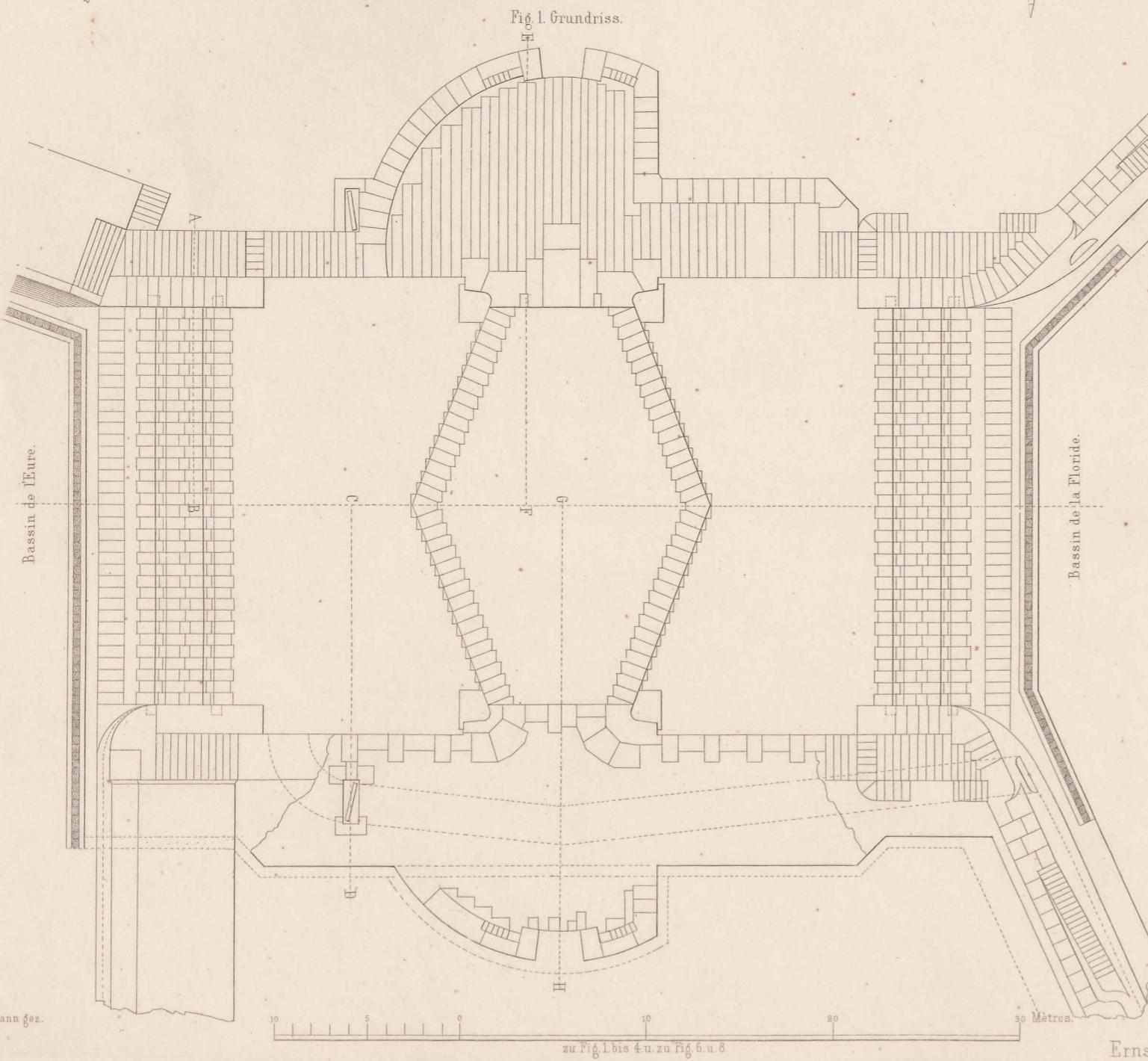
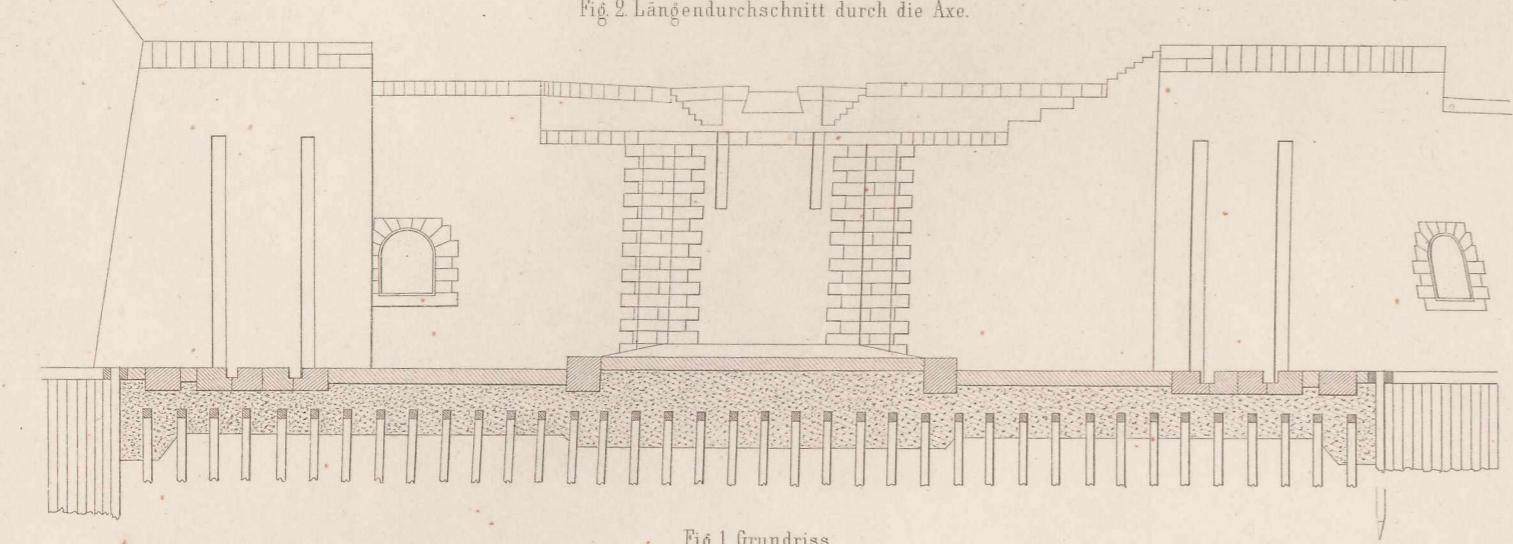
Fig. 4.
Durchschnitt nach ab.



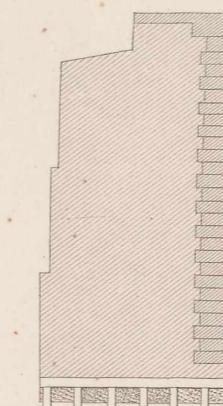
Ernst & Korn in Berlin.



Schleuse St. Jean im Hafen von Havre.



Durchschnitt nach AB.



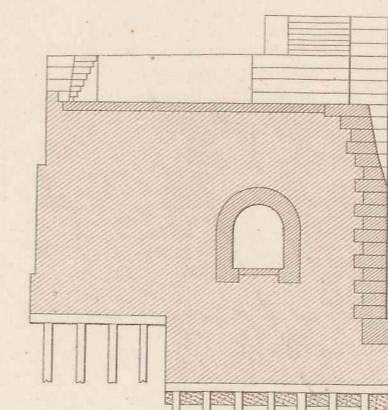
Hochwasser Springtide.

Hochwasser taube Tide.

Niedrigwasser taube Tide.

Niedrigwasser Springtide.

Durchschnitt nach EF.



Durchschnitt nach GH.

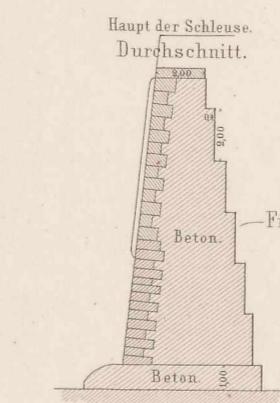
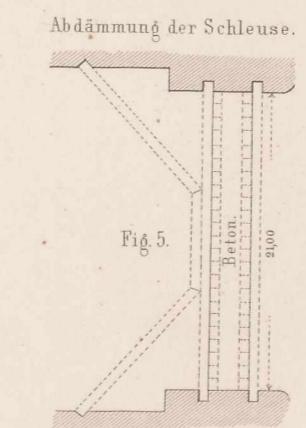
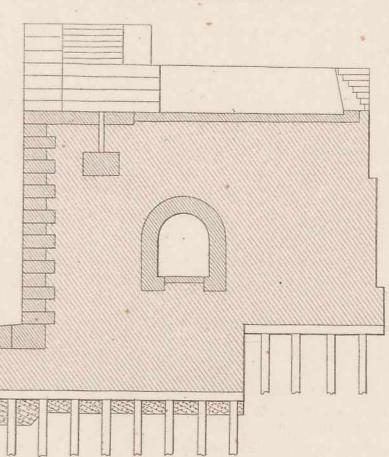


Fig. 3. Durchschnitt.

nach E F.

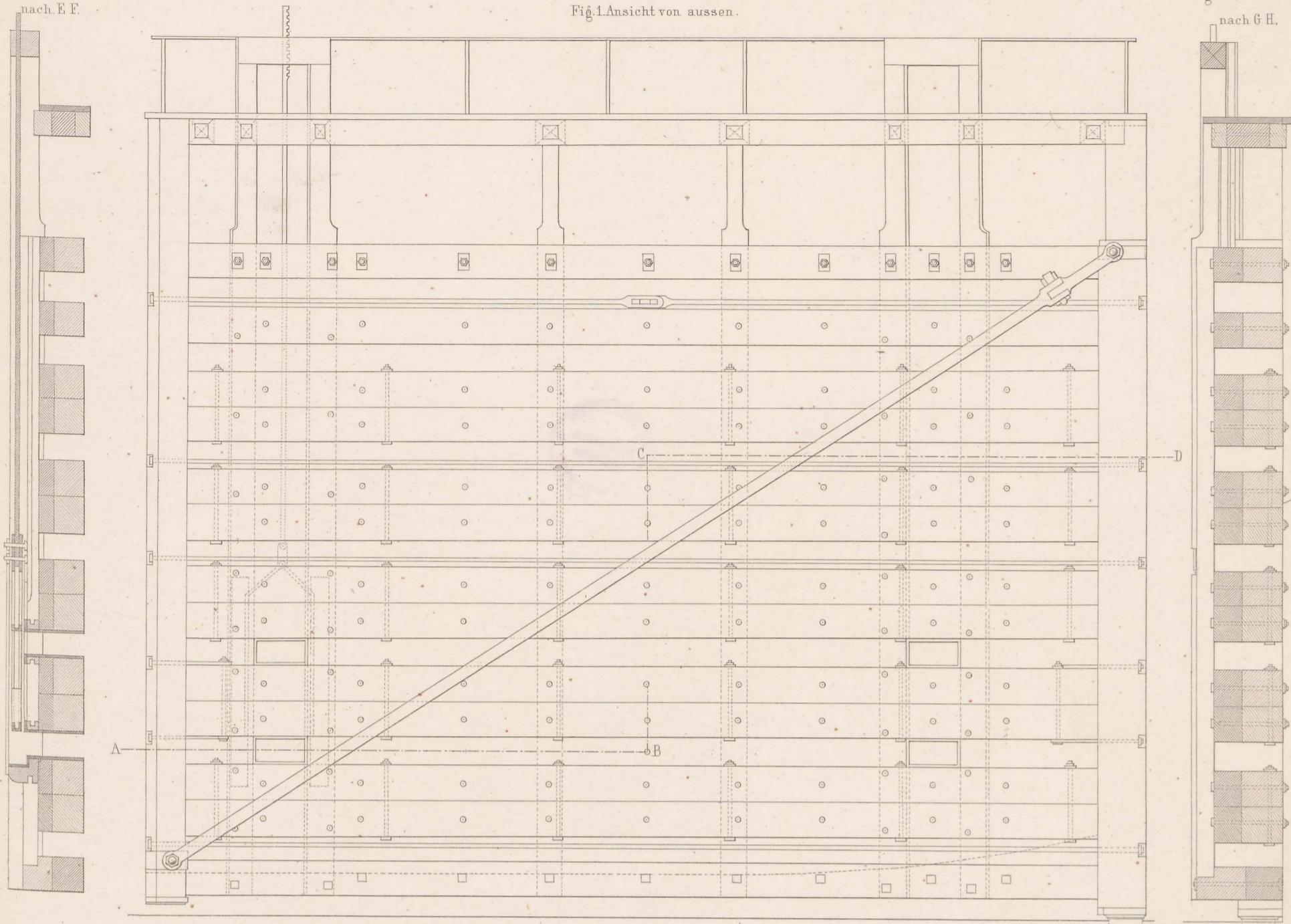
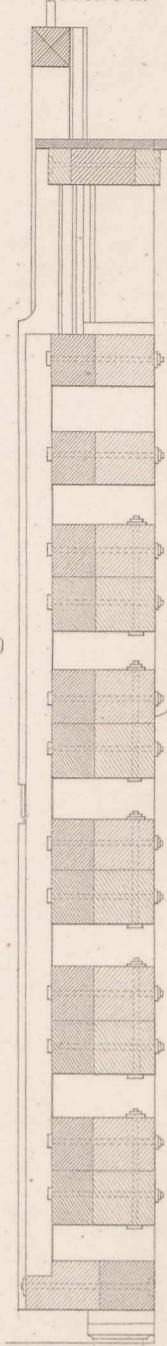


Fig. 1. Ansicht von aussen.

Fig. 4. Durchschnitt.

nach G H.



Durchschnitt nach A B.

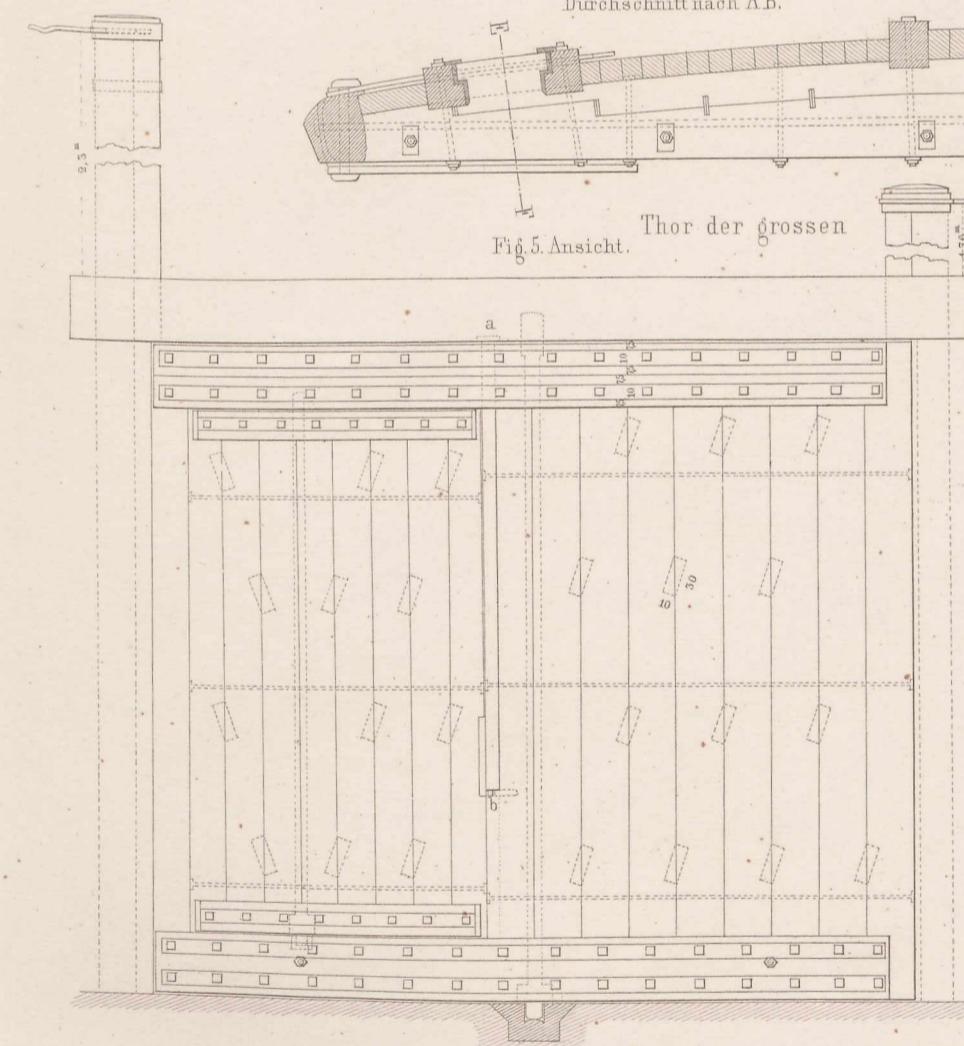
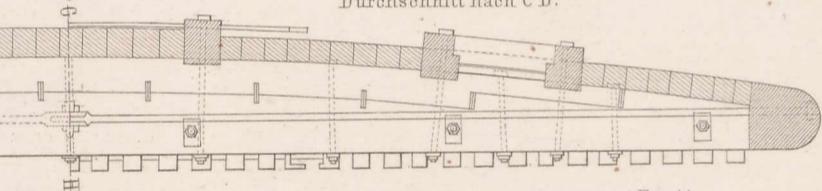


Fig. 2.

Durchschnitt nach C D.



Thor der grossen Spülschleuse daselbst.

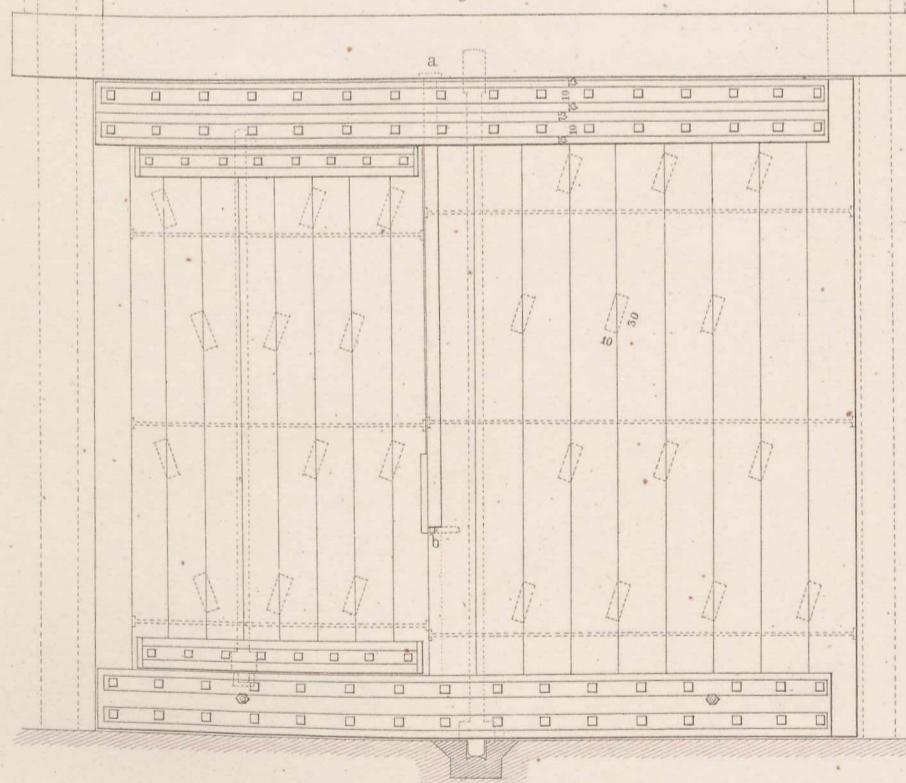


Fig. 8.

Fig. 9.

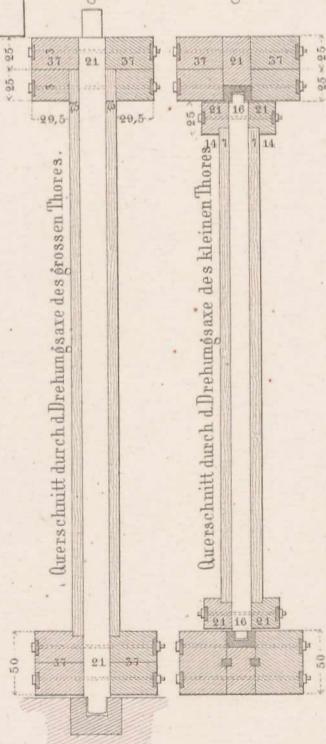
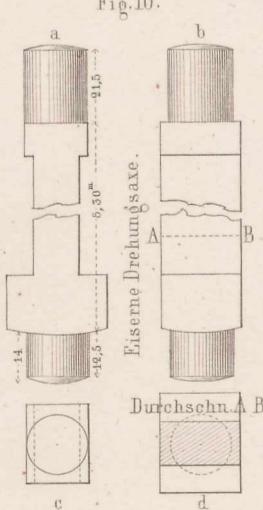
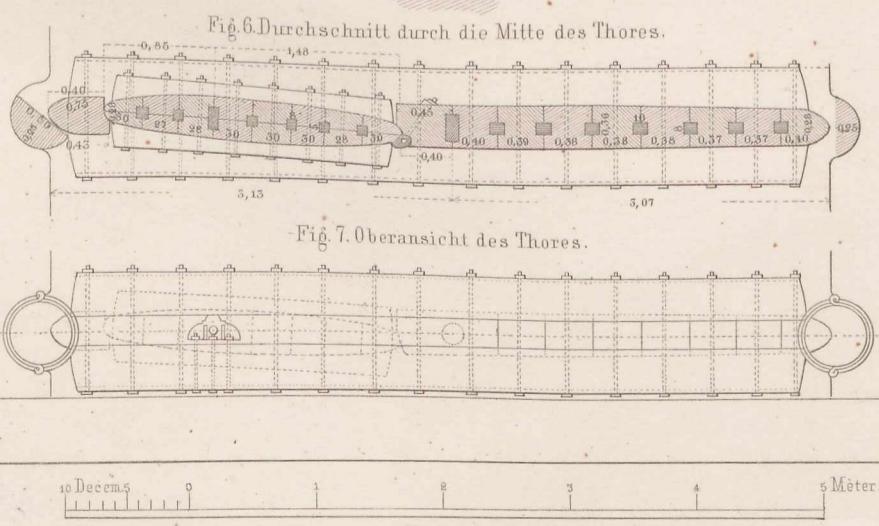
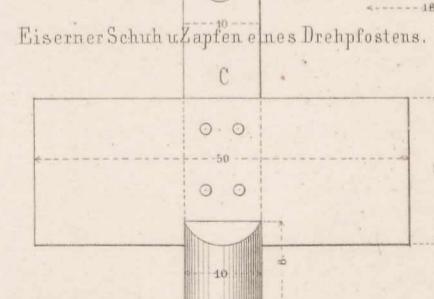
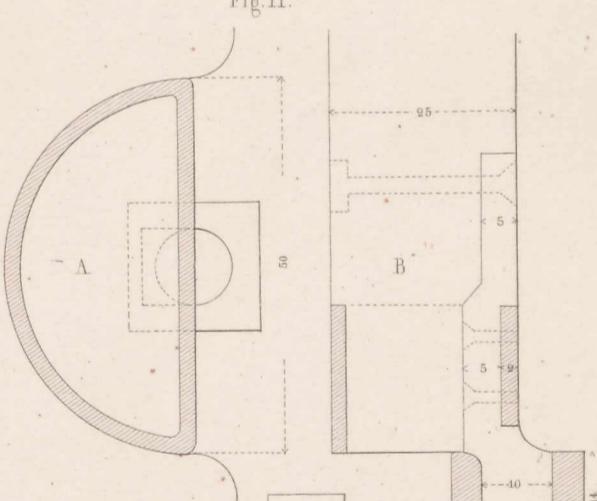


Fig. 11.



Kammerschleuse im Hafen von St. Malo.

Fig. 1.

Allgemeine Verhältnisse des Grundrisses.

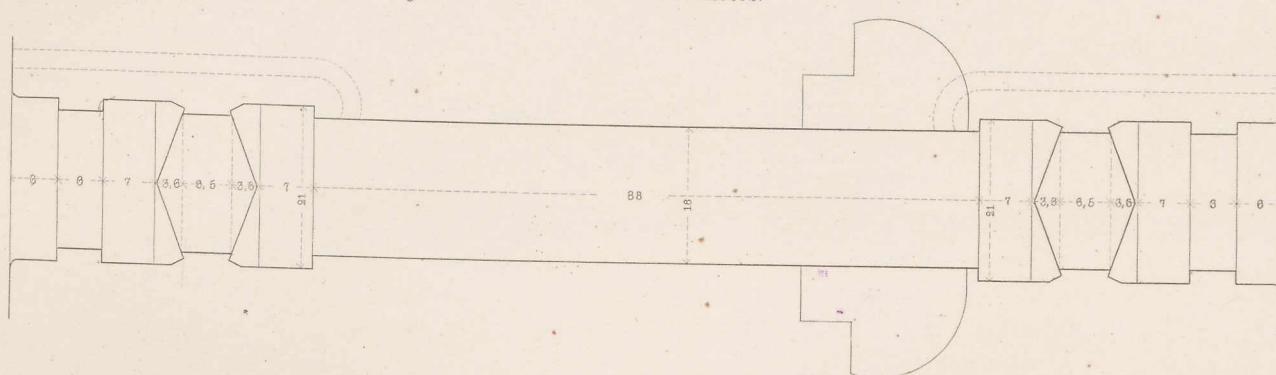


Fig. 11.

D. 1. 11

Fig. 10

Fig. 2.

Halber Grundriss eines Schleusenhautes

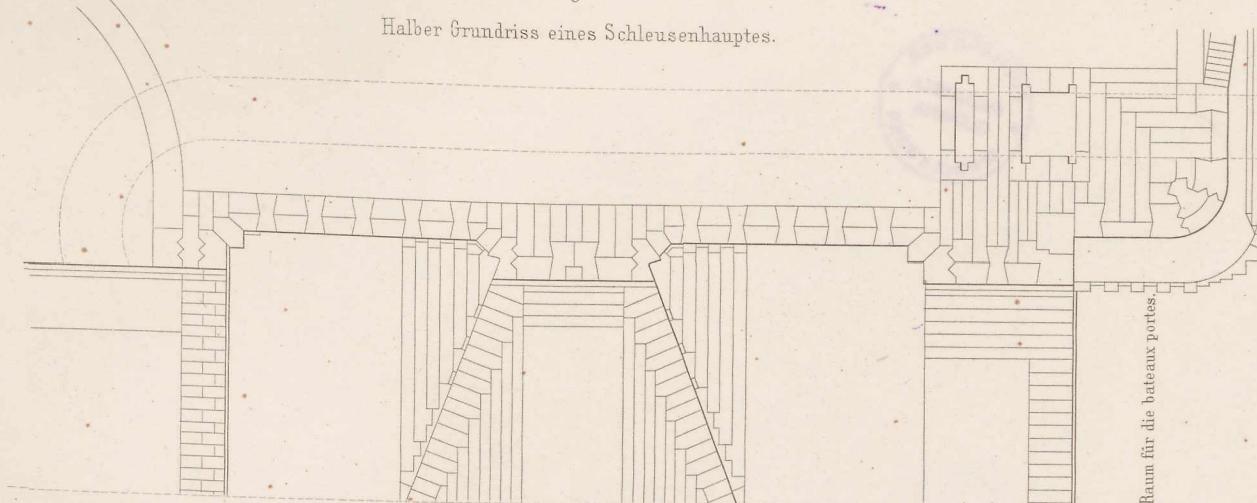
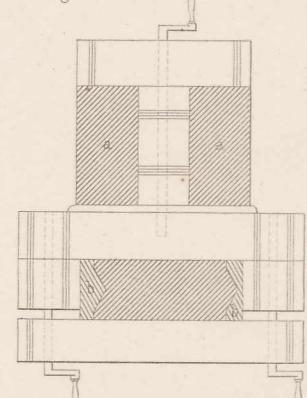
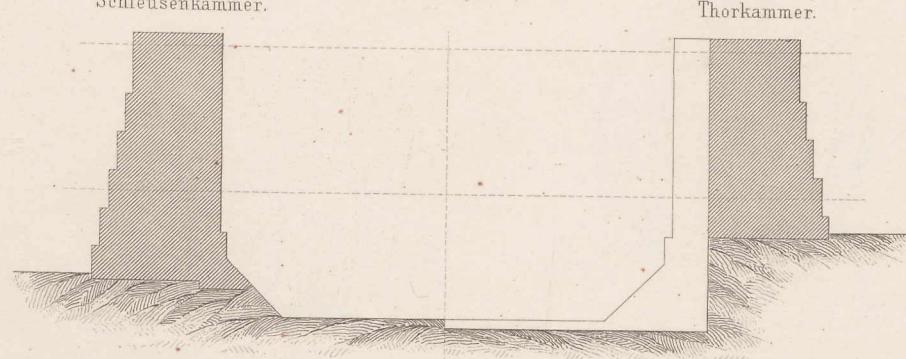


Fig. 9.
Vorrichtung, die Spundböhlen beim Rammen



Durchschnitt durch die Schlusszirkammer

Fig. 3



Durchschnitt durch die Thorkammer.

Fig. 8.
at einer der Mauern

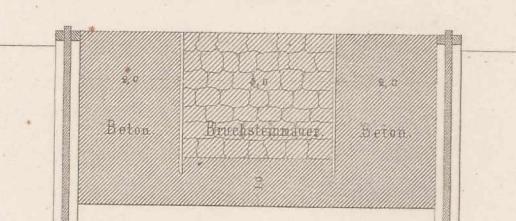


Fig. 4.

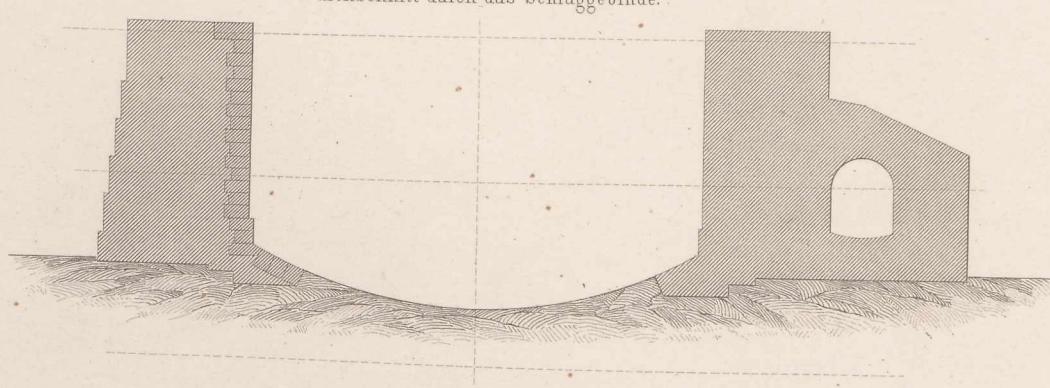


Fig. 7

Längenprofil durch den Kopf
der Ladestelle für Küstenfahrer.

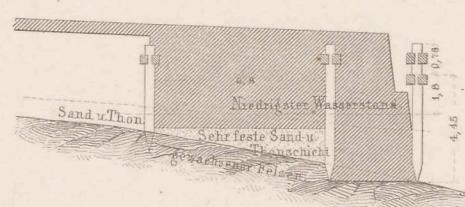


Fig. 5.
Durchschnitt durch den Verband

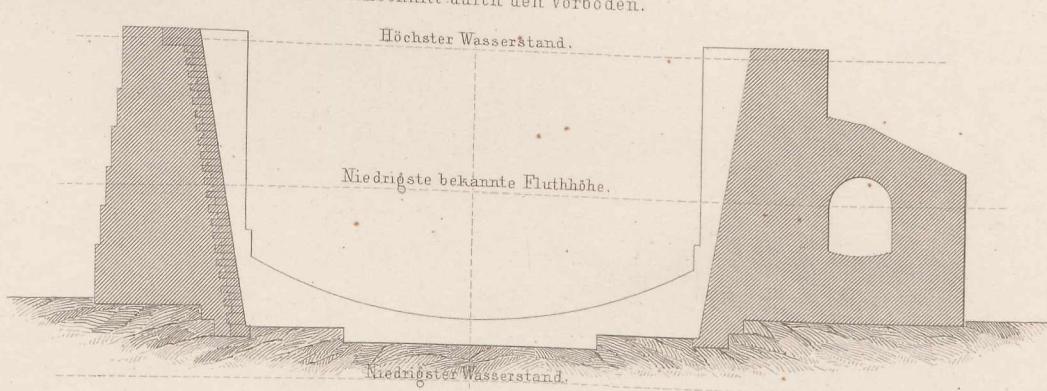
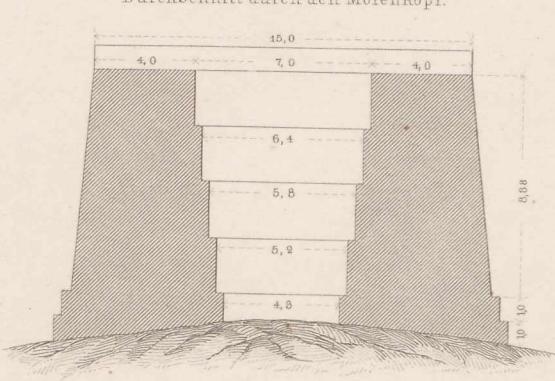
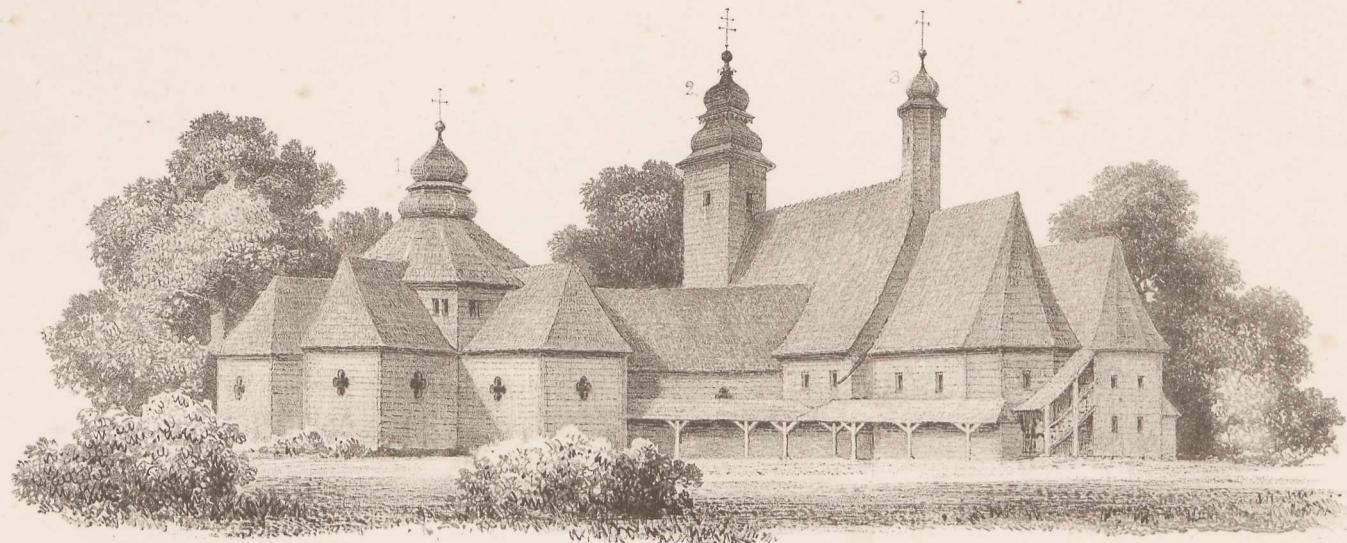


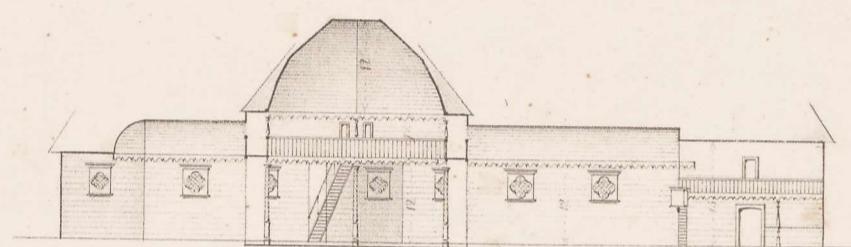
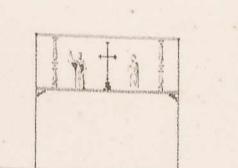
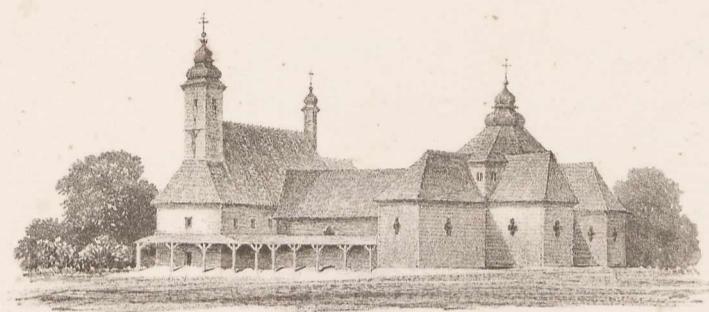
Fig. 6.



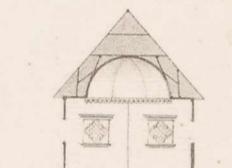
Maasstab zu Fig. 2. bis 7.



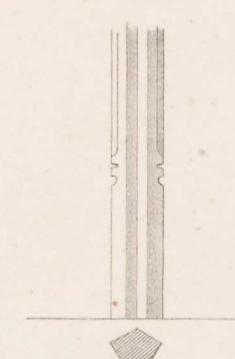
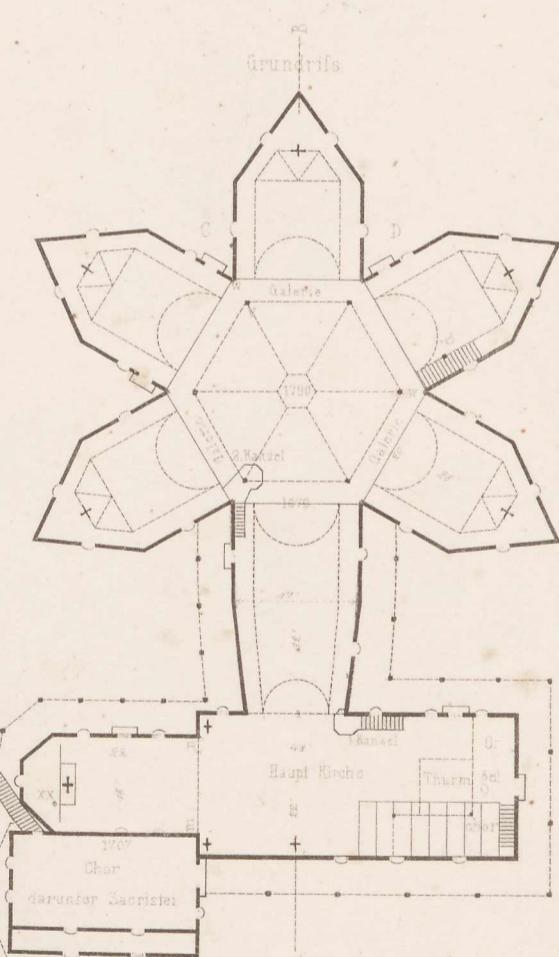
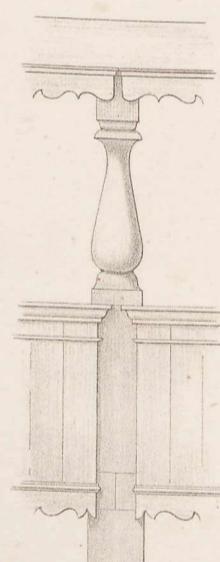
St. Anna-Kirche bei Rosenberg. 1/2



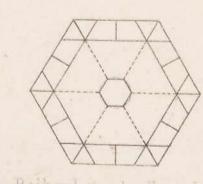
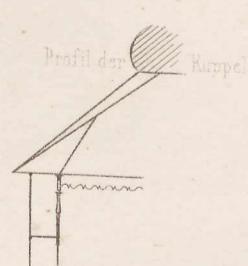
Langen Profil A B



Quer-Profil C D

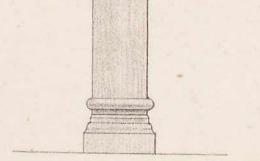


Zwickelpfeiler w zwischen den Capellen

Quer-Profil
der Galerie-Pfeiler

Thurm 2

Thurm 3



Detail von der 2. Kanzel

Detail vom Thurm 1

Detail vom Thurm 3

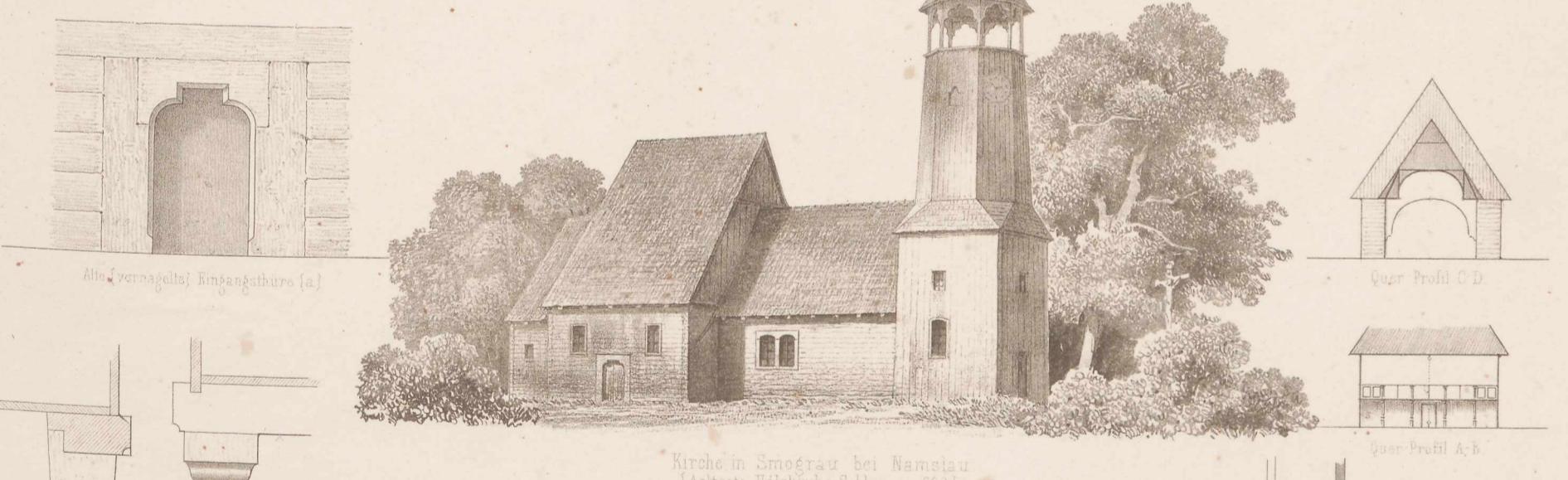
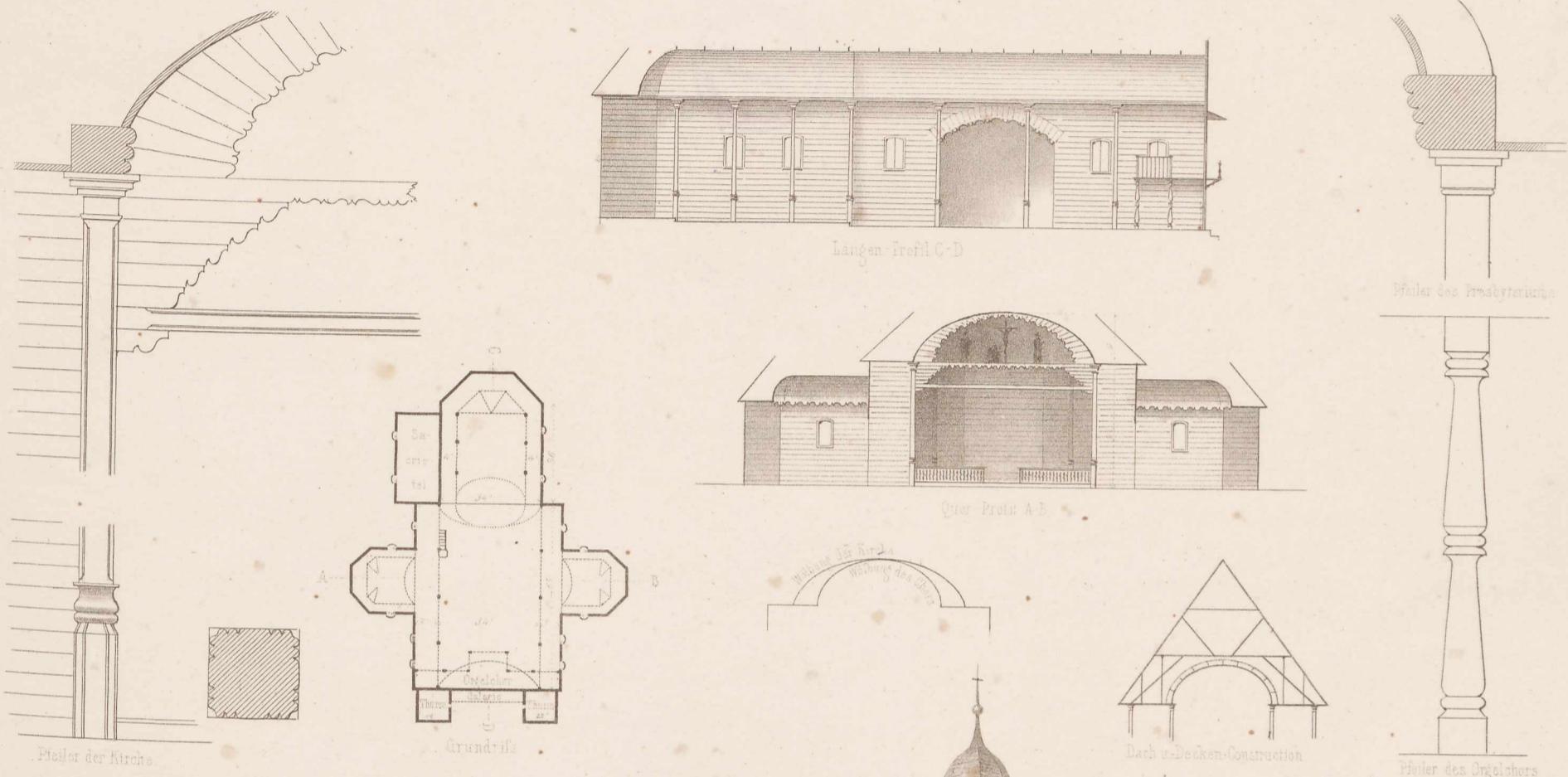
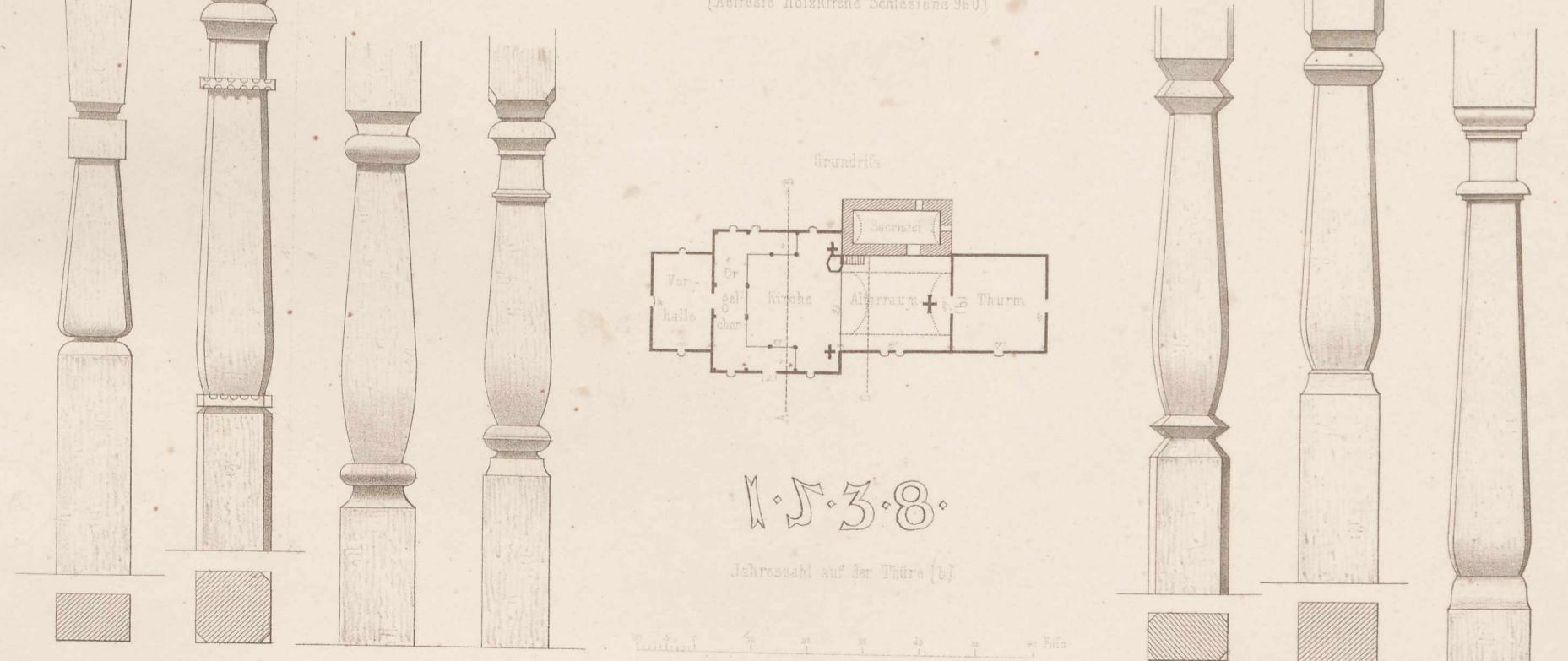
Detail x des langen Profils

Pfeiler p an der Treppe

Maßstab 1:1000



Rathol. Kirche in Tuszecia in Polen.

Kirche in Smograu bei Namslau
(Älteste Hölzkirche Schlesiens 960.)

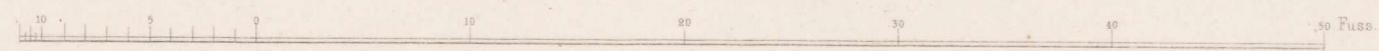
1.5.3.8.

Jahreszahl auf der Thüre (b)

Katholische Knabenschule in Neisse.

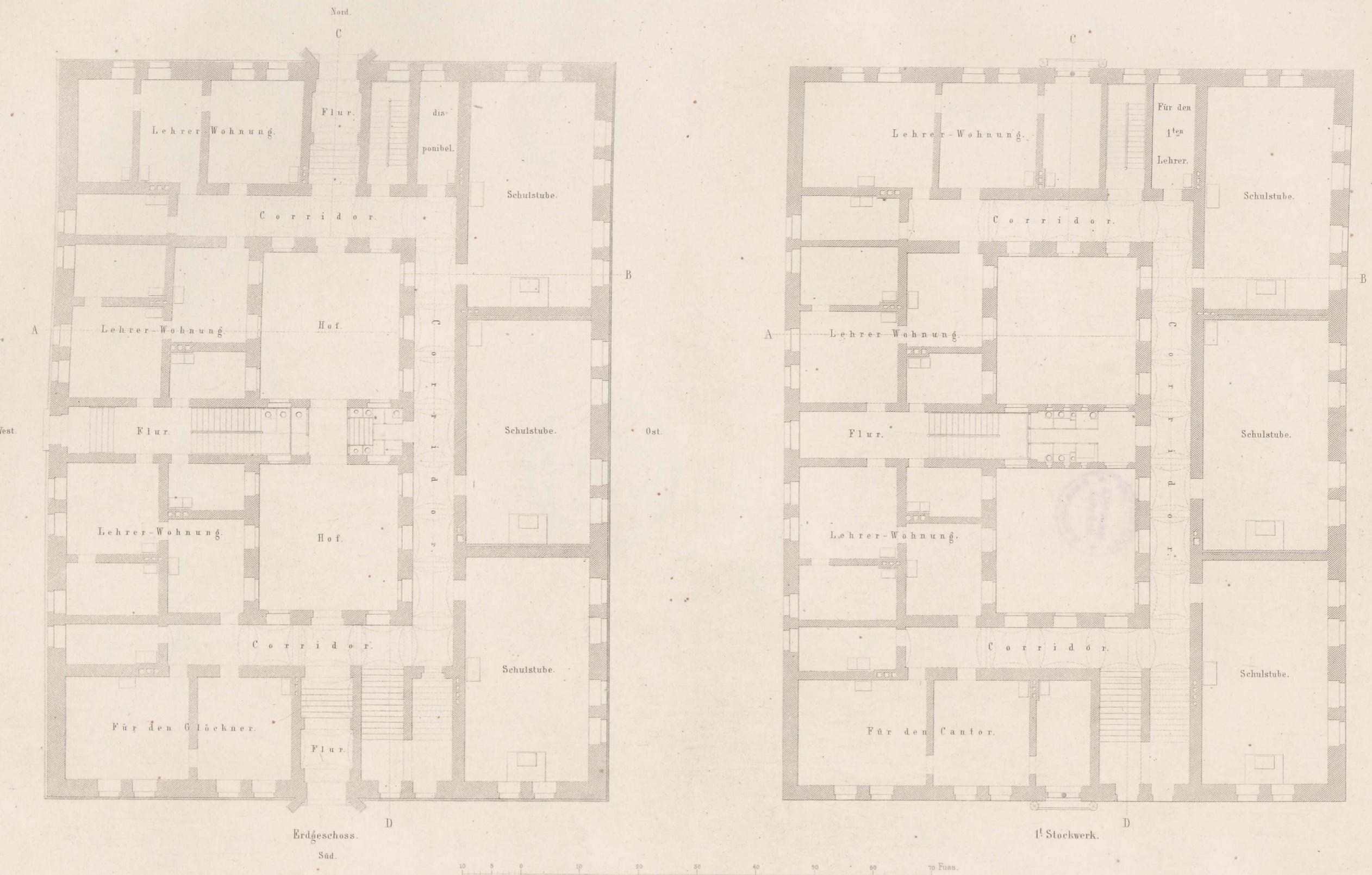


Vordere Ansicht.



Ernst & Korn in Berlin.

Katholische Knabenschule in Neisse.

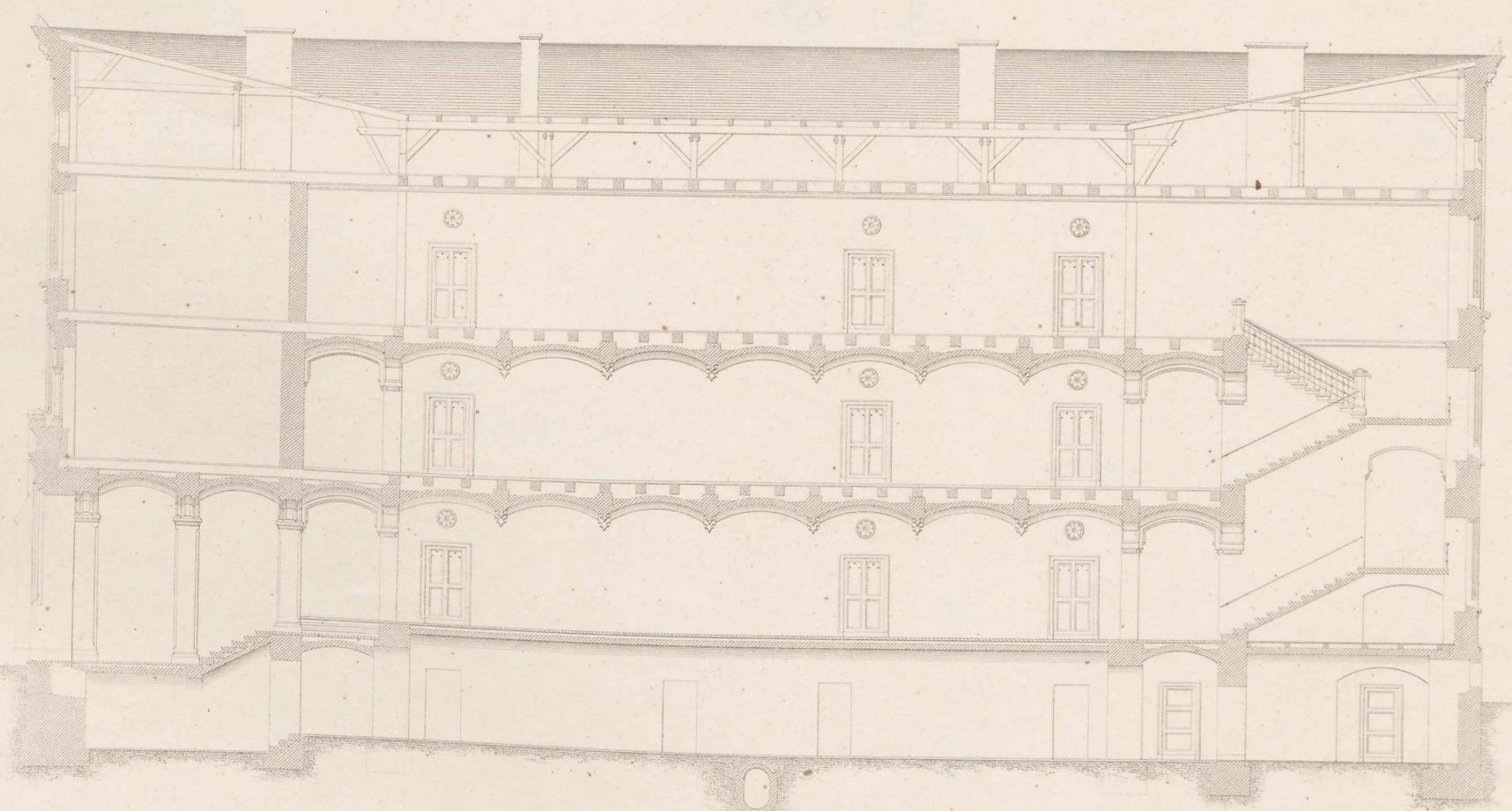


Ernst & Korn in Berlin.

Katholische Knabenschule in Neisse.



Durchschnitt nach AB.



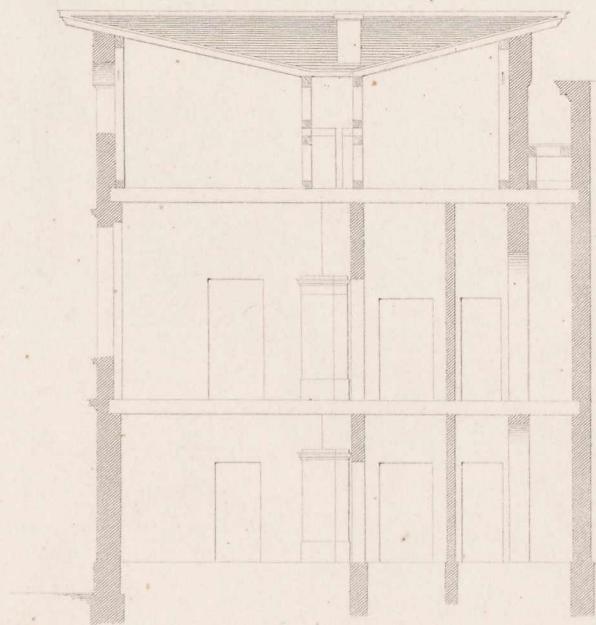
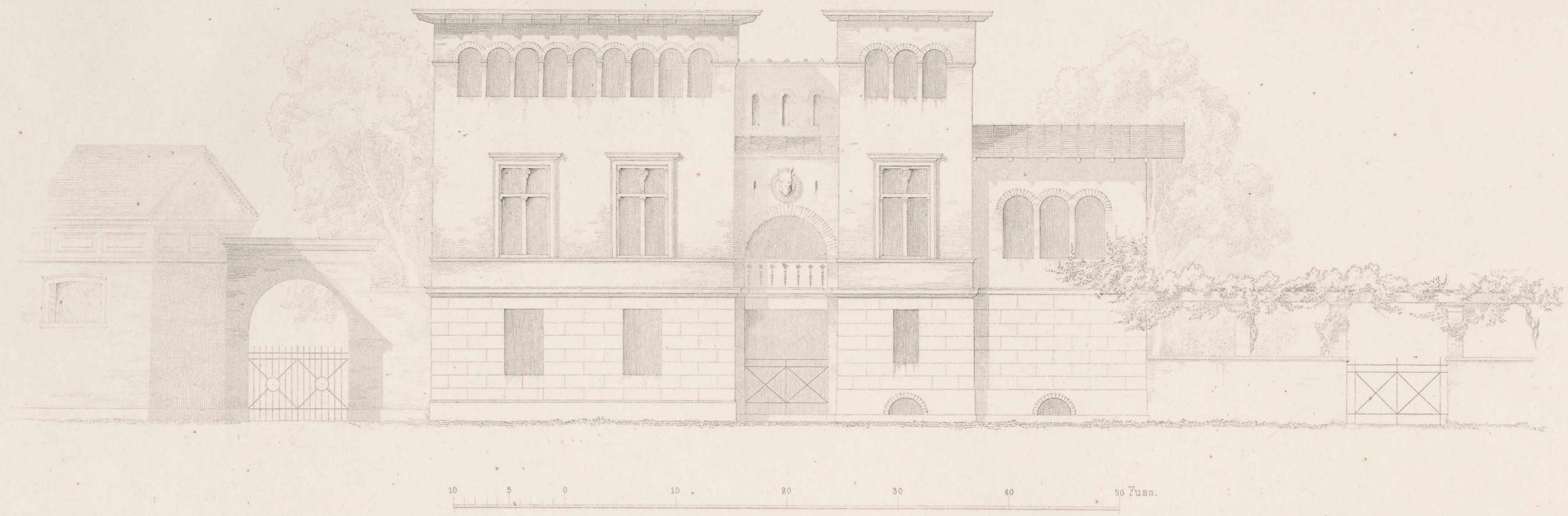
Durchschnitt nach CD.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 Fuss.

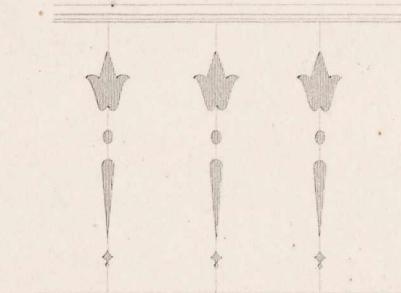
Ernst & Korn in Berlin.

Stüler gest.

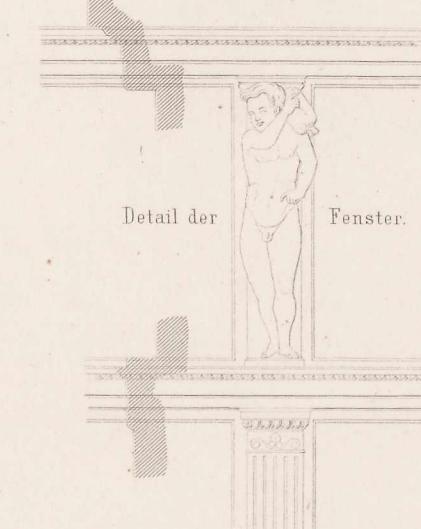
in Potsdam.



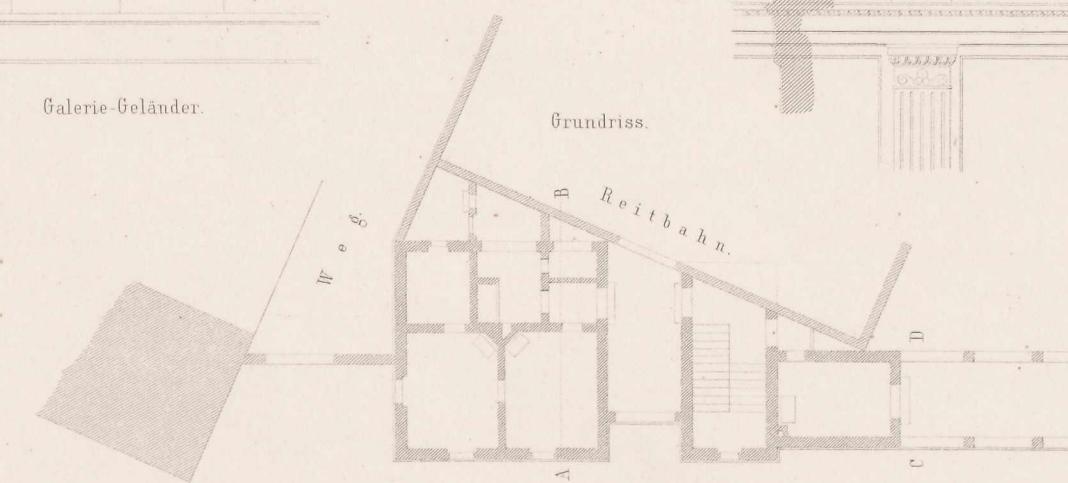
Durchschnitt nach AB.



Galerie-Geländer.



Detail der Fenster.



Grundriss.

10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss.
12' 6' 0' 2' 3' Fuss.

Für die Details.

Ernst & Korn in Berlin.



Ansicht von CD.

Main-Brücke

in der Main-Neckar-Eisenbahn.



Fig. 1 Ansicht.

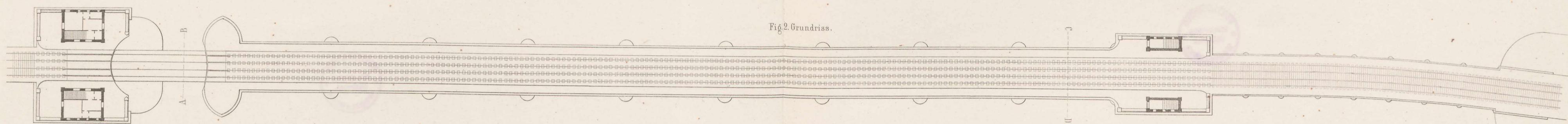


Fig. 2. Grundriss.

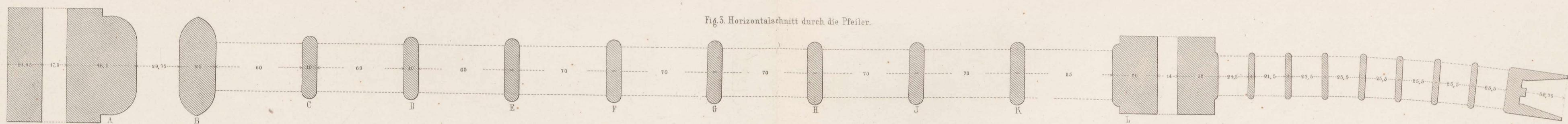


Fig. 3. Horizontalschnitt durch die Pfeiler.

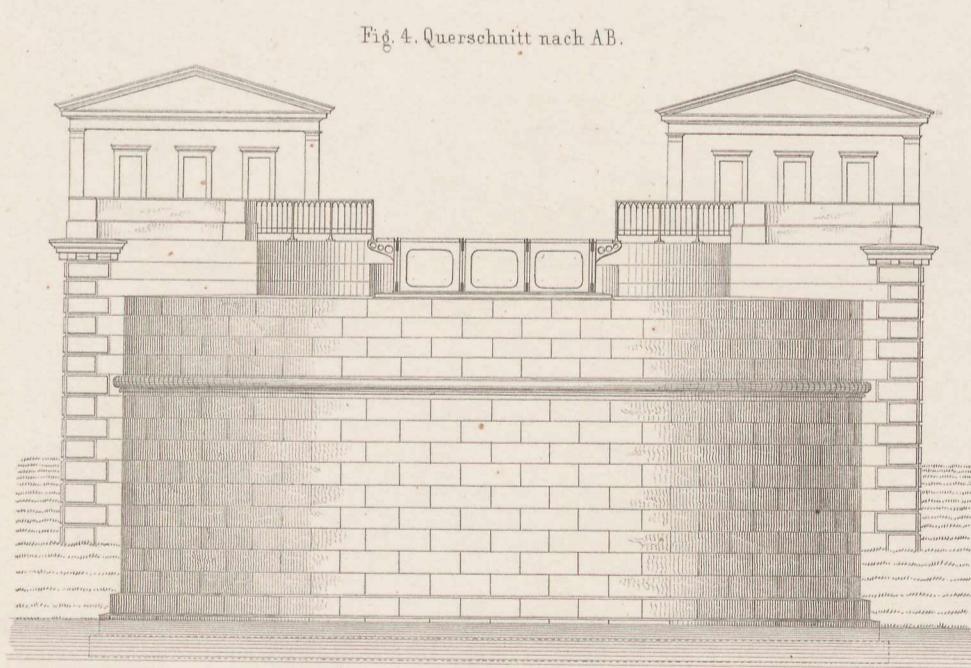


Fig. 4. Querschnitt nach AB.

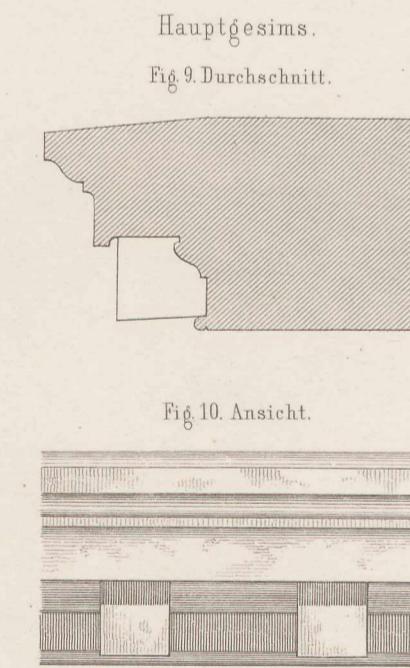


Fig. 5. Querschnitt nach CD.

Hauptgesims.

Fig. 6. Durchschnitt.

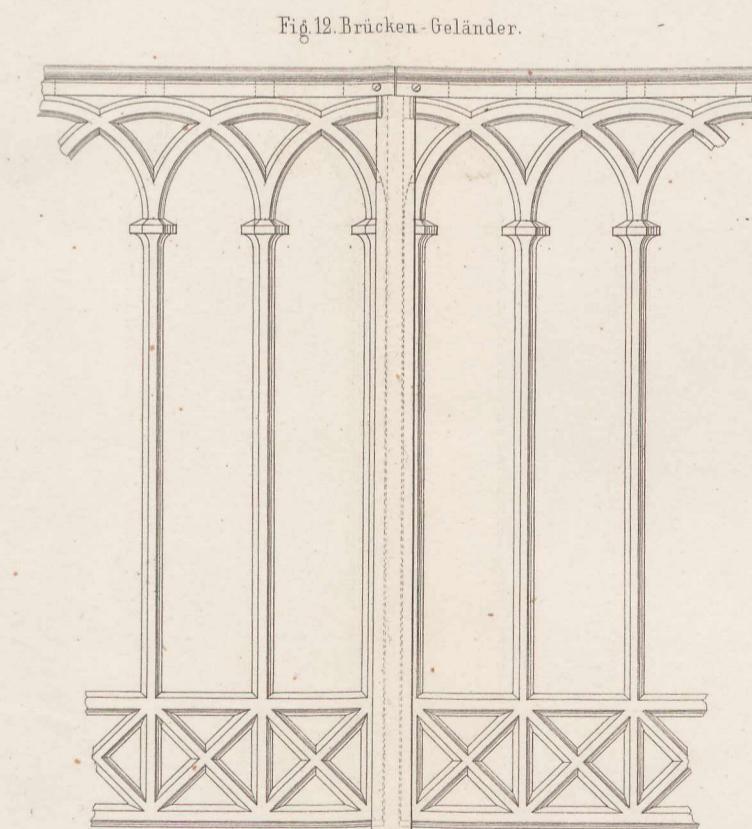
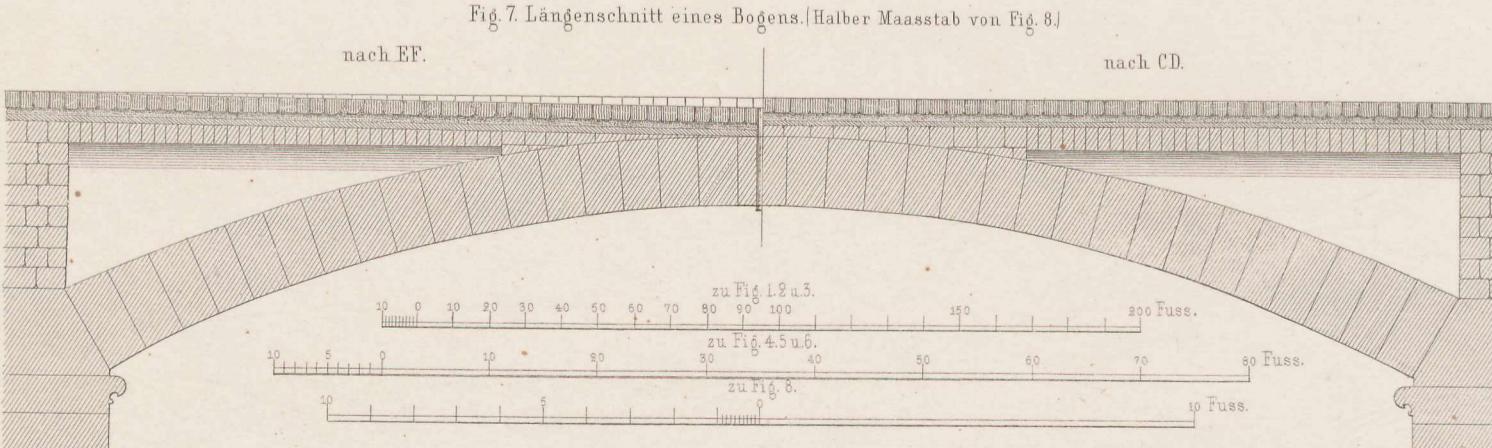
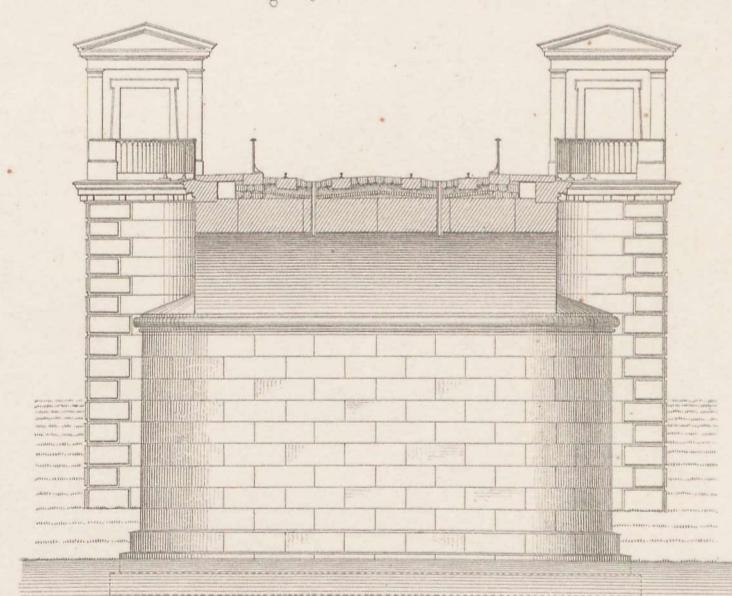
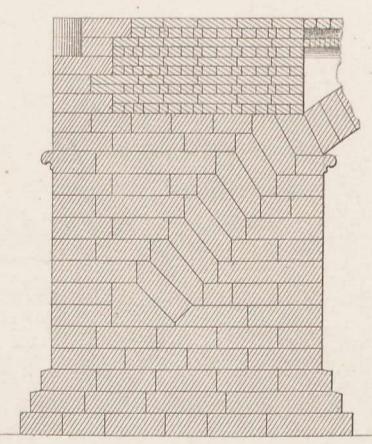


Fig. 12. Brücken-Geländer.

Fig. 11.
Querschnitt durch die
Mitte des Pfeilers
B.
Profil des Kämpfergesimses.



nach EF.

nach CD.

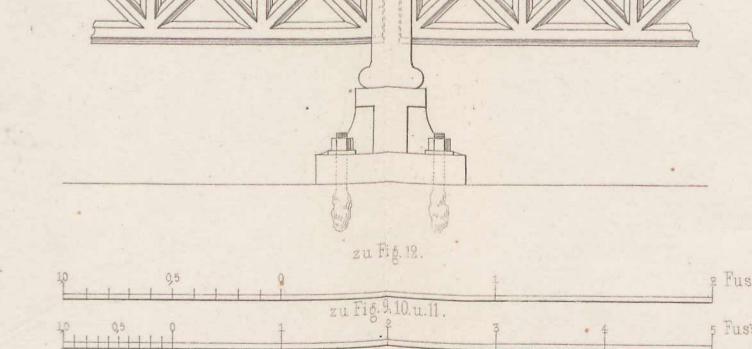
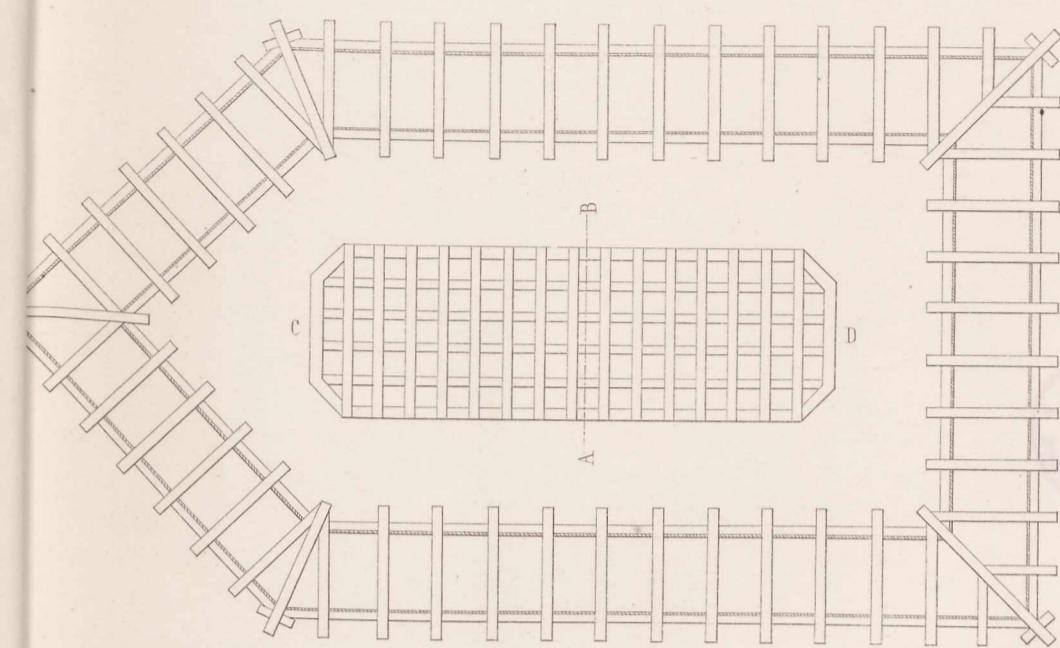


Fig. 8. Querschnitt durch

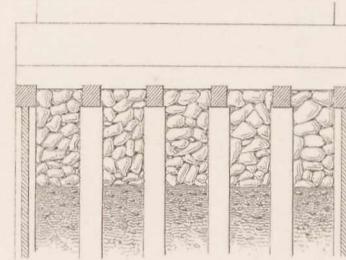
den Schluss des Gewölbes.

Fangedamm u. Rost eines Mittelpfeilers.

Grundriss, 250 nat. Gr.

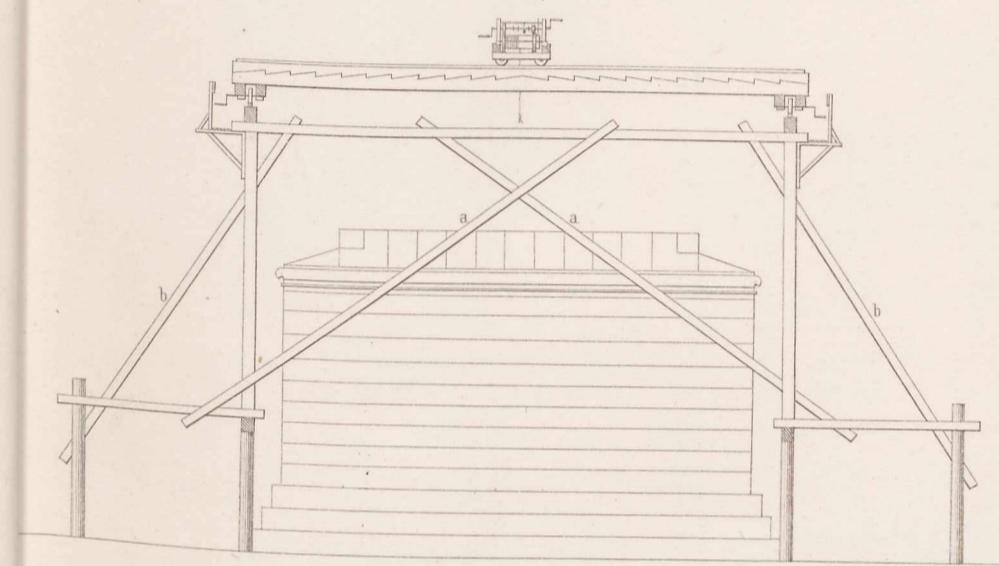


Durchschnitt nach AB, 100 nat. Gr.



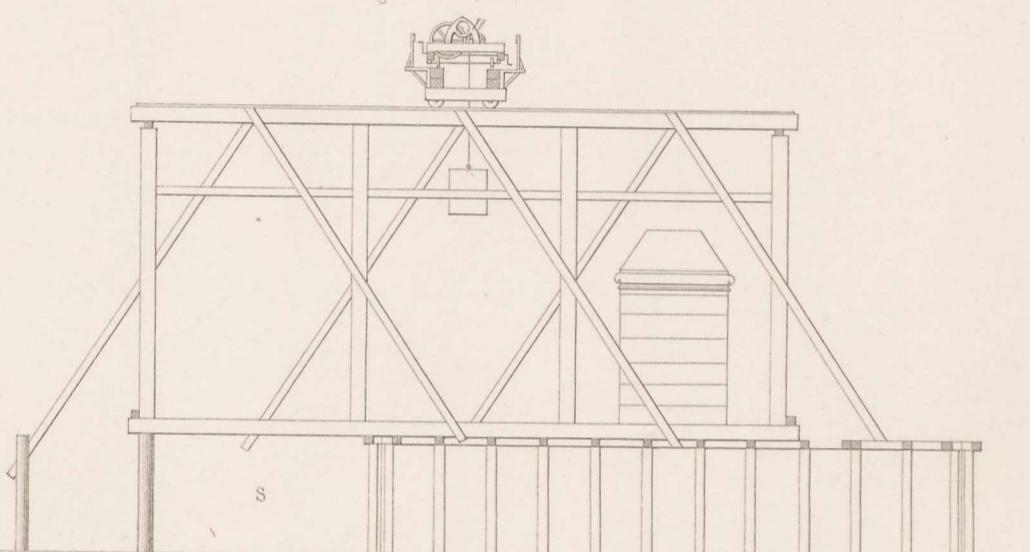
Durchschnitt nach CD, 100 nat. Gr.

Querdurchschnitt, 250 nat. Gr.



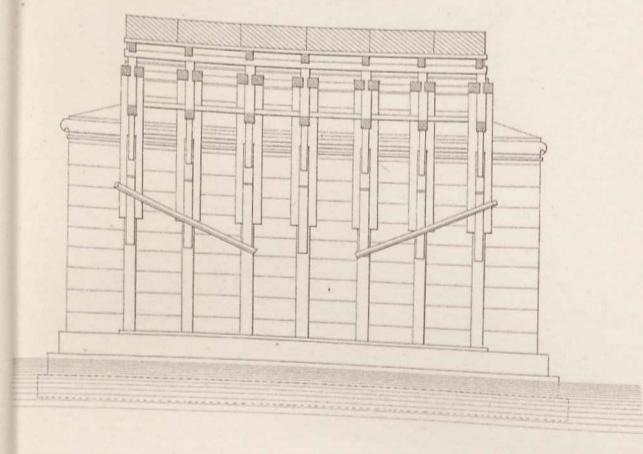
Versetzung-Gerüst.

Längenansicht, 2:10 nat. Gr.

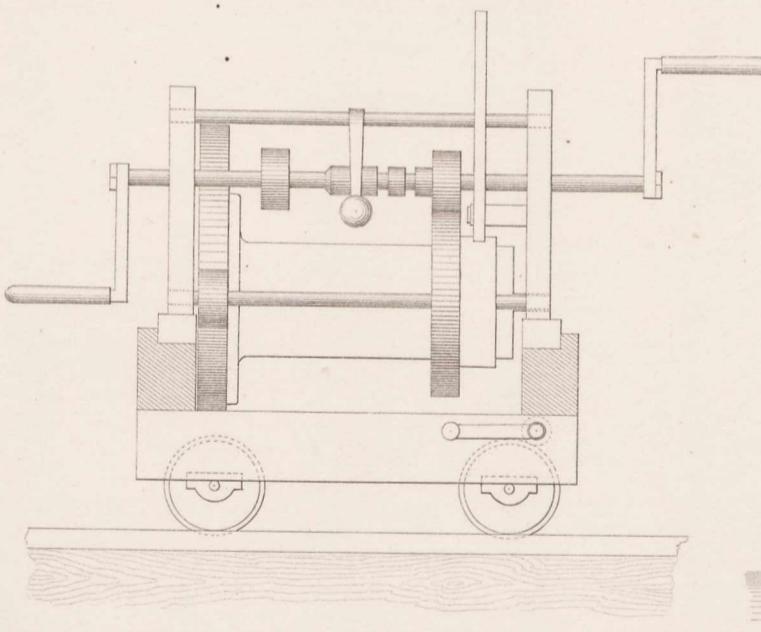


Vordere Ansicht des Krahns, $\frac{2}{3}$ nat. Gr.

Durchschnitt nach E.F.



Durchschnitt nach G.H.

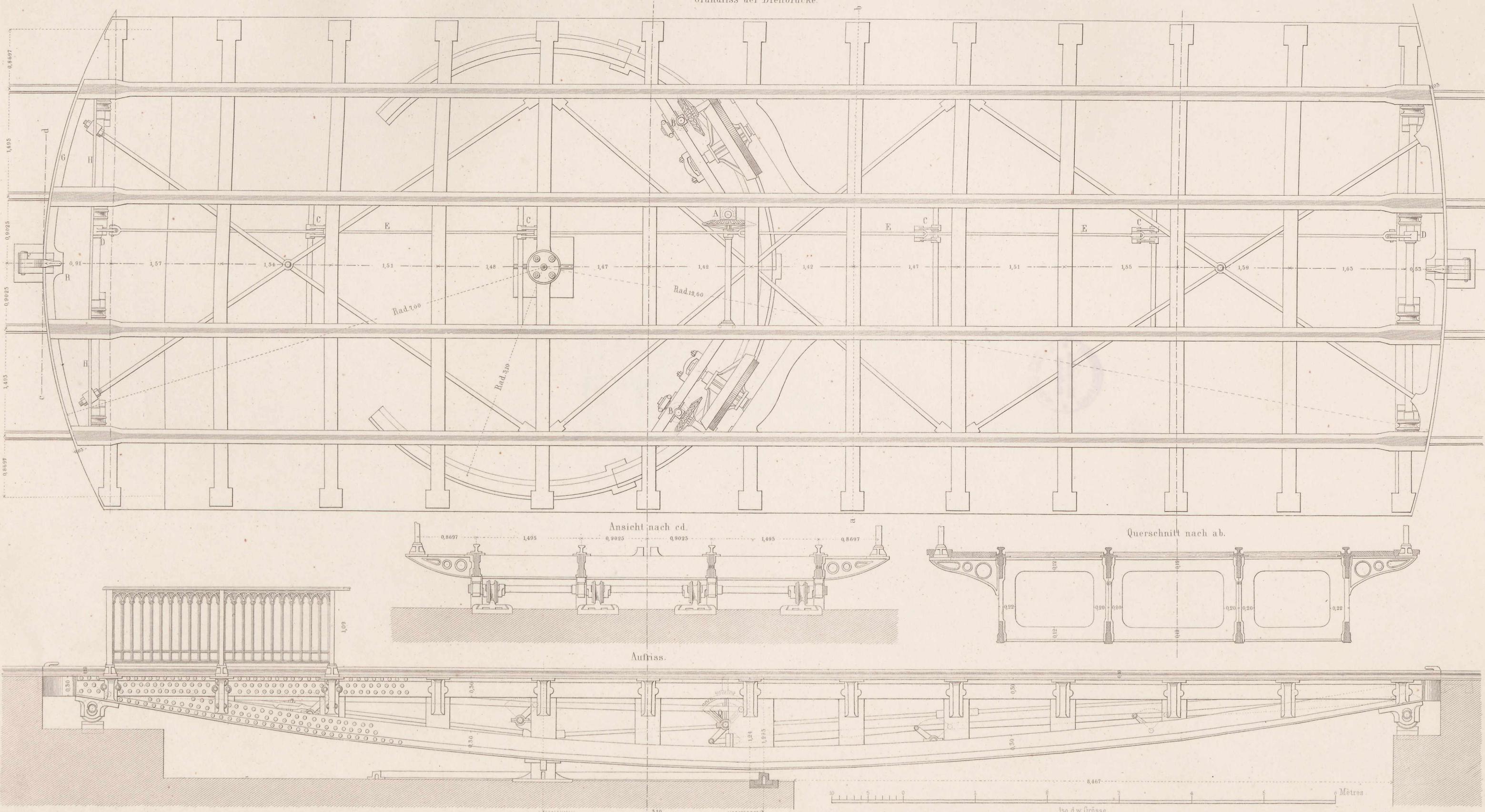


Freitragendes Lehrgerüst.

Feststehendes Lehrgerüst.

in der Main-Neckar-Eisenbahn.

Grundriss der Drehbrücke.



Ernst & Korn in Berlin.

Kadeder gest.

Bahnhof der Berlin-Hamburger Eisenbahn in Berlin.

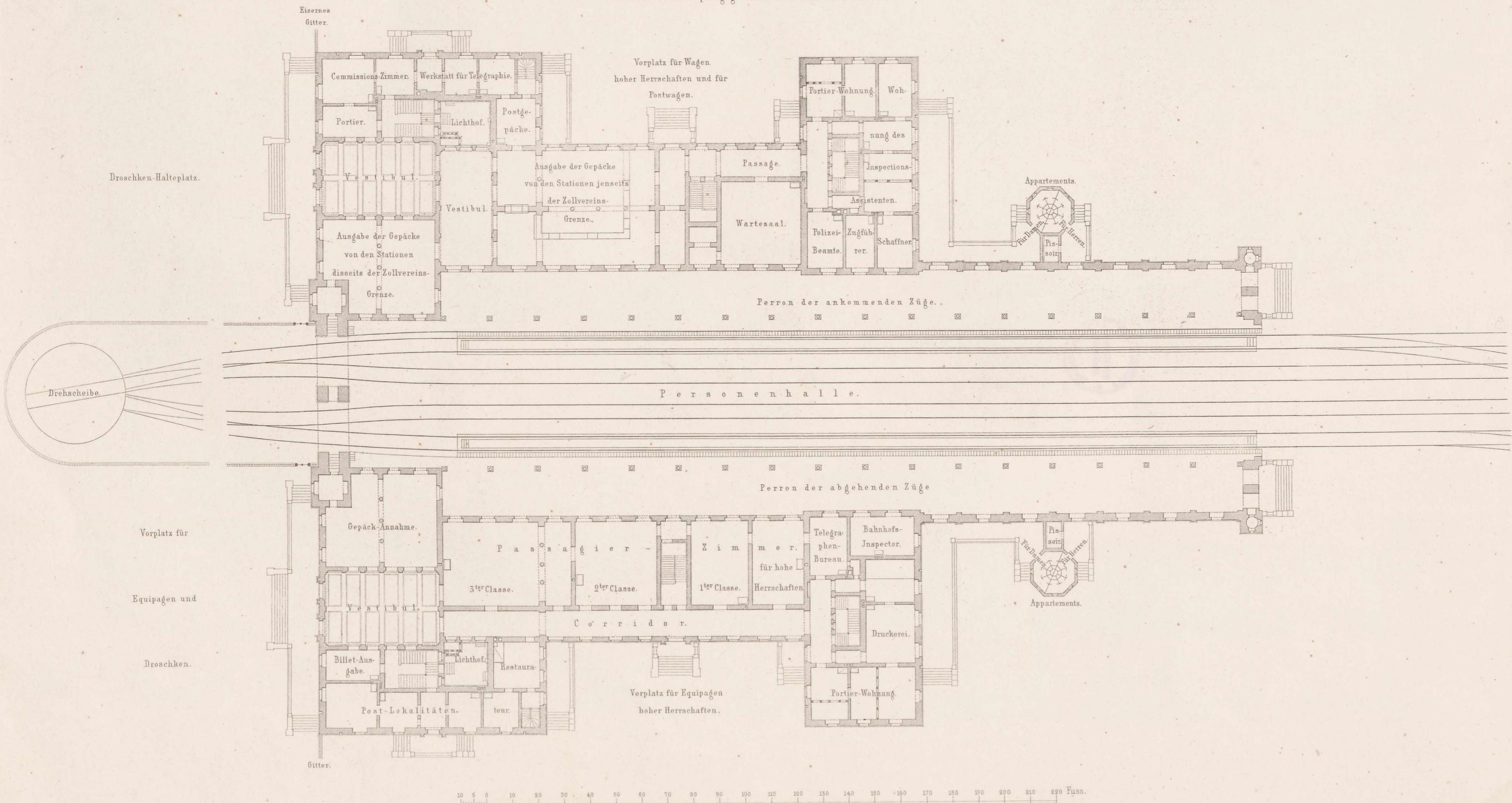


Vordere Ansicht des Empfangsgebäudes.

10 5 0 10 20 30 40 50 100 150 190 Fuss rheinl.

Bahnhof der Berlin-Hamburger Eisenbahn in Berlin.

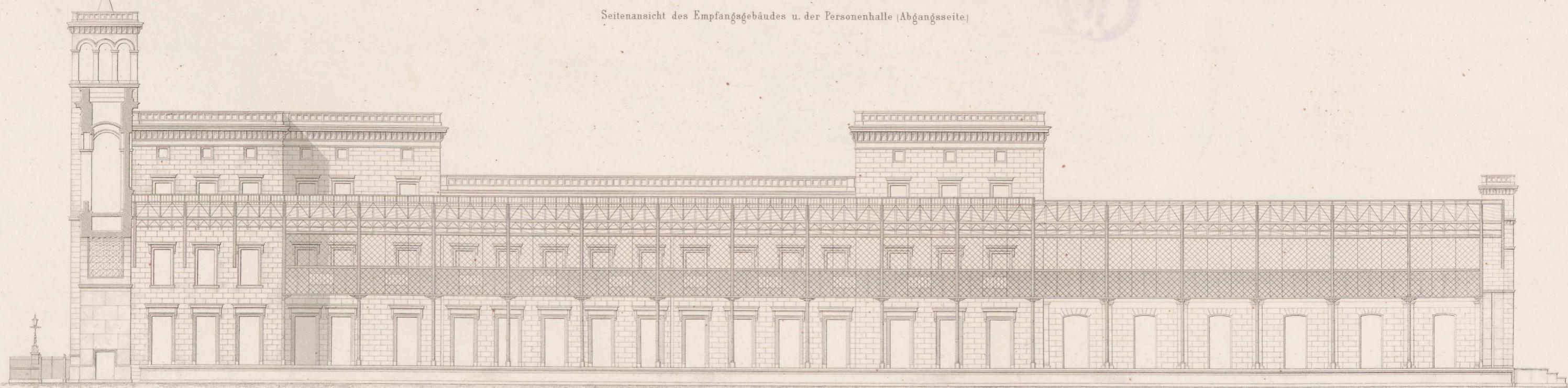
Grundriss vom Empfangsgebäude u. von der Personenhalle.



Bahnhof der Berlin-Hamburger Eisenbahn in Berlin.



Seitenansicht des Empfangsgebäudes u. der Personenhalde (Abgangsseite.)

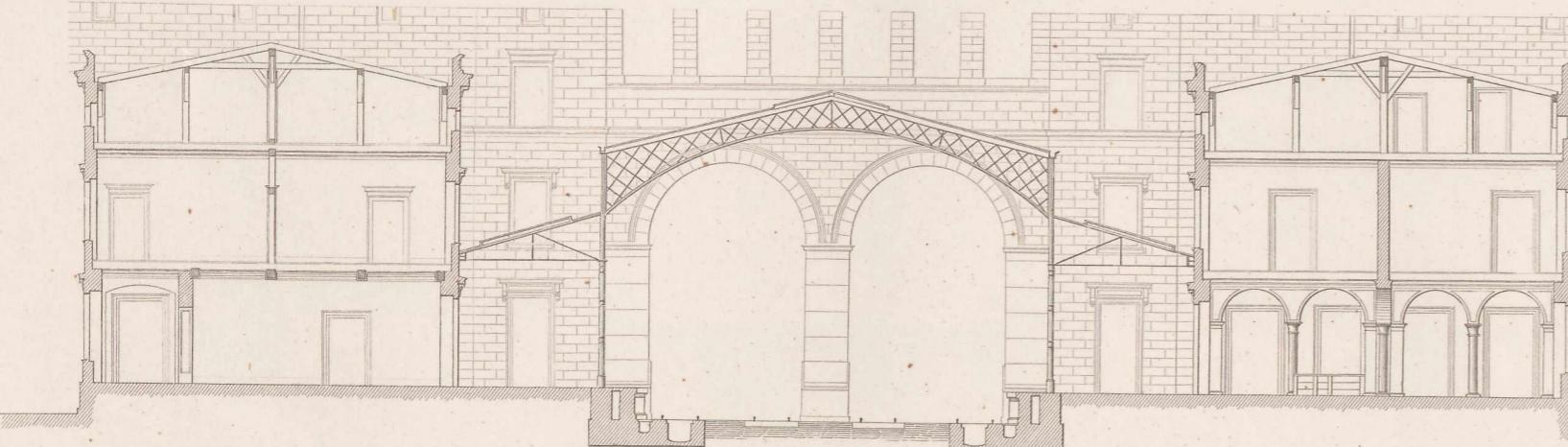


Längendurchschnitt durch die Personenhalde.

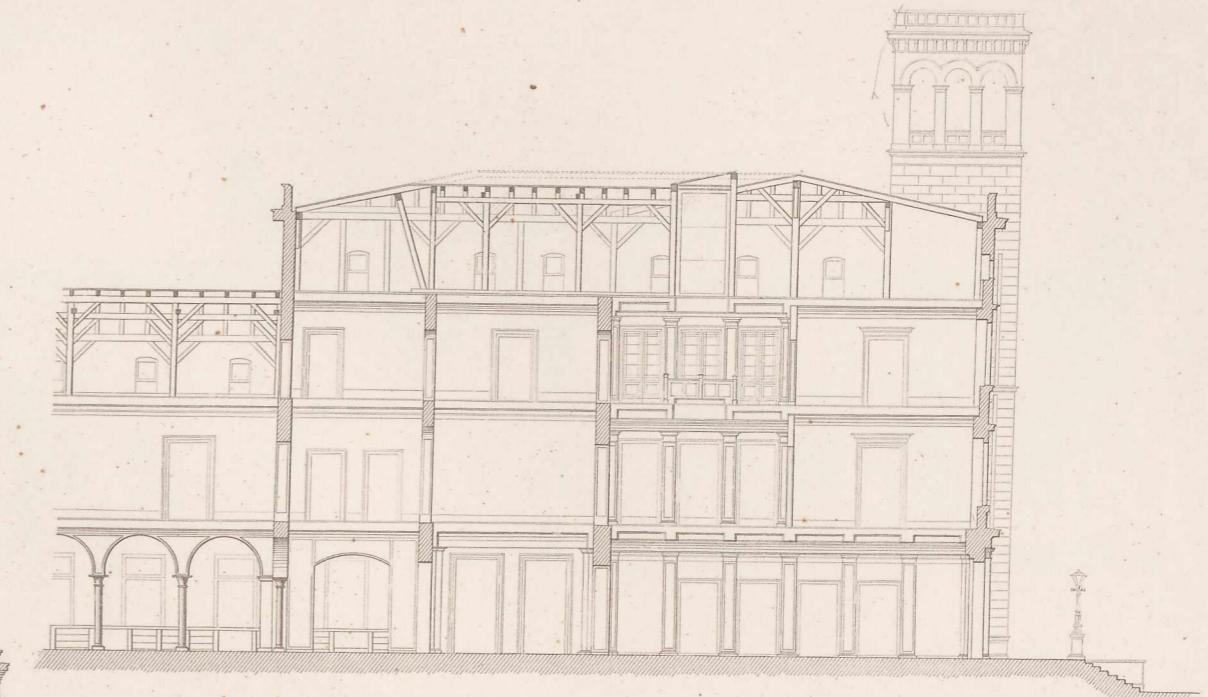
10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 Fuss rheinl.

Ernst & Korn in Berlin.

Stüler gest.



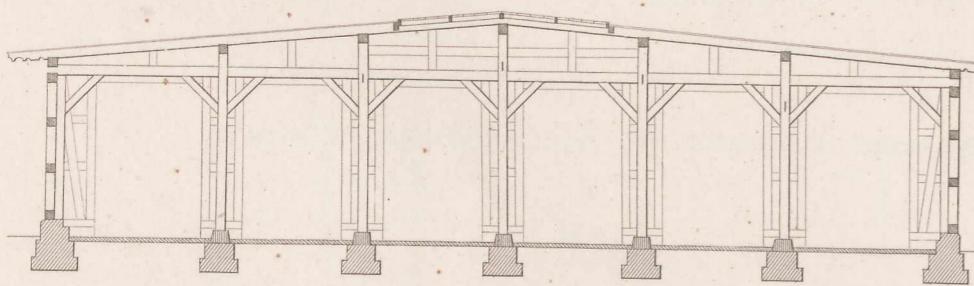
Quer durchschnitt durch die Personen halle u. die anstossenden flügel des empfangsgebäudes.



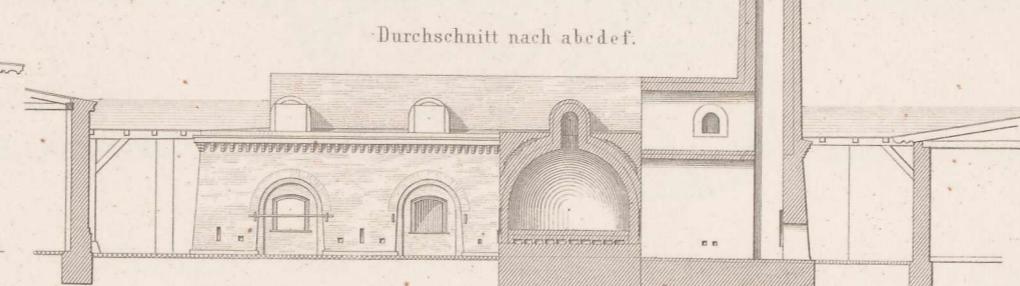
Längendurchschnitt durch das empfangsgebäude (ankunftsseite).

10 5 0 10 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 150 Fuss.
für d. Durchschn. d. Empfangsgeb.

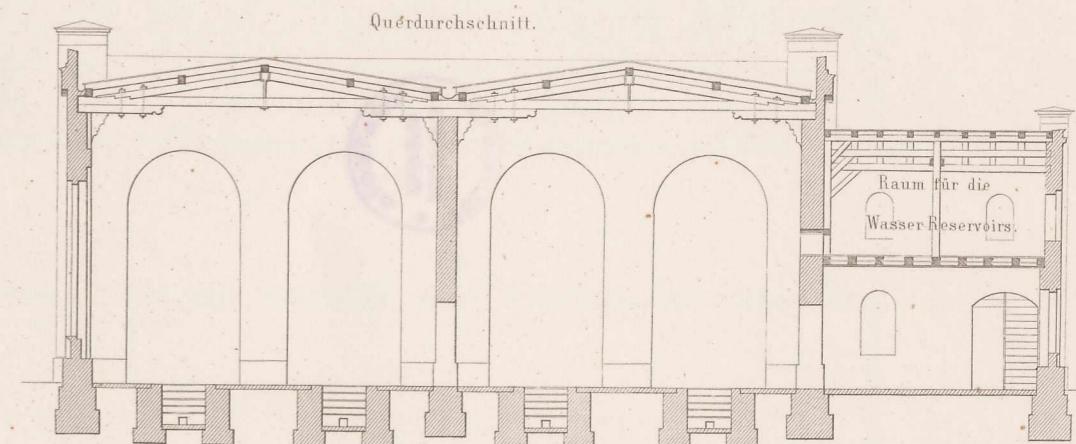
Quer durchschnitt.



Personenwagen-Schuppen.

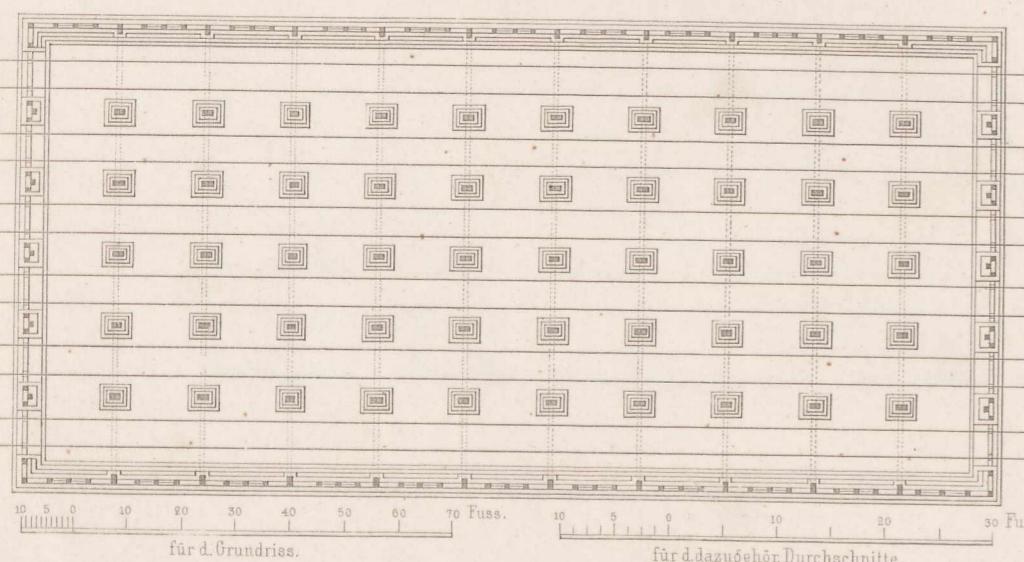


Durchschnitt nach abedf.



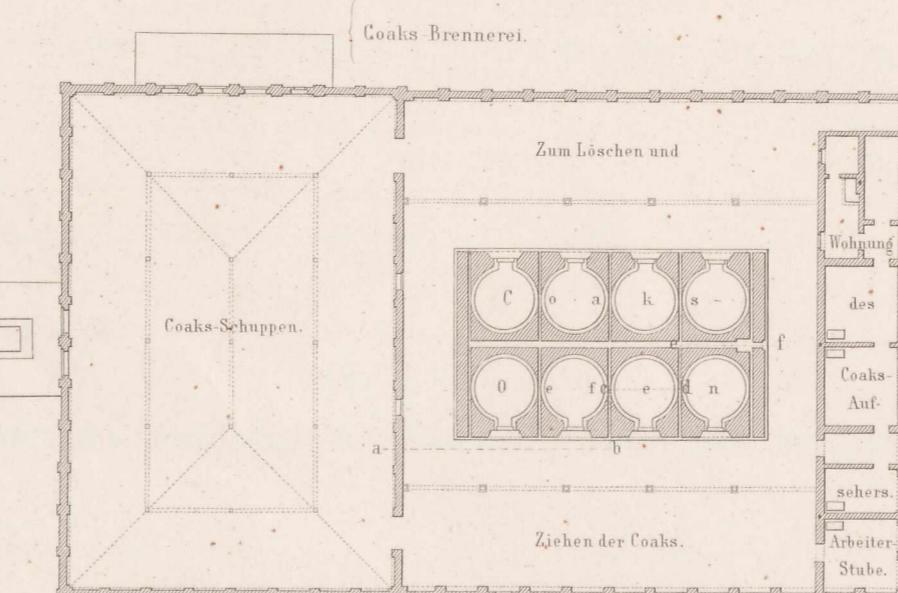
Quer durchschnitt.

Raum für die
Wasser Reservoirs.

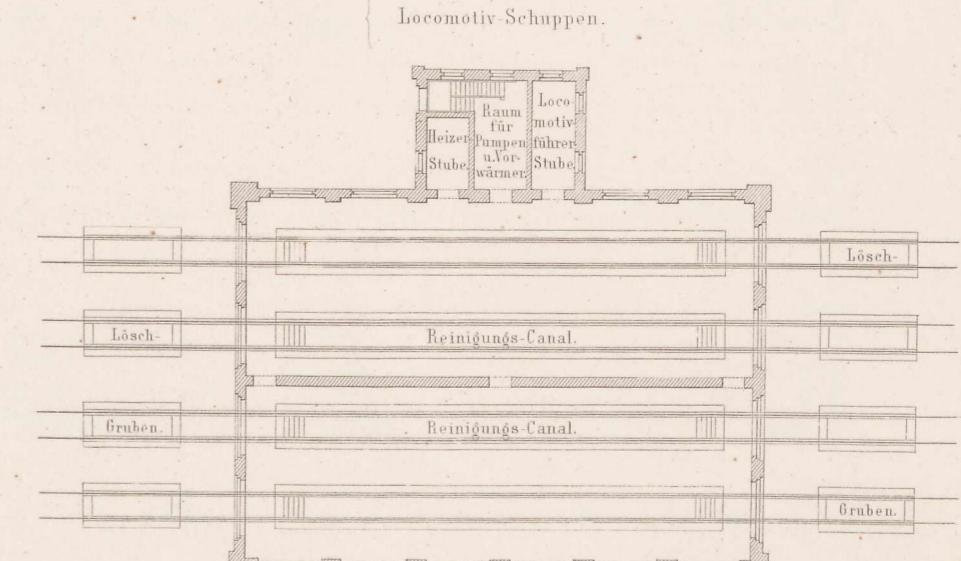


für d. Grundriss.

für d. dazugehör Durchschnitte.



Ernst & Korn in Berlin.



Kadeder gest.

Güterschuppen für Güter von u nach den Ausser-Zollvereins-Stationen.

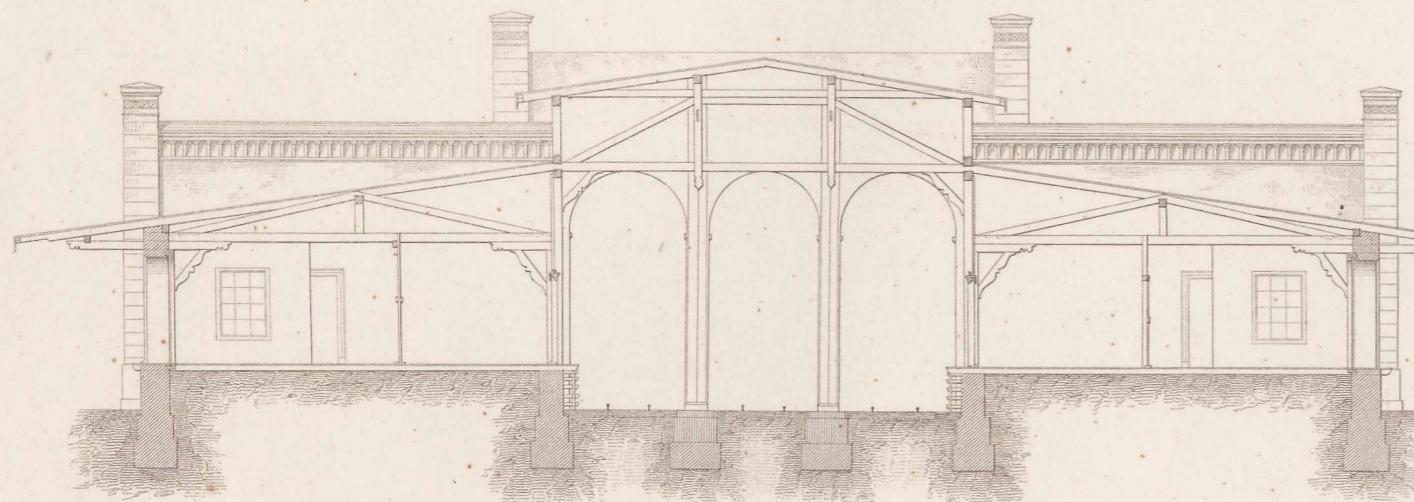


Fig. 1. Querdurchschnitt.

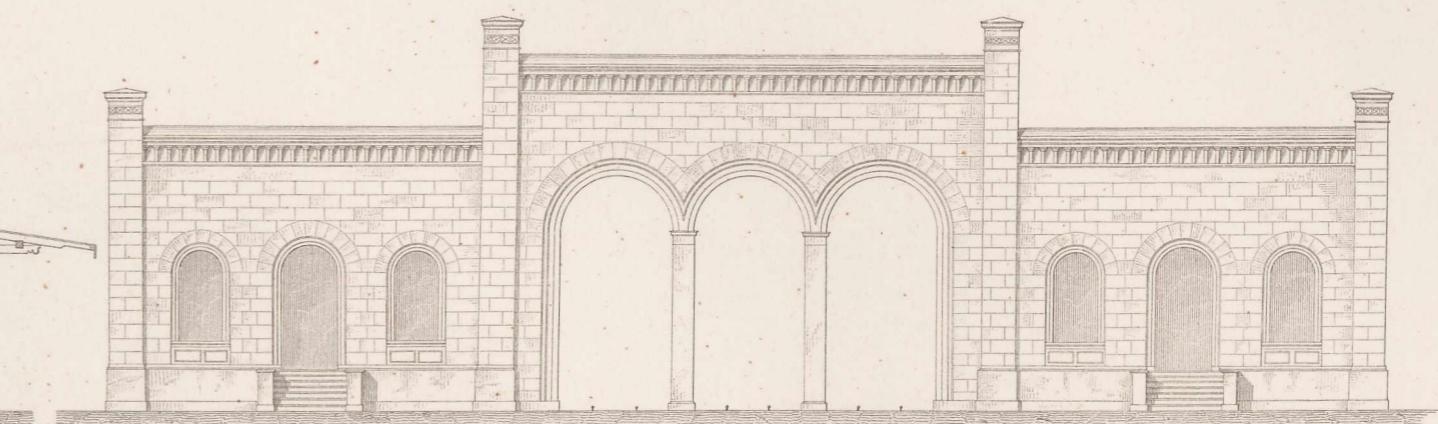


Fig. 2. Endansicht.

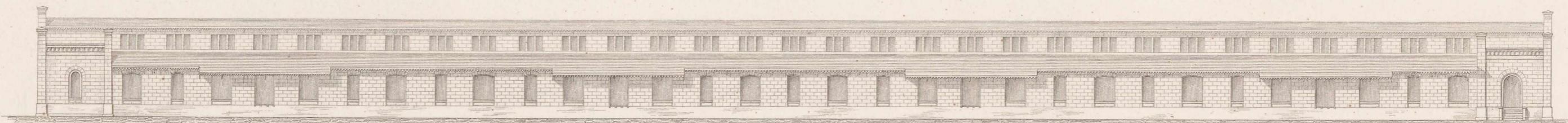
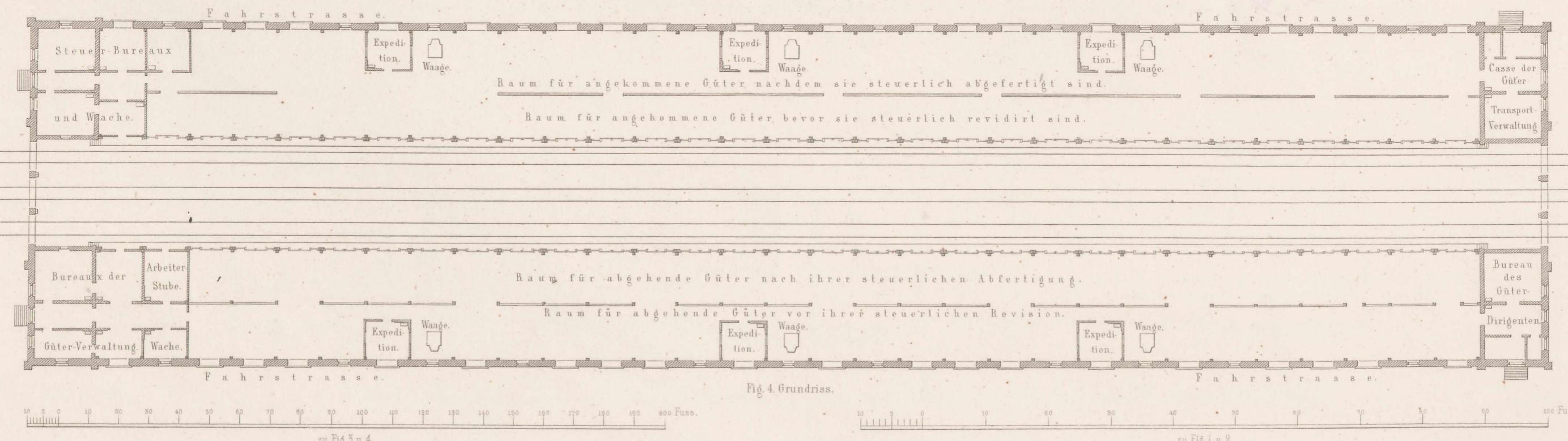
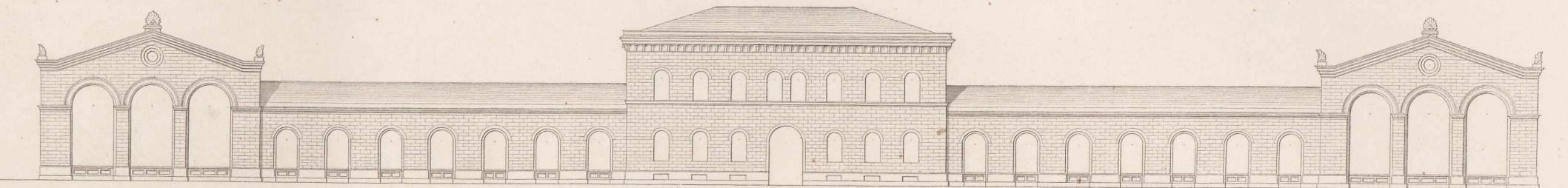


Fig. 3. Längenansicht.

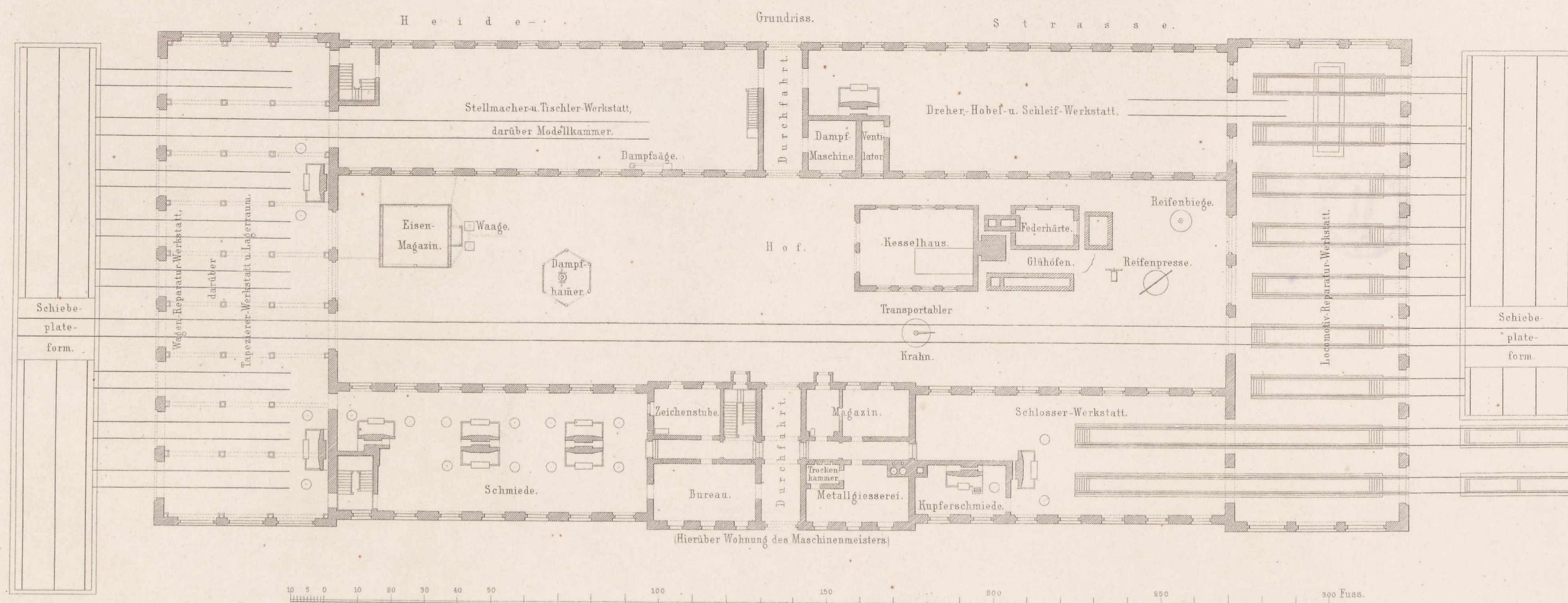


Bahnhof der Berlin-Hamburger Eisenbahn in Berlin.

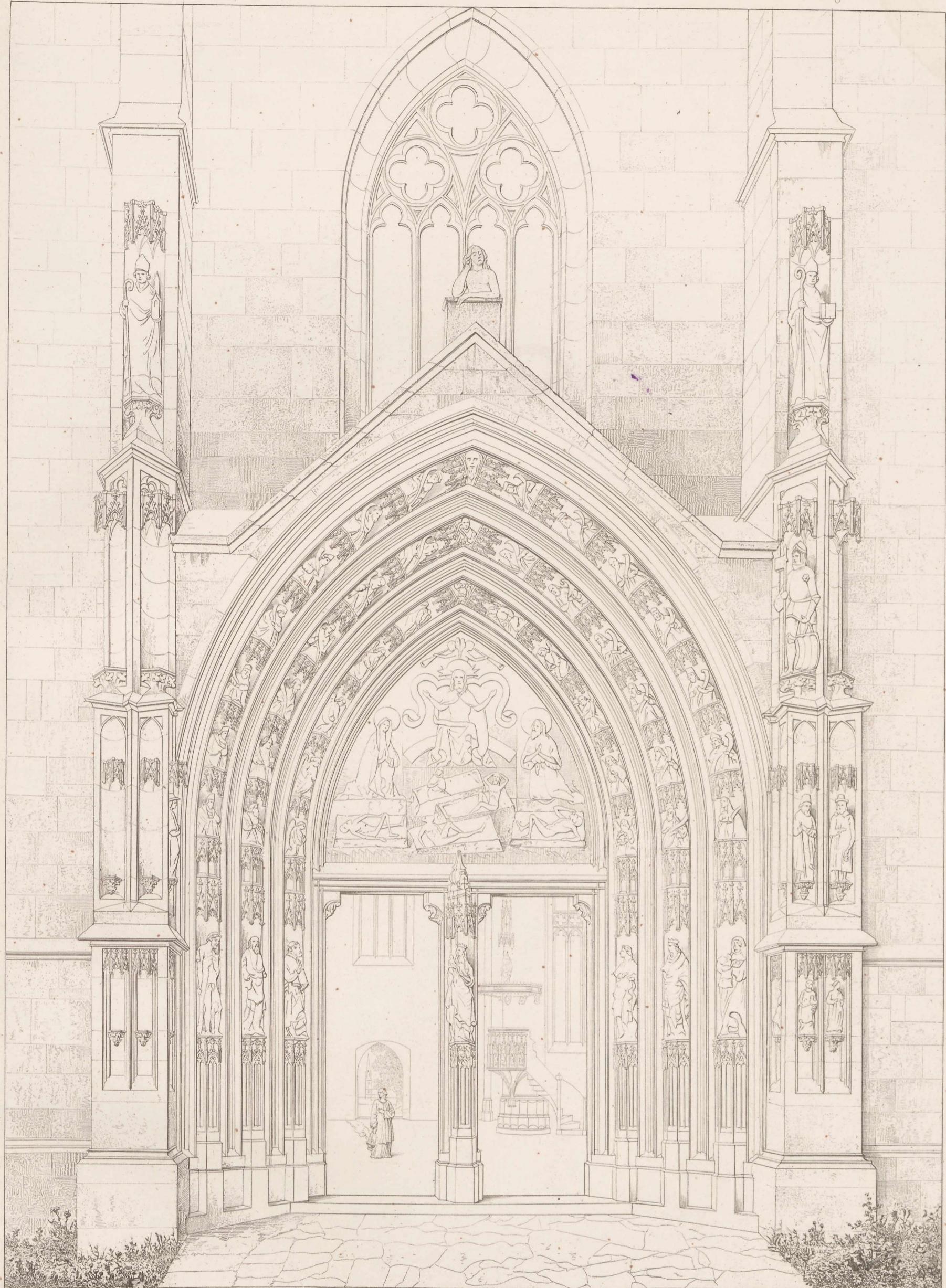
Werkstatts-Gebäude.



Ansicht vom Bahnhof



Ernst & Korn in Berlin



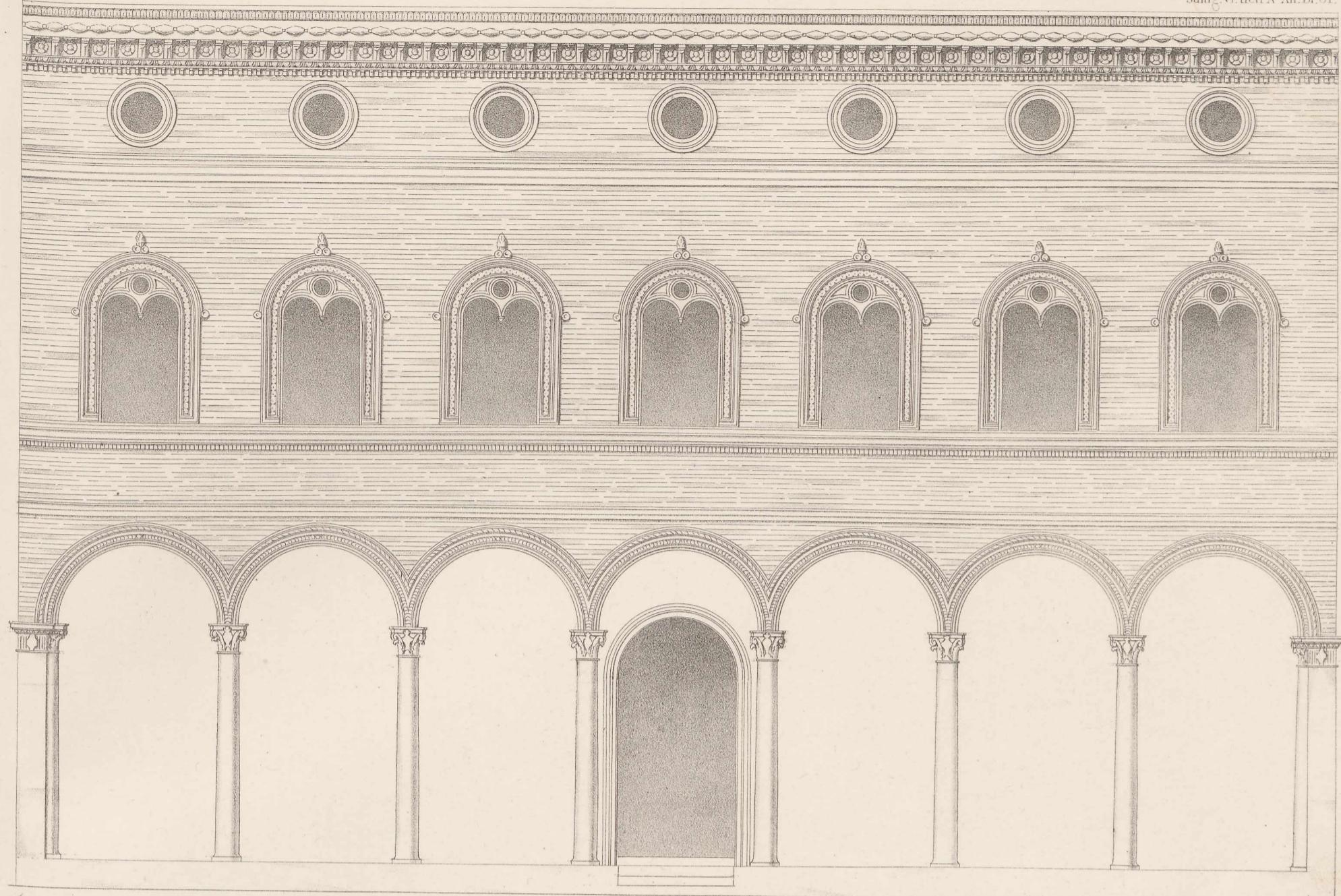
18' 6" 0 1 2 3 4 5 6 7' 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 Fuss.

Südliches Portal.

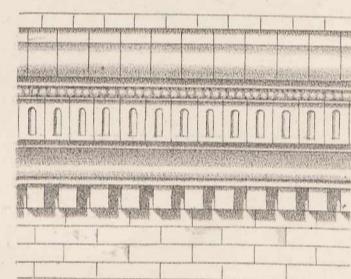
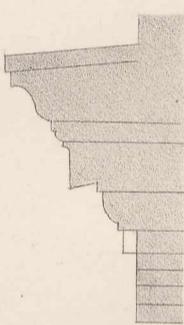
Muster italienischer Backstein-Architectur.

Zeitschrift für Bauwesen 1856.

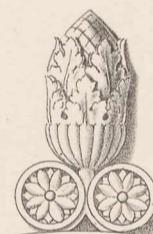
Jahr VI. Heft X-XII. Bl. 61.



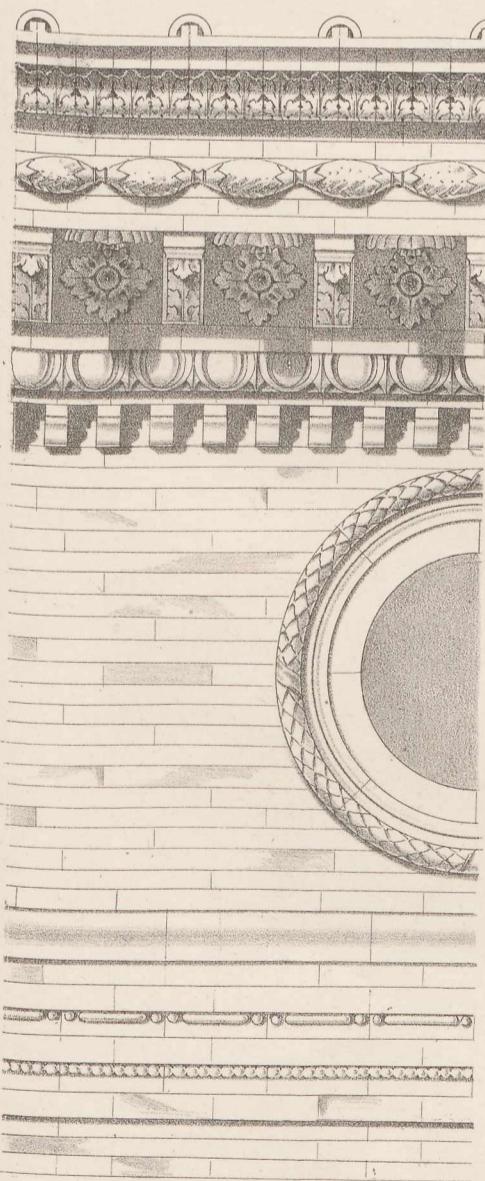
33^m 50.
Privathaus in Bologna.



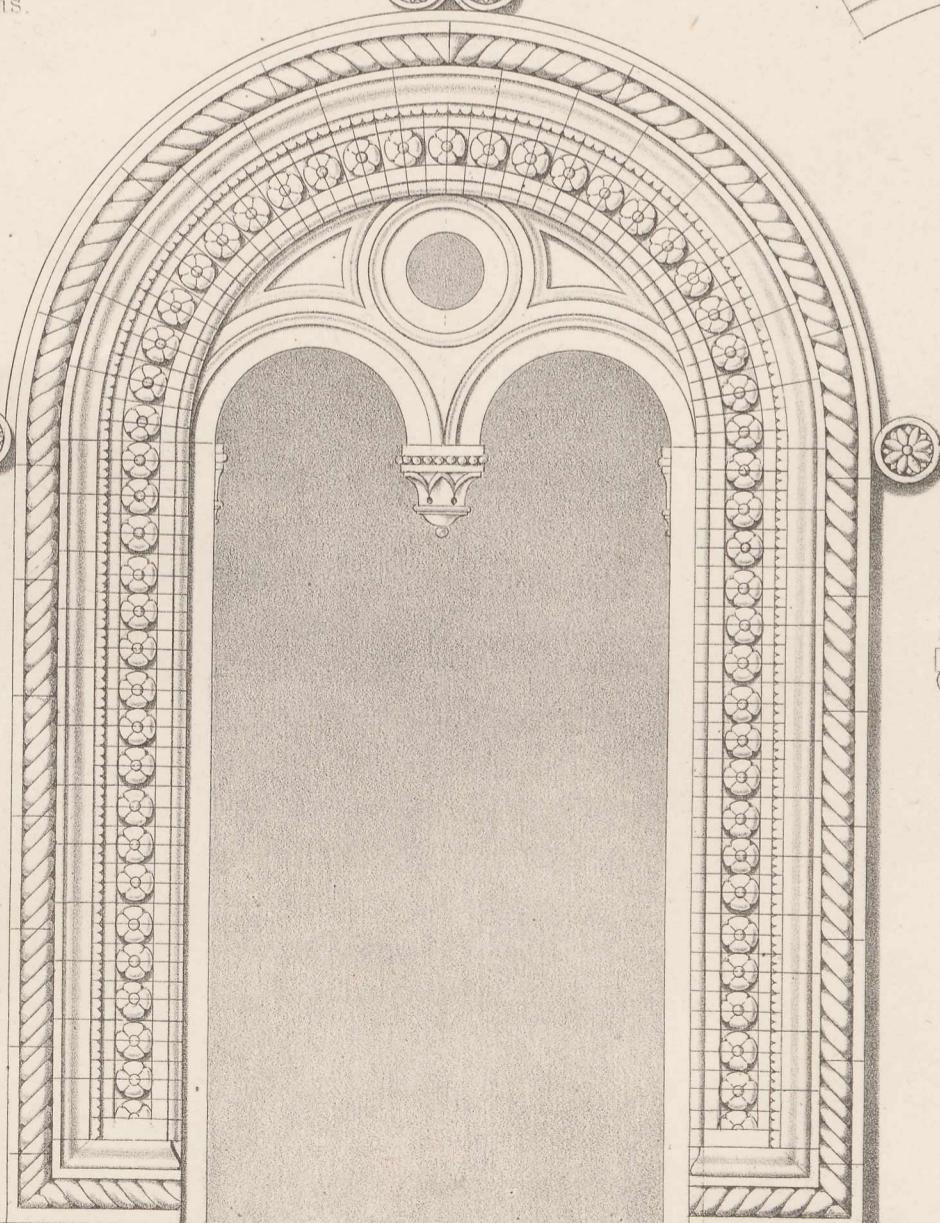
Brüstungsgesims.



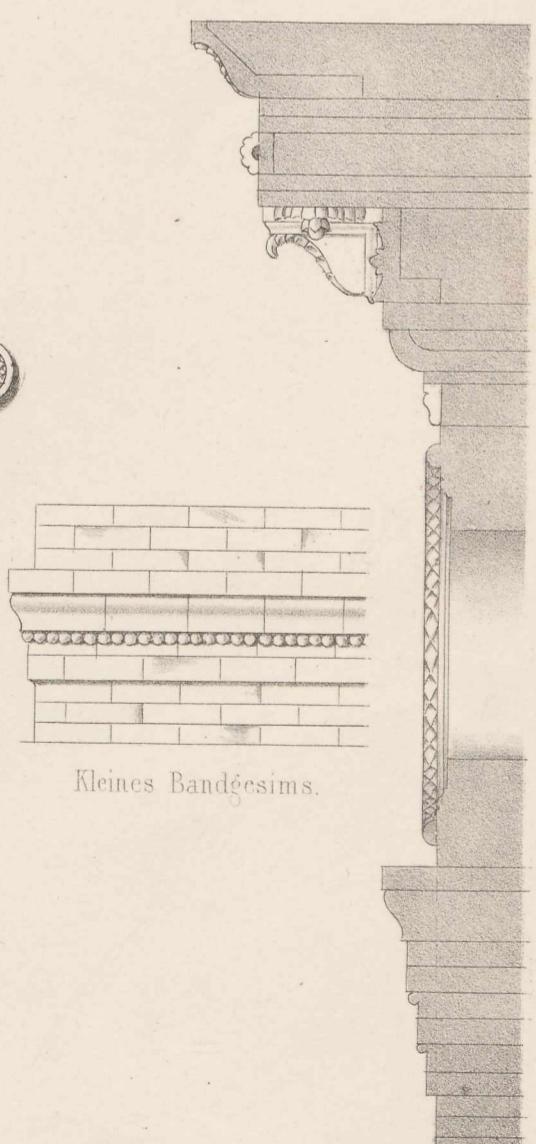
Einfassung der Bögen



Hauptgesims



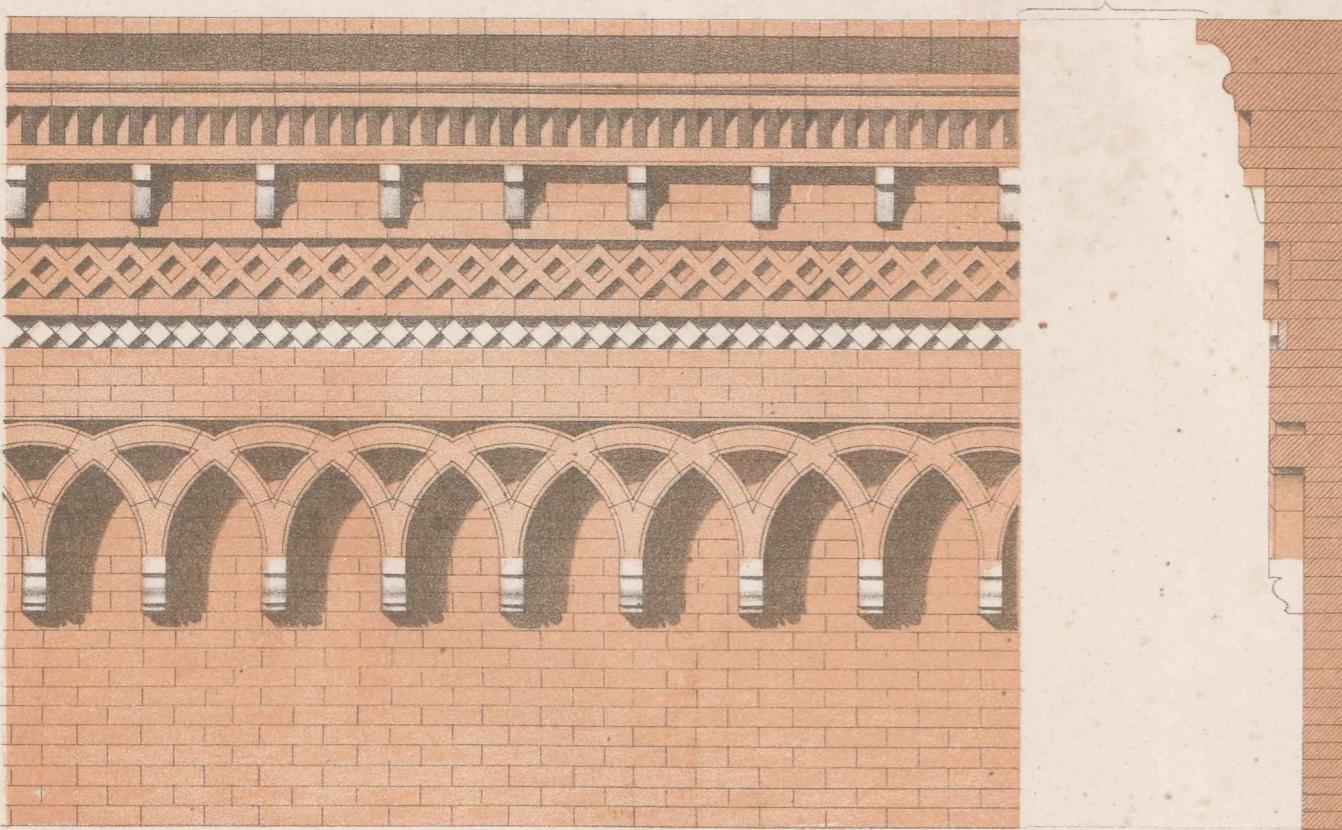
Detail der Fenster.



Kleines Bandgesims.

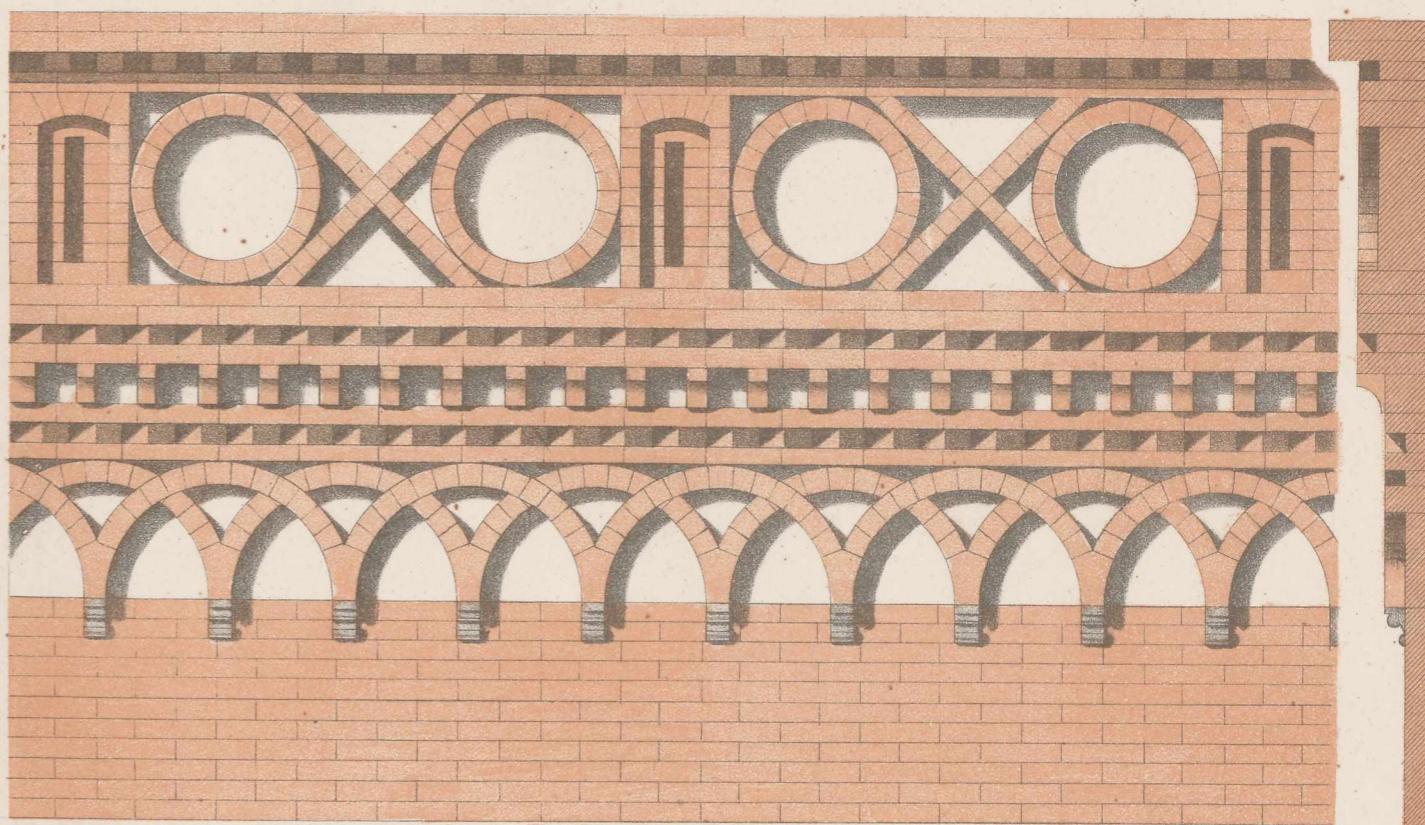
Hauptgesims

Fig. I.



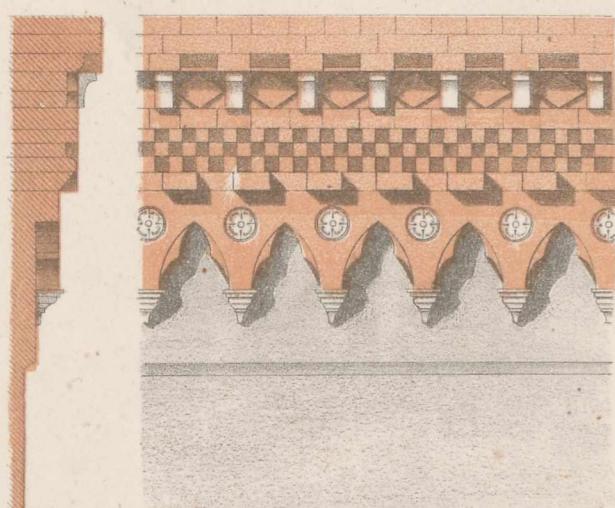
Hauptsims eines Gebäudes in Brescia.

Fig. IV.



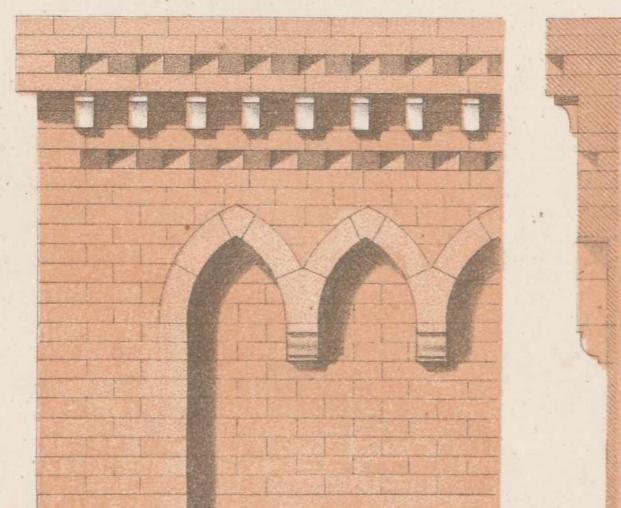
Hauptsims des Langenschiffs der Kirche S. Fermo in Verona.

Fig. II.



Aus einem Hof in Vicenza.

Fig. III.



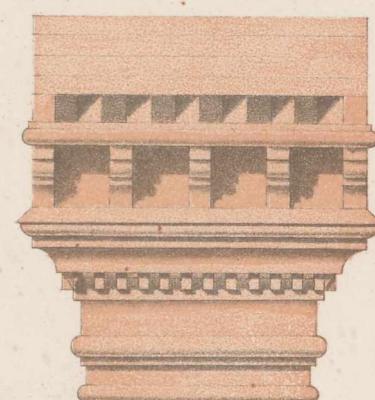
S. Anastasia in Verona.

Fig. V.



Sims vom Chor der Kirche S. Antonio zu Padova.

Fig. VI.



Schornstein Consol aus Verona.